



ГОУ ДПО ТО «Институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки работников образования
Тульской области»



«УТВЕРЖДЕНО»
на заседании Ученого совета
протокол № 6
«21» мая 2026 г.
Председатель И.Е. Якунина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ И
ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА
«СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ»**

Рассмотрена на заседании кафедры
протокол № 4 от «15» апреля 2026 г.

Заведующий кафедрой О.С. Воронова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста, значимые для реализации Программы	7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Содержание образовательной деятельности	13
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы ..	26
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы	29
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	31
3.1. Кадровое обеспечение Программы	31
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы	32
3.3. Распорядок и/или режим дня	37
3.4. Литература.....	37
4. РАЗРАБОТЧИК(И)	43
5. РЕЦЕНЗЕНТЫ	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа по социально-коммуникативному и познавательному развитию «Современные дети» (далее - Программа) рассчитана на детей 6–7 лет. Реализация Программы в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: речевую, познавательную, социально-коммуникативную и используется в организованной образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом.

Образование по Программе осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции федеральных законов от 23.07.2025 № 253-ФЗ, от 23.07.2025 № 269-ФЗ, от 31.07.2025 № 341-ФЗ), приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847); «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20); постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания»; письмом министерства образования Тульской области от 23.04.2021 № 16-10/4488 «О реализации проекта «Современные дети».

Дополнительная общеобразовательная программа «Современные дети» (Программа) направлена на углубление содержания следующих образовательных областей: социально-коммуникативное развитие – приоритетное направление «Родной край глазами детей», «Палитра эмоций детям»; познавательное развитие – приоритетные направления «Информатика детям», «Английский язык для детей», «Шахматы и дети», «Математическая лесенка для детей».

Программа определяет цели и задачи реализации, возрастные особенности и динамику развития интеллектуальных способностей детей, планируемые результаты освоения детьми содержания Программы, особенности организации образовательного процесса, содержание, примерное тематическое планирование. Программа может быть использована в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) различного типа и разработана на основе системно-деятельностного подхода. Личностное развитие ребенка обеспечивается путем ознакомления с родным краем и другими странами, освоения азов английского языка, информатики и шахматного искусства.

Модуль «Родной край глазами детей». Модуль разработан в соответствии с требованиями федерального закона [45]. Структура модуля имеет разделы и темы, раскрывающие содержание образовательного направления «Краеведение» в подготовительной к школе группе. Модуль обеспечивает преемственность краеведческой деятельности обучающихся на дошкольном уровне и уровне начальной школы, так как в начальных классах образовательных организаций Тульской области реализуется

дополнительная общеобразовательная программа аналогичного содержания в рамках внеурочной деятельности.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 1 час в неделю.

Модуль «Информатика детям». Модуль предназначен для обучения детей старшего дошкольного возраста основам информатики. В содержании модуля отражаются актуальные направления приобщения старших дошкольников к цифровой среде на деятельностной основе. Наличие у детей знаний основ информатики детьми дошкольного возраста, умений использовать цифровые ресурсы способствуют решению практических задач.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 2 часа в неделю.

Модуль «Английский язык для детей». В модуле отражаются основные методические и технологические характеристики процесса обучения английскому языку данной возрастной группы детей. Начало изучения английского языка в дошкольном возрасте способствует развитию всех психических познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, речи), оптимизирует процесс формирования учебной мотивации, коммуникативных навыков и социального интеллекта, стимулирует интерес к изучению других культур.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 2 часа в неделю.

Модуль «Шахматы и дети». Модуль рассчитан на детей 6–7 лет. Реализация модуля в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: познавательную, речевую, социально-коммуникативную, и используется в образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом один раз в неделю и повседневной жизни группы детского сада в свободное время.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 1 час в неделю.

Модуль «Математическая лесенка для детей». Модуль рассчитан на детей 6–7 лет. Реализация модуля в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: познавательную, речевую, социально-коммуникативную и используется в образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом один раз в неделю и повседневной жизни группы детского сада в свободное время.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 1 час в неделю.

Модуль «Палитра эмоций детям». Модуль рассчитан на детей 6–7 лет. Реализация модуля в своем содержании охватывает несколько образовательных областей: познавательную, речевую, социально-коммуникативную и используется в образовательной деятельности в соответствии с тематическим планом один раз в неделю и повседневной жизни группы детского сада в свободное время.

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста (6–7 лет).

Форма обучения: очная с применением электронного обучения.

Сроки освоения модуля: модуль рассчитан на 1 год обучения, 1 час в неделю.

1.2. Цель, задачи Программы

Основная **цель** Программы – целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, соответствующее актуальной социокультурной ситуации детства и требованиям современного общества и государства, через создание условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

Задачи Программы реализуются в процессе освоения детьми всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО, во всех видах детской деятельности в соответствии с образовательными направлениями.

Модуль «Родной край глазами детей»

Задачи модуля:

- формировать образ родного дома, воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, к окружающим;
- развивать у детей интерес к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; вкуса к литературному слову, побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению рассказов и текстов сообщений на краеведческие темы;
- развивать у детей представления о многозначности понятий «Родной дом», «Родина», «Отечество» и социокультурных ценностях нашего народа; развивать картографические умения, умение моделировать; развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам;
- воспитывать у детей эстетические и нравственные чувства к произведениям искусства земляков, эстетический вкус на основе народных промыслов, художественного и культурного наследия;
- развивать двигательные способности (двигательную координацию, выносливость, ловкость); закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде.

Модуль «Информатика детям»

Задачи модуля:

- формировать основы грамотности воспитанников в области информатики;
- дать представление об основах программирования;
- развивать образное и логическое мышление;
- развивать творческие способности;
- способствовать адаптации детей дошкольного возраста к цифровой среде;
- воспитывать привычку соблюдать здоровьесберегающие правила использования цифровой среды.

Модуль «Английский язык для детей»

Задачи модуля:

- формировать у дошкольников навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативно-речевых задач на английском языке;
- научить детей понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь;
- формировать навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке;

- научить детей самостоятельно употреблять и понимать наиболее частотные несложные лексические единицы и грамматические структуры, необходимые для овладения коммуникативной тематикой;
- развивать специальные способности, необходимые для обучения иноязычному общению: фонематический слух, имитационные способности, способность к догадке и различению;
- воспитывать у детей дошкольного возраста устойчивый интерес к изучению английского языка;
- воспитывать средствами английского языка чувство патриотизма, толерантности и эмпатии;
- развивать интерес и любознательное отношение к тому, что связано со страной изучаемого языка;
- расширять представления ребенка об окружающем мире посредством дополнительной лингвострановедческой информации;
- формировать представления о поликультурном мире и чувство осознания самих себя в нем;
- расширять кругозор дошкольников, формировать их когнитивную инициативу, пополнять их знания о сверстниках в стране изучаемого языка.

Модуль «Шахматы и дети»

Задачи модуля:

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.);
- способствовать приобретению детьми коммуникативных умений, партнерским отношениям детей во время игры;
- развивать способность к волевому усилию по соблюдению правил игры, игровых заданий;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов и правил ведения шахматной партии;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию;
- развивать мыслительные операции сравнения, установления причинно-следственных связей и отношений, внимание, воображение;
- содействовать самостоятельному решению логических задач.

Модуль «Математическая лесенка для детей»

Задачи модуля:

- формировать у детей умение использовать математические способы познания окружающей действительности: сравнивать объекты по форме, размеру, массе, объему, количеству предметов; классифицировать предметы по разным признакам (цвет, размер, форма); пользоваться знаково-символическими средствами (числами, схемами, условными мерами);
- совершенствовать навыки прямого и обратного счёта, закрепить знания состава чисел первого десятка, познакомить с решением простых арифметических задач на сложение и вычитание;
- углублять представления детей о плоских и объёмных геометрических фигурах, научить выделять их признаки и свойства, классифицировать фигуры по внешнему виду и структуре;

- развивать умение ориентироваться в пространстве и на плоскости, используя схему, карту, календарь и часы;
- формировать первоначальные представления о мерах длины, массы, объема веществ, познакомить с процедурой измерения с помощью условных мер;
- способствовать овладению детьми разными способами преобразования геометрических фигур (накладывание, разрезание, соединение, наложение и т.д.) и поддержанию интереса к поиску нестандартных решений;
- поддерживать у детей интерес к числам, измерениям, геометрическим фигурам, стимулировать потребность использовать математические знания в обыденной жизни и повседневных ситуациях.

Модуль «Палитра эмоций детям»

Задачи модуля:

- расширять репертуар способов общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- способствовать развитию у ребёнка социально-значимых навыков и активности;
- создавать условия для накопления ребёнком богатого эмоционального опыта, помогать ему осознавать и регулировать свои эмоции и чувства окружающих;
- помочь ребёнку освоить навыки правильного выбора поведения в конкретных ситуациях, объяснить ценности принятых в обществе норм и мотивировать следовать им сознательно;
- укреплять способность ребёнка сопереживать другим, уважать чужие интересы и чувства, стремиться поддерживать дружеские взаимоотношения и конструктивно разрешать конфликты;
- воспитывать у ребёнка привычки вежливого и культурного общения, формировать представления о правилах этикета и нормах поведения в социуме и общественных местах.

Принципы и подходы к формированию Программы

Отличительной особенностью Программы является то, что она представляет собой оригинальный опыт включения дошкольников в общественное и историко-культурное пространство родного края через событийность детской жизни. Ожидание «События», его планирование, подготовка, организация и получение значимого для ребенка результата, позволяет в полной мере активизировать разные виды детской деятельности, соблюдая свободу выбора, поддержку детской инициативы, возможность самореализации ребенка. При изучении английского языка, основ информатики приобретенный детьми опыт может быть средством для разнопланового представления наработанных детьми материалов в рамках итогового события. Опыт игры в шахматы может быть как самостоятельной досуговой игровой деятельностью, так и темой проекта, поисковой деятельности, лингвистической работы с шахматной терминологией.

В Программе акцент делается на результативности детской деятельности:

- краеведческое содержание деятельности позволяет детям на основе местного материала познакомиться с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными особенностями, историей и культурой; осваивают нормы и правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми, отражающие исторические и социокультурные особенности своей местности;
- социально-коммуникативное - благодаря интересно составленной познавательной-исследовательской, речевой деятельности, дети осваивают способы поиска и фиксации интересной информации, использовать широкий спектр ресурсов социальной среды для достижения значимого для ребенка результата;

– культурологическое – в процессе совместной разработки тем краеведческого характера ребенок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми;

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Интеграция иностранного языка с другими предметами позволяет облегчить усвоение детьми иноязычного материала, а также предоставляет возможность параллельно приобрести знания по другим предметам.

В содержание обучения английскому языку включены элементы содержания по другим направлениям, например, художественного и музыкального (рисование, аппликация, пение и т. д.), когда дети танцуют, участвуют в театрализованных постановках, физической культуры (физкультурные упражнения, утренняя гимнастика под счет на английском языке и др.). Также интегрированы материалы естественно-научного характера. Так, например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у них гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает групповое обучение с учетом личностных особенностей детей. Следует отметить, что при изучении английского языка индивидуален не только процесс овладения (у каждого ребенка разные способности, а, следовательно, и свой темп продвижения), но и объект усвоения.

1.3. Характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста, значимые для реализации Программы

Особенностью развития ребенка в старшем дошкольном возрасте является познание окружающего мира сквозь призму жизни его семьи. Семья как первичная ячейка общества – самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу значимых для ребенка духовно-нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, проявление взрослыми членами семьи своего отношения к окружающим людям, месту, где они родились и живут, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе, о месте человека в общественных отношениях.

Одним из первых общественных институтов, с которым сталкивается ребенок после семьи, является дошкольная организация, где он встречается с детьми и взрослыми из различных социальных, этнических и культурных сред, имеющих различные привычки, убеждения, ценности. Первый опыт такого взаимодействия позволяет ребенку стать социально компетентным, готовым к расширению своих контактов в социуме.

По мере взросления ребенок знакомится с социокультурной средой своего населенного пункта (района, города), с другими общественными институтами (поликлиникой, больницей, магазином, дорожной полицией и т. д.), с культурными, историческими и религиозными институтами и памятниками. Ребенок получает информацию о том, что было раньше и что есть теперь, познает ценность прошлого и настоящего, традиций и перемен. Он учится уважать других людей, их ценности, достоинство, обычаи. Это социокультурное многообразие помогает ребенку познакомиться с историей родного края, ощутить эмоциональную привязанность к родине и осознать себя как часть большого, разнообразного мира, о котором он может узнать еще больше.

Первичное понимание общественных институтов, их значения и устройства, значения правил и законов опирается на опыт участия ребенка в жизни дошкольной

образовательной организации и семьи и тесно связано с социально-коммуникативным развитием и реализацией принципа участия. Участвуя в народных праздниках, готовясь к ним, узнавая традиции своей семьи, ребенок занимается различными видами искусства: учит песни, мастерит поделки, слушает сказки и рассказы об истории родного края, своей малой и большой родины. Это переключается с художественно-эстетическим и речевым развитием. С этими образовательными областями также связаны различные экскурсии, посещение музеев и т. п. Знакомство детей с культурой и историей родного края, страны, мира неразрывно связано с познавательными процессами в других направлениях – природном, техническом, экологическом.

Ребенок старшего дошкольного возраста активно осваивает окружающий мир. Это становится возможным благодаря пластичности нервной системы, интенсивному созреванию мозжечка, подкорковых образований, коры головного мозга, завершению дифференциации центров ассоциативных зон, улучшению механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитию кинестетического контроля. В этом возрасте происходит активное развитие психических познавательных процессов – памяти, внимания, мышления, развивается способность управлять своим поведением. Показателями развития эмоциональной сферы старшего дошкольника, по данным Л.Д. Глазыриной и В.А. Овсянкина [9], являются умения сдерживать чувства, пользоваться общепринятыми формами их выражения.

Серьезными достижениями в развитии волевой сферы становятся способности к ограничению желаний, постановке определенных целей, преодолению препятствий, стоящих на пути этих целей, а также правильная оценка результатов собственных действий. В то же время проведенный Н.А. Горловой мониторинг мнения родителей и педагогов [10] указал на главные болевые точки современных детей: повышенную тревожность и агрессию, возбудимость и гиперактивность, потребность к восприятию информации и вместе с этим – повышенные утомляемость и эмоциональность. Дети настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия. Современные дети находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им по-прежнему нужны игровые и заинтересовывающие моменты. Этому во многом способствует предоставление возможности не только начать новое дело, довести его до конца, но и представить его результаты.

У современных детей, по мере их взросления, время произвольной концентрации внимания не увеличивается. По данным Е.О. Смирновой, «дети теряют способность и желание чем-то занять себя. Они не прилагают усилий для изобретения новых игр, для сочинения сказок, для создания собственного воображаемого мира. Им скучно рисовать, конструировать, придумывать новые сюжеты. Их ничего не интересует и не увлекает. Отсутствие собственного содержания отражается на отношениях детей. Им неинтересно общаться друг с другом. Замечено, что общение со сверстниками стало более поверхностным и формальным: детям не о чем разговаривать, нечего обсуждать, не о чем спорить. Они предпочитают нажать кнопку и ждать новых готовых развлечений» [37].

Вместе с тем, современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, инициативными, но, в то же время, они с большим трудом усваивают нормы нравственного характера, у детей слабо развита эмоциональная сфера, все, что связано с установкой взаимоотношений и взаимодействий, общением с взрослыми и сверстниками [33]. В организационной части Программы представлены формы организации взаимодействия друг с другом и со взрослыми, способствующие освоению детьми коммуникативных умений, опыта речевой деятельности, установления правил взаимодействия.

При изучении иностранного языка внимания заслуживает тот факт, что в 6–7 лет достаточно четко выражены индивидуальные особенности высшей нервной деятельности ребенка, которые проявляются в его темпераменте: ребенок постепенно вырабатывает свой

индивидуальный стиль деятельности, активно ищет приемы и способы, соответствующие своему темпераменту. По мнению ученых, эти свойства личности не только наиболее устойчивы, но и достаточно ярко проявляются уже в младшем раннем возрасте в виде таких основных характеристик, как общая психологическая активность, моторика, эмоциональность. Эти свойства определяют общую активность ребенка, темп его деятельности, интенсивность, способность переключаться на новый вид работы, его реакцию и т.д.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание дошкольников носят произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенность внимания остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие речевые навыки и умения еще не доступны детям и это приводит к тому, что дети не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова. Поэтому, обучение дошкольников должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

Установлено, что, если ребенку нравится задание и процесс его выполнения, оно лучше запомнится; язык, сопровождающий задание, лучше «отпечатается», у ребенка появится ощущение достигнутого и, таким образом, мотивация. Этот циклический процесс порождает положительное отношение к изучению иностранного языка, что, по сути, и является одной из самых важных задач обучения иностранному языку дошкольников. На занятии английского языка дети узнают намного больше, чем сам язык: выполняемые ими учебные задания способствуют прежде всего их общему развитию.

Педагог дошкольного образования, ведущий занятие английского языка может опираться на те способности в родном языке, которые в основном имеются у детей 6–7 лет, а именно:

- они могут описывать/говорить о том, что они в данный момент делают;
- они могут рассказывать о том, что они делали и/или о чем слышали;
- они могут планировать свои действия;
- они могут спорить о чем-то и рассказать вам, почему они думают так или иначе;
- они могут использовать логические рассуждения, но при этом не всегда могут оценить степень логичности;
- они могут использовать свое яркое воображение;
- они могут использовать разнообразные интонационные модели;
- они умеют взаимодействовать с другими людьми.

Эти особенности современных детей диктуют необходимость использования средств и способов для целостного развития дошкольников, создания условий для общения, роста мотивации к деятельности, усвоения общечеловеческих норм и ценностей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Модуль «Родной край глазами детей»

Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;
- получить первичные представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятиями «семья», «государство» и т. п.;

- почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
- получить представление о других странах, народах планеты;
- укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем не даст развиваться равнодушию по отношению к своему окружению;
- развивать чувство гражданской идентичности («Я – гражданин России») и любовь к Родине;
- получить первичные представления об истории и культуре Отечества;
- получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
- получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);
- получить первичное представление о культурно-исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);
- узнать о ценностях родного народа, региона, города (села);
- развивать свою этнокультурную и региональную идентичность (чувство солидарности с малой родиной – село, город, регион);
- получить первичные представления об истории родного края, национальной детской литературе, народных сказках;
- узнать о национальных традициях, обычаях, народных праздниках;
- узнать о традициях и праздниках своего родного края, города, региона.

Модуль «Информатика детям»

В результате реализации Программы дети будут знать:

- основы информатики;
- правила поведения за компьютером;
- назначение компьютера;
- основные блоки и устройства компьютера;
- назначение и возможности устройств ввода и вывода информации;
- способы работы в текстовом редакторе;
- способы создания графических изображений;
- понятия «курсор», «множество», «истинное высказывание», «ложное высказывание», «исполнитель», «команда»;
- основы программирования.

В результате реализации Программы дети будут уметь:

- выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;
- сопоставлять части и целое предметов и действий;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- проводить аналогию между разными предметами;
- находить похожее у разных предметов;
- переносить свойства одного предмета на другие;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);
- формулировать отрицание по аналогии;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- анализировать информацию;
- применять полученную информацию в практической деятельности.

Модуль «Английский язык для детей»

Дети овладевают:

■ лексическими единицами в объеме от 70–100 слов (дети старшей группы) до 150–200 слов (дети подготовительной к школе группы), при этом учитывается как активный так и в пассивный словарный запас, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова;

■ несколькими основными грамматическими конструкциями (имплицитно). Дети активно усваивают в рамках изучаемой коммуникативной тематики повествовательные, вопросительные, отрицательные и восклицательные предложения, по типу которых они самостоятельно строят предложения, пользуясь имеющимся у них запасом лексики;

■ навыками и умениями приблизительно правильно с фонетической точки зрения оформлять свою речь на английском языке. У них развивается фонетический слух, они чувствуют интонацию, с легкостью могут ее воспроизвести. Достаточно хорошо развиваются артикуляционные навыки (практически нет проблем со звуками английского языка), дети учатся четко дифференцировать звуки, т.е. не заменять их схожими из родного языка;

■ умениями понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь;

■ умениями вести несложную беседу на английском языке с преподавателем или детьми. По окончании курса они могут составить небольшой рассказ (3–5 предложений) про себя, про свою семью, друзей, окружающий мир и т.п. В ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками они проявляют инициативу, могут вступить в диалог и поддержать его.

Модуль «Шахматы и дети»

Ребенок в ходе игры:

⌚ использует в речи шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

⌚ перечисляет и может объяснить правила хода и взятия каждой фигуры;

⌚ выполняет следующие шахматные действия: ориентируется на шахматной доске; играет каждой фигурой в отдельности; правильно помещает шахматную доску между партнерами; расставляет фигуры перед игрой; различает горизонталь, вертикаль, диагональ; рокирует; решает элементарные шахматные задачи.

⌚ имеет представление об истории игры, называет имена выдающихся шахматистов (3 и более);

⌚ использует в речи шахматные термины: нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья;

⌚ перечисляет и может объяснить правила хода и взятия каждой фигуры;

⌚ выполняет следующие шахматные действия: разыгрывает шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры; ставит мат в один ход; решает шахматные задачи в 1–2 хода.

Модуль «Математическая лесенка для детей»

Дети овладевают:

- навыками сравнения объектов по форме, размеру, массе, объему и количеству предметов; классифицируют предметы по разным признакам (цвет, размер, форма) и используют знаково-символические средства (числа, схемы, условные меры);
- навыками прямого и обратного счета, знают состав чисел первого десятка;
- умениями решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- умением ориентироваться в пространстве и на плоскости, используя схему, карту, календарь и часы;
- разными способами преобразования геометрических фигур (накладывание, разрезание, соединение, наложение и т.д.).

Имеют представления:

- о плоских и объемных геометрических фигурах, выделяют их признаки и свойства, классифицируют фигуры по внешнему виду и структуре.
- первоначальными представлениями о мерах длины, массы, объема веществ и знакомятся с процедурой измерения с помощью условных мер.

Проявляют интерес:

- к поиску нестандартных решений;
- к числам, измерениям, геометрическим фигурам и используют математические знания в обыденной жизни и повседневных ситуациях.

Модуль «Палитра эмоций детям»

Дети могут назвать:

- имена детей в группе;

могут объяснить:

- что означают их имена; чем отличаются друг от друга мальчики и девочки;
- что такое мужественность, женственность;
- общение с партнёрами противоположного пола; состав своей семьи; историю собственной семьи;
- названия некоторых базовых эмоций.

Дети овладевают:

- умением выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты; основными правилами этикета;
- способами выражения своей любви к маме и умением радовать членов своей семьи; способами устанавливать и поддерживать контакты со сверстниками;
- выражать свои чувства и распознавать чувства других людей;
- умением отличать хорошие поступки от плохих;
- основными способами разрешения конфликтов;
- умением взаимодействовать друг с другом в процессе игрового общения, пользоваться правилами и нормами поведения в игре, употреблять в речи «волшебные слова».

В процессе реализации образовательной программы активизируется формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок функциональной грамотности: читательской, математической, естественно-научной грамотности и глобальных компетенций детей. С целью обеспечения единства в оценке качества освоения дополнительной образовательной программы критерии для мониторинга были максимально приближены к основным характеристикам формируемых предпосылок функциональной грамотности в соответствии с дошкольным возрастом.

Критериями освоения модулей (программ) проекта «Современные дети» являются изучение уровня развития следующих базовых умений (действий):

1. Ребенок передает последовательность событий (своего опыта, рассказа, события и др.), ребенок может назвать переживаемые чувства и эмоции по отношению каким-либо фактам, может объяснить причину их возникновения.

2. Ребенок проявляет самостоятельность в выборе какого-либо дела, может прокомментировать его и наметить план реализации.

3. Ребенок умеет формулировать вопросы и отвечать на них развернутым ответом, излагает собственные впечатления; пересказывает сказки и истории, составляет рассказы по серии картинок, соотнося со своим опытом.

4. Ребенок устанавливает существенные признаки объекта для решения проблемной ситуации.

5. Ребенок совершает аналитические действия с объектами (составление целого из частей, достраивание, дополнение недостающего) без опоры на схему (подсказку); самостоятельно использует в новых условиях (переносит) приобретённые умения и навыки для осуществления сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умеет импровизировать. Может самостоятельно создавать условия для организации какой-либо деятельности в повседневной жизни.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план модуль «Родной край глазами детей»

№п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Раздел 1. Край наш Тульский	3
2.	Раздел 2. Тула– мой город родной»	4
3.	Раздел 3. Природа Тульского края	4
4.	Раздел 4. Тульское декоративно-прикладное искусство	4
5.	Раздел 5. Быт туляков, народный костюм, кружево	3
6.	Раздел 6. Народная музыка и танцы	3
7.	Раздел 7. Народные традиции. Знакомство с устным народным творчеством	4
8.	Раздел 8. Архитектура. Тульский Кремль	4
9.	Раздел 9. Тула – глазами дошколят	3
Итого		32

Учебный план модуль «Информатика детям»

№п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Раздел 1. Изучаем компьютер	20
2.	Раздел 2. Рисуем на компьютере	22
3.	Раздел 3. Учимся программировать	22
Итого		64

Учебный план модуль «Английский язык для детей»

№п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Раздел 1. Знакомство	6
2.	Раздел 2. Mybody	10
3.	Раздел 3. Цвета и числа	4
4.	Раздел 4. Предметы одежды	10
5.	Раздел 5. Животные	8

6.	Раздел 6. Еда	8
7.	Раздел 7. Цвета и числительные	6
8.	Раздел 8. Дом	10
9.	Раздел 9. Сказка«Little red riding hood»	2
Итого		64

Учебный план модуль «Шахматы и дети»

№п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Раздел 1. Изучаем шахматную доску	15
2.	Раздел 2. Шахматные комбинации	17
Итого		32

Учебный модуль «Математическая лесенка для детей»

№ п/п	Тема. Содержание	Количество часов
1	Тема 1. Сравнение объектов	3
2	Тема 2. Классификация предметов	4
3	Тема 3. Знаково-символические средства	4
4	Тема 4. Прямой и обратный счет	3
5	Тема 5. Состав чисел	4
6	Тема 6. Арифметические задачи	4
7	Тема 7. Геометрические фигуры	2
8	Тема 8. Ориентация в пространстве	4
9	Тема 9. Меры длины, массы, объема	3
	Итоговое мероприятие	1
	ИТОГО (часов)	32

Учебный план модуль «Палитра эмоций детям»

№п/п	Название раздела/тема	Количество часов
1.	Раздел: «Я чувствую»	4
	«Моё имя», «Кто такой я?»	
	«Мои умные помощники»	
	«Мои любимые сказки»	
	«Я хочу», «Я могу», «Моё настроение».	
2.	Раздел: «Я хочу»	4
	«Эмоции и желания: сказка о Волшебнике Желаний»	
	«Конструктор желаний»	
	«Желание-головоломка»	

	«Маленькие чудеса. Талисман желаний»	
3.	Раздел «Я знаю»	4
	«Братья Эмоции: Радость и Недовольство»	
	«Секреты счастливых сердец»	
	«Магия добрых поступков»	
	«Тайны моего лица»	
4.	Раздел «Я могу»	4
	«Мастерская уверенности»	
	«Моя сила против страха»	
	«Театр масок»	
	Интермедия «Меняю настроение»	
5.	Раздел «Я делаю»	4
	«Дерево эмоций»	
	«Мы – спасатели эмоций!»	
	«Берегу сердце»	
	«Большая эстафета эмоций»	
6.	Раздел «Я и другие дети»	4
	«Сундучок комплиментов»	
	«Поговорим по душам»	
	«Воздушный шар пожеланий»	
	«Музыкальный спектакль чувств»	
7.	Раздел «Я и взрослые»	4
	«Всё начинается с мамы»	
	«Дружная семья»	
	«Маленький помощник»	
	«Я в детском саду»	
8.	Итоговый раздел	4
	«Наши любимые эмоции»	
	«Краски обязанностей и ответственности»	
	Итоговое событие «Жить здОрово!»	
Итого		32

2.1. Содержание образовательной деятельности

Модуль «Родной край глазами детей»

Тематическое планирование образовательной деятельности

Темы	Даты	Часы
I. «Край наш Тульский» 3 часа		
	Сентябрь	
1. «Мы – туляки»		1
2. «Моя семья»		1
3. «Мой сад, моя группа»		1
II. «Тула – мой город родной» 4 часа		
	Октябрь	
4. «Тула – на карте России»		1
5. «Улица, на которой я живу»		1
6. «Тула – город мастеров»		1
7. «Тула оружейная»		1
III. «Природа Тульского края» 4 часа		
	Октябрь–ноябрь	
8. «Растительный мир»		1
9. «Животный мир»		1

10. «В лесах дремучих...»		1
11. «Красная книга Тульского края»		1
IV. «Тульское декоративно-прикладное искусство» 4 часа		
12. «Золотые руки тульских мастеров»	Декабрь	1
13. «Тульская народная игрушка»		1
14. «Традиции Тульского края»		1
15. «Тула – пряничная», «Тула – самоварная»		1
V. «Быт туляков, народный костюм, кружево» 3 часа		
16. «Тульский народный костюм»	Январь	1
17. «Белевское кружево»		1
18. «Быт тульской семьи»		1
VI. «Народная музыка и танцы» 3 часа		
19 «Тульский музыкальный фольклор»	Февраль	1
20. «Собирайся хоровод» (танцы)		1
21. «Тульская гармошка»		1
VII. «Народные традиции. Знакомство с устным народным творчеством» 4 часа		
22. «Малые литературные формы и сказки»	Март	1
23. «Проводы зимы. Масленица в Туле»		1
24–25. «Сказки Л.Н. Толстого для детей»		2
VIII. «Архитектура. Тульский Кремль» 4 часа		
26. «Тула – древняя»	Апрель	1
27. «Тульский кремль»		1
28. «Исторические места в Туле»		1
29. «Ратный подвиг туляков. Места боев»		1
IX. «Тула – глазами дошколят» 3 часа		
30. «Вернисаж в городе Мастеров»	Май	1
31. «Я –экскурсовод по родному краю»		1
32. «Моя экскурсия»		1

Содержание разделов и тем

Тема 1. Вводное занятие «Мы – туляки»

Знакомство с яснополянским мальчиком Филиппком. Путешествие с Филиппком «Вперед в прошлое» в историческое прошлое местности, где мы проживаем сегодня. Знакомство с картой Тульской области. Тула – административный центр Тульской области.

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по Тульскому краеведческому музею (<https://yandex.ru/video/preview/8146074048841653590>).

Тема 2. «Моя семья»

Семейное древо семьи Филиппка. Мое семейное древо. Познакомить детей с семейным деревом, возможностью нарисовать историю своей семьи, своего рода. Понятие «родственники». Профессии родителей. Начало создания модели «Моя малая родина».

Практическая работа. Экскурсия «Расскажу об истории моей семьи».

Тема 3. «Мой сад, моя группа»

Детский сад – вторая семья. Проведение экскурсии по своей группе и детскому саду. Представление сотрудников детского сада, их профессии. Пополнение содержания модели «Моя малая родина». В группе вместе мы – друзья.

Практическая работа. Продуктивная деятельность «Детский сад моей мечты». Презентация получившихся работ.

Тема 4. «Тула на карте России»

Символы города и Тульского края – отражение его истории. (флаг, гимн, герб). Достопримечательности города. Люди, своими делами прославившие город.

Практическая работа. Краткосрочный проект «Герб нашей группы».

Итоговое событие. Выставка «Моя семья».

Тема 5. «Улица, на которой я живу»

Понятие «Улица», ее признаки: название, дома, части улицы. Схема улицы. Истории происхождения названий улиц. Карта города, своего района, улицы. Мой дом на карте.

Практическая работа. Целевые прогулки «Такие разные дома»; «Правила поведения на улице»; «Я иду по тротуару».

«Что на улице моей?» – составление ключевых точек виртуальной экскурсии по улицам района.

Тема 6. «Тула – город мастеров»

Туляки – люди труда и мастера своего дела. Литературный герой Левша – собирательный образ мастерового человека (*Н. Лесков «Левша»*). «От игрушки до оружия» – результаты труда Мастера. История создания Тульского оружейного завода (ТОЗ).

Практическая работа. Инсценировка «Издание указа Петра I о ТОЗ», лепка «Подкуй блоху!».

Тема 7. «Тула оружейная»

Возникновение оружейного дела в Туле. Знаменитые туляки-оружейники: Никита Демидов, Сергей Иванович Мосин, Игорь Яковлевич Стечкин, Федор Васильевич Токарев. Оружейное производство в прошлом и настоящем.

Практическая работа. Работа с картой России «Города – защитники столицы нашей Родины». Просмотр видеозаписи Парада Победы.

Итоговое событие. Экскурсия для Филиппка по историческим местам и достопримечательностям Тулы.

Тема 8. «Растительный мир»

Растительный мир Тульского края: его особенности и разнообразие. Географические и климатические особенности средней полосы России, связь места произрастания и видов растений. Лекарственные растения. Игровая ситуация «Фито-аптека».

Практическая работа. Сбор материалов для гербария

Тема 9. «Животный мир»

Животный мир Тульского края: его особенности и разнообразие. Географические и климатические особенности средней полосы России, связь места обитания и видов животных. Русские народные сказки. Сказания земли Тульской (например, <https://welcometula.com/legendy-tulskoy-oblasti>).

Практическая работа. Изготовление атрибутов для игр-драматизаций. Игры-драматизации по сюжетам сказок о животных.

Тема 10. «В лесах дремучих...»

Многообразие лесов Тульской области. Карта растительности Тульской области. «Тульские засеки». Правила бережного отношения к лесу, поведения человека в лесу.

Практическая работа. Проект «Берегите лес!»

Тема 11. «Красная книга Тульского края»

Красная книга. Редкие растения Тульского края.

Практическая работа. Изготовление страниц Красной книги нашего края.

Итоговое событие. Подготовка и показ спектакля «Сказания Тульского края».

Тема 12. «Золотые руки Тульских мастеров»

Народные промыслы Тульской губернии (роспись, пряники, народная игрушка, самовары, оружие и др.). Местные промыслы родного края.

Практическая работа. Исследование ингредиентов для тульского пряника «Тесту место!».

Тема 13. «Тульская народная игрушка»

Тульская городская игрушка. Особенности тульской игрушки. Кукла-кувадка.

Практическая работа: изготовление куклы-кувадки.

Тема 14. «Традиции Тульского края»

Традиции Тульского края: гостеприимство, чаепитие, посиделки, народные ярмарки.

Практическая работа: виртуальная экскурсия в «Тульский музей самоваров» (<https://museum-tula.ru/muzei/muzej-samovar/>).

Тема 15. «Тула –пряничная, Тула – самоварная»

Самовар – гордость Тулы. Самоварных дел мастера. Производство самоваров. Виды тульских самоваров. Тульский пряник на весь мир славен! Секрет тульского пряника.

Практическая работа. Составление альбома загадок, пословиц о самоваре.

Итоговое событие. Игра-инсценировка с Филиппком «Тульское чаепитие».

Тема 16. «Тульский народный костюм»

История русского костюма. Праздничный наряд тульской барышни и молодца, повседневная народная одежда.

Практическая работа. Раскрашивание по образцу силуэтов мужских и женских народных костюмов.

Тема 17. «Белевское кружево»

Народные промыслы Тульского края. История кружева. Виды кружева. «Белевское кружево».

Практическая работа. Мастер-класс мамы «Вязание кружевной салфетки».

Тема 18. «Быт тульской семьи»

Народный быт русского человека. Предметы быта, утварь, устройство тульской избы, многообразием предметов домашнего обихода, их название и назначение.

Практическая работа. Викторина «Узнай предметы домашней утвари».

Тема 19. «Тульский музыкальный фольклор»

Музыкальный фольклор (заклички, запевки, частушки, потешки). Русские народные музыкальные инструменты. Шумовой оркестр.

Практическая работа. Составление коллекции народных инструментов.

Тема 20. «Собирайся хоровод»

Русский народный танец. Виды русских народных танцев. Элементы танцевальных движений.

Практическая работа. Разучивание хоровода.

Тема 21. «Тульская гармошка»

История тульской гармошки. Известные мастера тульской однорядки. Гармонная фабрика в Туле. Процесс производства музыкального инструмента.

Практическая работа. Изготовление гармошки из бумаги.

Тема 22. «Малые литературные формы и сказки»

Устное народное творчество, его виды (пословицы, поговорки). Как рождаются сказки. Легенды Тульского края.

Практическая работа. Работа над сценарием «Народный праздник в нашей группе».

Тема 23. «Проводы зимы. Масленица в Туле»

Русские народные праздники. Проводы зимы – Масленица, традиции праздника. Заклички весны, загадки о весне.

Практическая работа. Оригами «Ажурные блины».

Итоговое событие. Народный праздник «Масленица».

Тема 24–25. «Сказки Л.Н. Толстого для детей»

Творчество Л.Н. Толстого для детей. Сказки и рассказы для детей. Школа для крестьянских детей в Ясной поляне.

По местам литературных героев «Филиппок рассказывает...»

Практическая работа. Подбор детских книг Л.Н. Толстого для Филиппка.

Тема 26. «Тула – древняя»

Музей Тульские древности. Знакомство с древним зодчеством. Вид Тулы 18–19 вв.: храмы Тульского края, старинные дома, Дом дворянского собрания, Дворец пионеров.

Практическая работа. Коллективная работа фотоколлаж «Экскурсия с Филиппком «Вперед в прошлое Тулы».

Тема 27. «Тульский кремль»

История Тульского кремля. Крепость, ее архитектура: башни, колокольни, крепостные стены, лестницы, бойницы. Сказка «Сестрицы-башни».

Практическая работа. Изготовление макета «Тульский кремль».

Тема 28. «Исторические места Тулы»

Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». Интересные постройки на территории усадьбы Поленово, Дом-музей А.С. Хомякова.

Практическая работа. Составление карты «Знаменитые люди Тульского края».

Тема 29. «Ратный подвиг туляков. Места боев».

Тула – город-воин. Куликово поле. Оборона Тулы во время ВОВ. Тульский рабочий полк. Стелла «Рубеж обороны Тулы», мемориал «Защитникам неба Отечества».

Практическая работа. Коллективная работа «Стенгазета «Места боев».

Итоговое событие. Квест-игра «По местам боевой славы».

Тема 30. «Вернисаж в городе Мастеров»

Тульский областной художественный музей. Весенние пейзажи и натюрморты известных художников России.

Практическая работа. Организация вернисажа «Город мастеров».

Тема 31. «Я – экскурсовод по родному краю»

Подготовка мини-экскурсий детьми по теме «Моя Тула». Выбор тематики экскурсий по желанию детей.

Практическая работа. Составление детьми экскурсионного маршрута на карте Тулы.

Тема 32. «Моя экскурсия»

Итоговое событие. Проведение детьми мини-экскурсий по выбранной теме о Туле, в мини-музее для групп детского сада, для родителей. Презентация выставки «Золотые руки тульских мастеров», приглашение Филиппка стать зрителем музея.

Взаимодействие с родителями по тематике Программы

Темы	Даты	Содержание общения с ребенком
1. «Мы – туляки» 2. «Моя семья» 3. «Мой сад, моя группа»	Сентябрь	1. Изобразительная деятельность дома «Где побывали мы с Филиппком». Прочитать рассказ «Филиппок» 2. Творческая работа. Фото-, схема-, коллаж «Семейное древо». 3. Мама-папины рассказы о своем детстве.
4. «Тула – на карте России» 5. «Улица, на которой я живу» 6. «Тула – город мастеров» 7. «Тула – оружейная»	Октябрь	4. Герб семьи 5. Составление рассказа с родителями «По дороге в детский сад». 6. Составление маршрута по карте «Веселое путешествие по городу Туле» (оформление экрана путешествия). 7. Виртуальная экскурсия в Музей оружия. https://museum-arms.ru/about/virtual-tour#fb-content-block-54-video
8. «Растительный мир» 9. «Животный мир» 10. «В лесах дремучих» 11. «Красная книга Тульского края»	Октябрь–ноябрь	8. Сбор растений для гербария и информации о растениях. 9. Чтение вечерней сказки «Как муравьишка домой спешил» 10. Игра «Сборы в туристический поход».
12. «Золотые руки тульских мастеров» 13. «Тульская народная игрушка» 14. «Традиции Тульского края» 15. «Тульский пряник», «Тула – самоварная»	Декабрь	12. Модель росписи пряничной доски 13. Подбор интересных схем для изготовления народной игрушки. 14. Сбор рецептов для кулинарной книги «Блюда Тульской кухни». 15. Рисование «Тульское чаепитие».
16. «Тульский народный костюм» 17. «Белевское кружево» 18. «Быт тульской семьи»	Январь	17. Хобби в нашей семье. 18. Подбор фотографий старинного народного быта в городе и селе.

19. «Тульский музыкальный фольклор» 20. «Собирайся хором» (танцы) 21. «Тульская гармошка»	Февраль	19. Любимые песни нашей семьи. 20. Изготовление кокошника или картуза для девочек и мальчиков. 21. Просмотр виртуальной экскурсии в музее Белобородова.
22. «Малые литературные формы и сказки» 23. «Проводы зимы. Масленица в Туле» 24–25. «Сказки Л.Н. Толстого для детей»	Март	22. Совместный просмотр мультфильма «Снегурочка». 23. Сбор рецептов блинов и оладий для книги рецептов «Блюда Тульской кухни». 24. Создание или пополнение полочки «Мои любимые книги».
26. «Тула – древняя» 27. «Тульский кремль» 28. «Исторические места в Туле» 29. «Ратный подвиг туляков. Места боев»	Апрель	25. Прогулка по старинным улочкам города. 26. Интересные заметки об истории кремля. 27. Составление кроссворда «Исторические места г. Тулы». 28. Составление рассказа «Мой герой».
30. Выставка, вернисаж в городе Мастеров 31. Я –экскурсовод по родному краю 32.Моя экскурсия	Май	29. Творческая работа «Моя весна». 31–32. Посещение экскурсии в детском саду, проводимой детьми.

Модуль «Информатика детям»

Тематическое планирование образовательной деятельности

№п/п	Темы НОД	Сроки	Количество часов
1.	Раздел 1. Изучаем компьютер		20
1.1.	Состав компьютера. Демонстрация возможностей компьютера	Сентябрь 1 неделя	2
1.2.	Разучивание упражнений для глаз. Использование мыши в обучающей программе	Сентябрь 2 неделя	2
1.3.	Носители информации. Рабочий стол компьютера. Папки и ярлыки	Сентябрь 3 неделя	2
1.4.	Из истории вычислений. Понятие меню	Сентябрь 4 неделя	2
1.5.	«Перетаскивание» объектов мышью (показывает педагог). Самопроверка усвоения материала главы «Общие правила работы»	Октябрь 1 неделя	2
1.6.	Работа с текстом. Знакомство с программой «Блокнот»	Октябрь 2 неделя	2
1.7.	Работа в программе Блокнот. Знакомство с клавиатурой. Расположение пальцев на клавиатуре	Октябрь 3 неделя	2

1.8.	Работа в программе Блокнот. Курсор. Основные клавиши на клавиатуре для управления курсором. Написание цифр	Октябрь 4 неделя	2
1.9.	Работа в программе Блокнот. Написание букв и заглавных букв с помощью клавиши Shift	Ноябрь 1 неделя	2
1.10.	Работа в программе Блокнот. Удаление символов. Повторение написания цифр и букв	Ноябрь 2 неделя	2
2.	Раздел 2. Рисуем на компьютере		22
2.1.	Знакомство с программой Paint. Управляющие значки окна. Палитра. Состав панели инструментов программы	Ноябрь 3 неделя	2
2.2.	Работа в программе Paint. Инструмент «Прямая линия», толщина и цвет. Инструмент «Распылитель»	Ноябрь 4 неделя	2
2.3.	Работа в программе Paint. Инструменты «Карандаш», «Кисточка»	Декабрь 1 неделя	2
2.4.	Работа в программе Paint. Инструмент «Овал»	Декабрь 2 неделя	2
2.5.	Инструмент «Дуга»	Декабрь 3 неделя	2
2.6.	Инструмент «Заливка»	Январь 3 неделя	2
2.7.	Исправление ошибок: пункт «Правка» меню программы Paint	Январь 4 неделя	2
2.8.	Работа в программе Paint. Инструмент «Прямоугольник»	Февраль 1 неделя	2
2.9.	Работа в программе Paint. Клавиша «Shift»	Февраль 2 неделя	2
2.10.	Работа в программе Paint. Инструмент «Текст»	Февраль 3 неделя	2
2.11.	Работа в программе Paint. Комбинирование инструментов	Февраль 4 неделя	2
3.	Раздел 3. Учимся программировать		22
3.1.	Пиктомир. Первое знакомство	Март 1 неделя (1 занятие)	1
3.2.	Пиктомир. Рассуждаем о программах	Март 1 неделя (2 занятие)	1
3.3.	Пиктомир. Робот Вертун	Март 2 неделя (1 занятие)	1
3.4.	Пиктомир. Тренируем Вертуна	Март 2 неделя (2 занятие)	1
3.5.	Пиктомир. Робот Двигун	Март 3 неделя (1 занятие)	1
3.6.	Пиктомир. Робот Ползун	Март 3 неделя (2 занятие)	1
3.7.	Пиктомир. Делаем программу короче – повторители	Март 4 неделя (1 занятие)	1
3.8.	Пиктомир. Игры на расшифровку программ «Секретные пакеты»	Март 4 неделя (2 занятие)	1
3.9.	Пиктомир. Шифруем программы и проверяем их на компьютере	Апрель 1 неделя (1 занятие)	1
3.10.	Пиктомир. Играем с Ползуном	Апрель 1 неделя (2 занятие)	1
3.11.	Пиктомир. Делаем программу короче – подпрограммы	Апрель 2 неделя (1 занятие)	1
3.12.	Пиктомир. Шифруем. Подпрограмма А	Апрель 2 неделя (2 занятие)	1

		занятие)	
3.13.	Пиктомир. Робот Тягун	Апрель 3 неделя (1 занятие)	1
3.14.	Пиктомир. Играем с Ползуном	Апрель 3 неделя (2 занятие)	1
3.15.	Пиктомир. Вертун рисует «буковки»	Апрель 4 неделя (1 занятие)	1
3.16.	Пиктомир. Проверяем шифровку на просвет	Апрель 4 неделя (2 занятие)	1
3.17.	Пиктомир. Разгадываем шифр вдвоем	Май 2 неделя (1 занятие)	1
3.18.	Пиктомир. Тренируем роботов. Секретные пакеты 2.	Май 2 неделя (2 занятие)	1
3.19.	Пиктомир Придумываем Роботов	Май 3 неделя (1 занятие)	1
3.20.	Пиктомир. Тренируем Ползуна	Май 3 неделя (2 занятие)	1
3.21.	Пиктомир. Команды для любопытных. Команды вопросы	Май 4 неделя (1 занятие)	1
3.22.	Пиктомир. Команды вопросы роботов Двигуна и Тягуна	Май 4 неделя (2 занятие)	1
	ИТОГО (часов)		64

Предложенные темы могут реализовываться как полностью, так и частично, по усмотрению педагогических коллективов. Учитывая теоретические обоснования образовательной деятельности в работах В.Т. Кудрявцева, Т.В. Волосовец, Н.А. Коротковой¹, предлагается технология образовательной деятельности с детьми, предусматривающая определенный алгоритм, позволяющий отойти от школьной системы подачи материала, снижающий риски излишней интеллектуализации детей, провоцирования искусственного ускорения развития детей старшего дошкольного возраста. Реализация данного содержания делает образовательный процесс интересным и занимательным для детей, формирует необходимые умения, опыт деятельности, необходимый для последующего успешного обучения в начальной школе, а также формирует качества личности, являющиеся целевыми ориентирами в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Педагоги имеют право самостоятельно проектировать содержание занятий, используя материалы модуля.

Модуль «Английский язык для детей»

Тематическое планирование образовательной деятельности

№ занятия	Тема Содержание	Месяц
1–2	В рамках темы «Знакомство» познакомить с культурой Великобритании, ее жителями. Способствовать формированию социокультурной компетенции.	Сентябрь
3–5	Познакомить детей со словами «Hello, good-bye». Способствовать активизации речевых образцов. Разучивание песенки «Привет».	Сентябрь
6–8	Познакомить детей с конструкцией «I am from Russia». Способствовать активизации речевой конструкции при высказывании.	Сентябрь

9–11	Введение и активизация материала по теме «My body»	Октябрь
12–13	Овладение лексикой, обозначающей части тела человека, разучивание мини-чантов	Октябрь
14–15	Восприятие на слух и понимание сюжетной истории	Октябрь
16	Закрепление изучаемой лексики, повторение песен и сюжетной истории	Октябрь
17–18	Аудирование учебного материала, повторение изученной лексики, разучивание новой песни	Ноябрь
19–20	Повторение лексики, обозначающей цвета и числа, разучивание новой песни	Ноябрь
21–22	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексики	Ноябрь
23–24	Овладение лексикой, обозначающей предметы одежды, разучивание мини-чантов	Ноябрь
25–26	Восприятие на слух и понимание сюжетной истории	Декабрь
27–28	Закрепление изучаемой лексики, повторение песен	Декабрь
29–30	Аудирование учебного материала, повторение изученной лексики, разучивание новой песни	Декабрь
31–32	Овладение лексическими единицами, обозначающими цвета, разучивание песни	Декабрь
33–34	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексики	Декабрь
35–36	Овладение лексикой, обозначающей животных, разучивание мини-чантов	Январь
37	Восприятие на слух и понимание сюжетной истории	Январь
38	Овладение лексикой, обозначающей животных, повторение песен и сюжетной истории	Январь
39	Аудирование учебного материала, изучение новой и повторение уже изученной лексики	Январь
40	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексикой	Январь
41	Овладение лексикой, обозначающей еду, разучивание мини-чантов	Февраль
42	Восприятие на слух и понимание сюжетной истории	Февраль
43	Овладение лексикой, обозначающей еду, закрепление изучаемой лексики, повторение песен и сюжетной истории	Февраль
44	Аудирование учебного материала, изучение новой и повторение уже изученной лексики, разучивание новой песни	Февраль
45	Изучение лексики, обозначающей цвета и числительные, разучивание песни	Март
46	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексики	Март
47–48	Повторение материала, изученного ранее	Март
49–50	Овладение лексикой по теме «Дом», повторение мини-чантов	Март
51	Восприятие на слух и понимание сюжетной истории	Апрель
52	Овладение лексикой по теме «Дом», закрепление изучаемой лексики, повторение песен и сюжетной истории	Апрель

53	Аудирование учебного материала, изучение новой и повторение уже изученной лексики, повторение песен	Апрель
54	Изучение лексики по теме «Цвета», повторение песни	Апрель
55–56	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексикой	Апрель
57–58	Знакомство с лексикой, используемой в сказке «Little redridinghood», разучивание мини-чантов	Май
59–60	Восприятие на слух и понимание сюжетной линии	Май
61	Закрепление изучаемой лексики, повторение песен и сюжетной истории	Май
62	Аудирование учебного материала, изучение новой и повторение уже изученной лексики	Май
63	Повторение лексики, обозначающей числительные и цвета, разучивание новой песни	Май
64	Аудирование в игре, контроль владения изученной лексикой	Май
итого		64

Модуль «Шахматы и дети»

№п/п	Тема. Содержание	Сроки	Количество часов
1.	Раздел 1. Изучаем шахматную доску		15
1.1.	Шахматная доска. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки»	Сентябрь 1 неделя	1
1.2.	Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам	Сентябрь 2 неделя	1
1.3.	Шахматная доска. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль»	Сентябрь 3 неделя	1
1.4.	Шахматные фигуры. Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией «Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая»	Сентябрь 4 неделя	1
1.5.	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,	Октябрь 1 неделя	1

	«Кратчайший путь»		
1.6.	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	Октябрь 2 неделя	1
1.7.	Ладья против слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	Октябрь 3 неделя	1
1.8.	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».	Октябрь 4 неделя	1
1.9.	Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Ноябрь 1 неделя	1
0.	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	Ноябрь 2 неделя	1
1.	Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Ноябрь 3 неделя	1
2.	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в	Ноябрь 4 неделя	1

	поле воин»		
3.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности»	Декабрь 1 неделя	1
4.	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».	Декабрь 2 неделя	1
5.	Король против других фигур. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности»	Декабрь 3 неделя	1
Раздел 2. Шахматные комбинации			17
2.1.	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»	Январь 3 неделя	1
2.2.	Шах. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах»	Январь 4 неделя	1
2.3.	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат»	Февраль 1 неделя	1
2.4.	Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход»	Февраль 2 неделя	1
2.5.	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат»	Февраль 3 неделя	1
2.6.	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка»	Февраль 4 неделя	1
2.7.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя, ладьи, слона). Игровая практика.	Март 1 неделя	1
2.8.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или	Март 2 неделя	1

	мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика		
2.9.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика	Март 3 неделя	1
2.10.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Март 4 неделя	1
2.11.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 1 неделя	1
2.12.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 2 неделя	1
2.13.	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика	Апрель 3 неделя	1
2.14.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Игровая практика	Апрель 4 неделя	1
2.15.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика	Май 2 неделя	1
2.16.	Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения. Игровая практика	Май 3 неделя	1
2.17.	Шахматный турнир. Выполнение конкурсных заданий. Демонстрация полученных знаний у воспитанников, стимулирование интереса к игре в шахматы	Май 4 неделя	1
	ИТОГО (часов)		32

Модуль «Палитра эмоций детям»

Тематическое планирование образовательной деятельности

№п/п	Тема. Содержание	Сроки	Количество часов
Раздел: «Я чувствую» 4 часа			
1.1	«Сказка о палитре эмоций»	сентябрь, 1 неделя	1
1.2	«Домашний театр чувств».	сентябрь, 2 неделя	1
1.3	«Что я чувствую?»	сентябрь, 3 неделя	1
1.4	«Плавание по морю эмоции»	сентябрь, 4 неделя	1
Раздел: «Я хочу» 4 часа			
2.1	«Сказка о Волшебнике Желаний»	октябрь, 1 неделя	1
2.2	«Конструктор желаний»	октябрь, 2 неделя	1
2.3	«Желание-головоломка»	октябрь, 3 неделя	1
2.4	«Маленькие чудеса»	октябрь, 4 неделя	1
Раздел «Я знаю» 4 часа			
3.1	«Сказка о братьях Радости и	ноябрь, 1 неделя	1

	Недовольстве»		
3.2	«Секреты счастливых сердец»	ноябрь, 2 неделя	1
3.3	«Магия добрых поступков»	ноябрь, 3 неделя	1
3.4	«Тайны моего лица»	ноябрь, 4 неделя	1
Раздел «Я могу» 4 часа			
4.1	«Сказка о Мастере уверенности»	декабрь, 1 неделя	1
4.2	«Моя сила против страха»	декабрь, 2 неделя	1
4.3	«Театр эмоций»	декабрь, 3 неделя	1
4.4	«Меняю настроение!»	декабрь, 4 неделя	1
Раздел «Я делаю» 4 часа			
5.1	«Сказка о волшебном Дереве чувств»	январь, 2 неделя	1
5.2	«Спасатели эмоций»	январь, 3 неделя	1
5.3	«Квест «Берегу сердце»	январь, 4 неделя	1
5.4	«Большая эстафета эмоций»	февраль, 1 неделя	1
Раздел «Я и другие дети» 4 часа			
6.1	«Сказка о Сундучке комплиментов»	февраль, 2 неделя	1
6.2	«Поговорим по душам»	февраль, 3 неделя	1
6.3	«Воздушный шар пожеланий»	февраль, 4 неделя	1
6.4	«Музыкальный спектакль чувств»	март, 1 неделя	1
Раздел «Я и взрослые» 4 часа			
7.1	«Сказка о Времени чувств»	март, 2 неделя	1
7.2	«Разговор с мамой»	март, 3 неделя	1
7.3	«Тайны взрослого сердца»	март, 4 неделя	1
7.4	«Послушай меня»	апрель, 1 неделя	1
Итоговый раздел 4 часа			
8.1	«Наши любимые эмоции»	апрель, 2 неделя	1
8.2	«Краски обязанностей и ответственности»	апрель, 3 неделя	1
8.3	Итоговое событие «Жить здорово!»	апрель, 4 неделя	1
Итого			32

Содержание разделов и тем

Раздел 1. «Я чувствую» (4 часа)

Тема 1.1 Вводное занятие «Сказка о палитре эмоций».

Путешествие по карте Палитры эмоций с Феей Эмоцветик. Знакомство с островами: Радость, Грусть, Гнев, Страх, Отвращение, Вина, Стыд и Удивление и их жителями: Смешинка, Грустинка, Мирилка, Страшилка, Милаша, Правдоша, Хвастик, Нескучайка. Эмоции как сигнал к действию.

Тема 1.2 «Домашний театр чувств».

Фея знакомит со значением эмоций. Съёмка фильма об эмоциях на островах Палитры эмоций: разыгрывание миниатюр, шкалы интенсивности эмоций:

- радость сообщает об удовлетворении потребности или о правильном направлении к ней. Побуждает к сближению в общих переживаниях. Шкала интенсивности: экстаз → восторг → радость → безмятежность;

- грусть сообщает об утрате, участвует в осмыслении изменений. Побуждает к принятию изменений. Шкала интенсивности: тоска → уныние → печаль → грусть → задумчивость;

- страх позволяет предвосхитить опасность или сигнализирует о ней. Побуждает к бегству, спасению. Шкала интенсивности: ужас → паника → страх → беспокойство → напряжение;

- гнев позволяет отразить угрозу, участвует в защите границ, восстановлении порядка. Побуждает к действиям, нападению. Шкала интенсивности: бешенство - ярость → гнев → раздражение → недовольство;

- стыд регулирует социальное поведение, связано с оценкой своей личности. Побуждает к скрытности, установлению запретов. Шкала интенсивности: стыд → смущение → неловкость;

- вина регулирует приемлемое поведение в обществе, связано с оценкой человеком своих действий. Стимулирует изменение поведения, искупление неправильных поступков. Шкала интенсивности: сокрушение → вина → сожаление.

- отвращение сообщает о неприятности или вредности объекта. Побуждает к дистанции, отвержению. Оно бывает физиологическое и социальное. Шкала интенсивности: омерзение → отвращение → неприятие → отстранение;

- удивление подготавливает к быстрому восприятию нового, направляет внимание на изменения в привычной картине мира. Шкала интенсивности: ошарашенность → изумление → удивление → интерес → удивление.)

Тема 1.3 «Что я чувствую?»

Упражнения на определение эмоций «Эмоции! Мотор!» Эмоцветик проводит мини-тесты: дети смотрят фрагменты мультфильмов, картинки, слышат звуки и пробуют рассказать, какие эмоции вызывают эти образы и звуки с помощью жителей островов (Смешинка, Грустинка, Мирилка, Страшилка, Милаша, Правдоша, Хвастик, Нескучайка).

Тема 1.4 «Плавание по морю эмоций»

Вместе с феей Эмоцветик дети ищут способы передачи эмоций художественными средствами и вербально в литературных произведениях, музыке, картинах.

Раздел: «Я хочу» (4 часа)

Тема 2.1 «Сказка о Волшебнике Желаний»

Фея Эмоцветик рассказывает об эмоциях и желаниях: сказка о Волшебнике Желании. Свои и чужие желания, зависимость и подражание другому. Исчезновение одной краски с Палитры Эмоций: причины и следствие.

Тема 2.2 «Конструктор желаний»

С помощью Феи Эмоцветик дети упражняются в анализе своих желаний: какое сейчас есть желание и почему оно возникло. Рассуждение о том, что случится, если желание исполнится. Примеры дают Смешинка, Грустинка, Мирилка, Страшилка, Милаша, Правдоша, Хвастик, Нескучайка.

Тема 2.3 «Желание-головоломка»

Совместный сбор пазла желаний с обсуждением того, какие желания человека важнее, почему они возникают и как относиться к своим мечтам.

Тема 2.4 «Маленькие чудеса»

Изготовление талисмана желаний с пожеланиями самому себе и своим друзьям. Рассказ Феи Эмоцветик своих чувствах, когда исполняется твое желание и когда исполняешь желание другого.

Раздел «Я знаю» (4 часа)

Тема 3.1 «Сказка о братьях Радости и Недовольстве»

Фея Эмоцветик знакомит с положительными и отрицательными эмоциями, почему одни приятные, а другие неприятны. Как эмоции влияют на настроение, на поступки человека. Сказка о двух братьях — улыбчивой Радости и угрюмом Недовольстве. Почему одна приносит счастье, а другая заставляет грустить? Какие различия существуют между этими братьями?

Тема 3.2 «Секреты счастливых сердец»

Фея Эмоцветик учит приемам управления эмоциями: на снижение тревоги, раздражительности, релакс-упражнения (использование средств музыки и звуков природы, погружение внутрь себя и ощущение спокойствия и др.)

Тема 3.3 «Магия добрых поступков»

Фея Эмоцветик предлагает игру- обучение, где участники получают карточки с действиями и решают, какие поступки приносят радость и удовольствие, а какие заставляют

испытывать недовольство. Инсценировка ситуаций, изображенных на карточках. Жители островов помогают детям своими рассказами.

Тема 3.4 «Тайны моего лица»

Фея Эмоцветик предлагает игру-упражнение на распознавание эмоций, изображенных на рисунках детей. Дети рисуют свое лицо в состоянии какой-либо эмоции, остальные отгадывают и называют ее. Составление фотоальбома «Палитра наших эмоций».

Раздел «Я могу» (4 часа)

Тема 4.1 «Сказка о Мастере уверенности»

Фея Эмоцветик предлагает игру-упражнение на осознание собственной силы в отношении управления эмоциями. Приемы управления эмоциями: назвать свое чувство/эмоцию, обозначить свои телесные ощущения; проговорить, что могло ее вызвать; использовать способы снижения: упражнения на дыхание, переключение на какое-либо действие (раскрашивание или другие успокаивающие действия, прогулка, уборка или уголок уединения с игрушками и др.) Изображение своего лица в момент сильной уверенности, и словесное описание, что чувствует ребенок и какой силой каждый обладает.

Тема 4.2 «Моя сила против страха»

Фея Эмоцветик предлагает игру-упражнение: придумать способ победить страх или тревогу, рассказать, как ребенок справляется с волнением, предложить совместное упражнение или ритуал избавления от страхов

Тема 4.3 «Театр эмоций»

Фея Эмоцветик приглашает в театр. Театр масок: дети надевают маски разных эмоций и ведут диалоги друг с другом, имитируя выражение разных чувств. Потом ведущий помогает каждому высказать, как они чувствуют себя в роли той или иной эмоции

Тема 4.4 «Меняю настроение!»

Фея Эмоцветик предлагает игру-упражнение: придумать способы, как изменить собственное настроение через танцы, мимику, общение, песню. Составление картотеки «Моя сила» с изображением способов изменения негативных состояний.

Раздел «Я делаю» (4 часа)

Тема 5.1 «Сказка о волшебном Дереве чувств»

Проживание эмоций в жизни, когда человек совершает реальные поступки и принимает решения. Составление коллективного дерева чувств, прикрепляя листочки с названием эмоций, описание действия или поступка, когда испытывали именно такую эмоцию.

Тема 5.2 «Спасатели эмоций»

Сочинение сказки «Спасатели эмоций», где фея Эмоцветик помогает игрушечным зверюшкам пережить стресс, печаль или обиду. Дети предлагают фее способы утешения, придумывают слова поддержки и заботы.

Тема 5.3 «Квест «Берегу сердце»

Квест-трек: дети находят в группе знаки и символы базовых эмоций, выполняют задания феи Эмоцветик, связанные с управлением собственными эмоциями.

Тема 5.4 «Большая эстафета эмоций»

Фея проводит эстафету с помощью жителей островов эмоций. Игроки соревнуются командами, выбирая картинку с изображением эмоции и двигаясь к финишу, озвучивая громкую фразу, соответствующую картинке. Побеждает команда, быстрее справившаяся с заданием.

Раздел «Я и другие дети» (4 часа)

Тема 6.1 «Сказка о Сундучке комплиментов»

Фея Эмоцветик рассказывает об искусстве общения, используя в качестве примера поведение жителей островов (Смешинка, Грустинка, Мирилка, Страшилка, Милаша, Правдоша, Хвастик, Нескучайка), уместность их поведения в разных ситуациях, учит понимать других и передавать свои чувства, не обижая друзей. Дети собирают «Сундучок

комплиментов»: зарисовывают/записывают друг другу комплименты, складывая бумажки в красивый сундучок.

Тема 6.2 «Поговорим по душам»

Фея Эмоцветик помогает включиться детям в диалог друг с другом в игре: игроки называют любимую эмоцию друга и объясняют, почему выбрали именно её.

Тема 6.3 «Воздушный шар пожеланий»

Вместе с жителями Палитры эмоций дети играют с воздушными шарами. Шары наполняются пожеланиями хорошего настроения, дети запускают шарики вверх, произнося заветные мечты и пожелания друзьям.

Тема 6.4 «Музыкальный спектакль чувств»

Фея Эмоцветик организует показ театральных сценок с демонстрацией ситуаций проявления базовых эмоций и их оттенков, где персонажи выражают эмоции музыкой и движениями, а зрители пытаются догадаться, что испытывает герой в данный момент.

Раздел «Я и взрослые» (4 часа)

Тема 7.1 «Сказка о Времени чувств»

Фея Эмоцветик рассказывает сказку о чувствах и эмоциях, которые испытывают взрослые, об их неизменности и разнообразии в течение жизни. Анализ ситуаций из взрослой жизни, где проявляются чувства и эмоции, их сравнение с ситуациями, в которых участвуют дети. Показ на картинках способов управления чувствами и эмоциями, которые используют взрослые.

Тема 7.2 «Разговор с мамой»

Фея Эмоцветик организует игру-упражнение на распознавание переживаемых чувств взрослыми по выражению лица, жестов, позы. Дети аргументируют свой ответ.

Тема 7.3 «Тайны взрослого сердца»

Фея Эмоцветик устраивает сюрприз для детей: на открытках родители заранее пишут короткие послания детям о своих чувствах по отношению к своему ребенку, а дети пытаются понять, какие эмоции хотел выразить родитель.

Тема 7.4 «Послушай меня»

Жители островов Палитры Эмоций Смешинка, Грустинка, Мирилка, Страшилка, Милаша, Правдоша, Хвастик, Нескучайка разыгрывают сценки разных ситуаций соответствующих названию острова, дети называют испытываемые эмоции и предлагают способы их выражения, а также способы, помогающие справиться с негативными эмоциями (страх, грусть, гнев).

Итоговый раздел (3 часа)

Тема 8.1 «Наши любимые эмоции»

Коллективное рисование с Феей Эмоцветик: изображение своих любимых эмоций и составление рассказов, почему эта эмоция самая важная лично для тебя. Рассказы детей размещаются под соответствующим рисунком.

Тема 8.2 «Краски обязанностей и ответственности»

Фея Эмоцветик рассказывает о понятиях «обязанности» и «ответственность», используя примеры из повседневной жизни детей в группе. Проведение игры «Цветные обязанности»: разделите детей на группы и предложите каждой группе выбрать цвет, который будет символизировать определенную обязанность (например, красный — уборка игрушек, синий — помощь маме, зеленый — забота о животных). Рисование или лепка из пластилина своих обязанностей/орудий труда, используя выбранные цвета. Игра «Ответственный герой»: просмотр отрывков из мультфильмов, где герои проявляют ответственность в разных ситуациях.

Тема 8.3 Итоговое событие «Жить здорово!»

Фея Эмоцветик и жители островов демонстрируют детям, как позитивные эмоции помогают стать здоровыми. Организуются игры: «Эмоциональный светофор», «Здоровый выбор»; проводится «Эмоциональный квест». Творческое задание «Моя здоровая жизнь»: дети

рисуют или могут слепить из пластилина то, что они делают для своего здоровья и хорошего настроения.

Модуль «Математическая лесенка для детей»
Тематическое планирование образовательной деятельности

№ п/п	Тема. Содержание	Сроки	Количество часов
1	Тема 1. Сравнение объектов Сказка «Мальчик с пальчик». Применение действий сравнения по разным признакам.	Сентябрь 2-4 неделя	3
2	Тема 2. Классификация предметов Сказка «Вежливый Кот-Воркот». Совершенствование умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам, различные способы видоизменения геометрических фигур.	Октябрь 1-4 неделя	4
3	Тема 3. Знаково-символические средства Сказка «Иван Царевич и Серый Волк». Формирование умений использования условных обозначений: плюс, минус, равно («+», «-», «=»); фиксация событий сказки в установленной последовательности с помощью символов; использование знаков «больше», «меньше», «равно».	Ноябрь 1-4 неделя	4
4	Тема 4. Прямой и обратный счет Сказка «Зимовье зверей». Совершенствование навыков прямого и обратного счета, умения определять состав числа из двух меньших.	Декабрь 1-3 неделя	3
5	Тема 5. Состав чисел Сказка «Кощей Бессмертный» Изучение состава чисел первого десятка. Сравнение чисел в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Использование для записи сравнения знаки $<$, $>$, $=$.	Январь 3-4 неделя – февраль 1-2 неделя	4
6	Тема 6. Арифметические задачи Сказка «Рифмы». Решение простых арифметических задач с использованием математических операций на сложение и вычитание, деление целого на части и составление целого из частей. Определение в иллюстрациях сказки предметов, сходных по форме с окружностью, параллелепипедом, кругом, овалом	февраль 3-4 неделя – март 1-2 неделя	4
7	Тема 7. Геометрические фигуры Сказка «Семь Симеонов — семь работников». Определение в предметах, описанных в сказке геометрических фигур и форм: квадрат, круг, треугольник; прямоугольник, шар, куб, параллелепипед (ящик с инструментами), цилиндр, конус, пирамида	Март 3-4 неделя	2
8	Тема 8. Ориентация в пространстве Сказка «Солдатская загадка». Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже. Установление последовательности событий.	Апрель 1-4 неделя	4

9	Тема 9. Меры длины, массы, объёма Сказка «У страха глаза велики». Меры длины, массы, объема веществ, знакомясь с процедурой измерения с помощью условных мер.	Май 1-3 неделя	3
	Итоговое мероприятие	Май 4 неделя	1
	ИТОГО (часов)		32

Программа по математическому образованию детей 6-7 лет

Тема 1. Сравнение объектов.

Сказка «Мальчик с пальчик». Применение действий сравнения по разным признакам:

- размер: рост Мальчика с пальчик в сравнении с остальными детьми; Мальчика с пальчик с окружающими объектами (дом, дерево, стол, стул); рост самого мальчика с размером различных предметов, которыми он пользуется (ложечка, чашечка, игла и нитка);
- количество: количественное соотношение братьев (один маленький мальчик против шести старших братьев);
- вес: легкость тела мальчика по сравнению с весом его братьев; тяжесть предметов, которые переносят дети (как тяжело мальчику носить большие предметы и насколько легко ему удаётся перемещаться самому).

Тема 2. Классификация предметов.

Сказка «Вежливый Кот-воркот». Совершенствование умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам, различные способы видоизменения геометрических фигур. Распределить животных на группы по схожести с геометрическими фигурами. Сконструировать дом Кот-Воркота из простых геометрических форм. Предложить детям нарисовать этот домик, используя разные формы. Видоизменить дом разными приемами: наложение, соединение, разрезание.

Тема 3. Знаково-символические средства.

Сказка «Иван Царевич и Серый Волк». Использование условных обозначений («+», «-», «=») на примере подарков Ивана Царевича. Рисование символов действий, изображающие события сказки. Составление схемы сюжета сказки с использованием условных обозначений и знаков «больше», «меньше», «равно» для сравнения предметов и героев.

Тема 4. Прямой и обратный счёт.

Сказка «Зимовье зверей». Совершенствование навыков прямого и обратного счета, умения определять состав числа из двух меньших. Счет количества зверей, зимующих вместе, используя прямой порядок счёта; обратный счёт, начиная с наибольшего числа зверей. Решение простой арифметической задачи. Например, «Пришли ещё два зайца, стало больше или меньше?»

Тема 5. Состав чисел

Сказка «Кощей Бессмертный». Составление числа «десять» разными способами, используя предметы из сундуков с драгоценностями Кощея. Проведение учета сокровищ, выполняя действия на составление чисел из двух меньших разными способами. Пересчет подвигов Царевича и распределение их на те, которые выполнены им самим и с помощью волшебной силы. Определение последующего и предыдущего помощников Ивана-Царевича «Который по счету?»

Тема 6. Арифметические задачи

Сказка «Рифмы». Решение простых арифметических задач с использованием математических операций на сложение и вычитание, деление целого на части и составление целого из частей. «Если бы Шиш придумал себе еще одно имя, сколько бы о нем сочинили рифм?», «Если про возницу Шиш сложил 2 рифмы, а дядя сочинил одну - сколько всего стало рифм?», «Во дворе жили четыре кошки. Шиш одну кошку спрятал в карман. Сколько кошек осталось во дворе?», «Как можно разделить колесо, чтобы получилось 4 части?», «Из каких геометрических фигур состоит телега?» С помощью шнура выкладывание контура предметов в иллюстрациях, сходных по форме с окружностью, параллелепипедом, кругом, овалом.

Тема 7. Геометрические фигуры

Сказка «Семь Симеонов - семь работников». Закрепление порядкового счета «Который по счету брат умеет ...?» Выполнение заданий: найти в предметах, описанных в сказке геометрические фигуры и формы: квадрат (окна в избе), круг (колодец во дворе), треугольник (крыша дома); прямоугольник (поле, которое пашут братья), параллелепипед (ящик с инструментами), цилиндр (железный столб); в постройках на царском дворе: шар, куб конус, пирамида. Дорисовывание фигур «А что будет, если...?», «Получилось, потому что...».

Тема 8. Ориентация в пространстве

Сказка «Солдатская загадка». Показать направления движения солдата («налево», «направо», «прямо вперед»), следуя указаниям на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже). Составить путь солдат из деревни до воинской части.

Описать последовательность событий и занести в схему:

причина обмана	ситуация обмана	следствие обмана

Тема 9. Меры длины, массы, объёма

Сказка «У страха глаза велики». Меры длины, массы, объема веществ, знакомясь с процедурой измерения с помощью условных мер. Измерение длины пути зайчика до леса с помощью условной меры («шаг зайчика») и запись длины. Измерение роста персонажей на иллюстрации с помощью линейки с использованием слов «выше, ниже, самый высокий, самый низкий». Применение способов измерения объема жидкости в разных сосудах «ведерки героев» с помощью условной мерки. Измерение веса с помощью приема сравнения «яблоки в корзине»: заполнение корзин разного объема большими и маленькими яблоками, шишками и др.; оценка вместительности корзин с помощью их заполнения одинаковыми предметами.

2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

Организация образовательного процесса по Программе строится на педагогических принципах, раскрытых в предыдущем разделе. Они выдвигают на первый план приобретение игрового и полноценного опыта мероприятий, в которых дети развивают гражданскую и общечеловеческую идентичность, проникаются духовно-нравственными и культурными ценностями своей Родины, формируют культурно-исторические компетентности, элементарные представления об обществе. Также для данного образовательного направления могут быть использованы особые педагогические подходы, например, организация образовательного процесса по подготовке и реализации экскурсоводческой деятельности детей.

Организация детских проектов и детских советов

Детские проекты и детские советы (Детский круг) как форма и средство организации детского сообщества позволяет воссоздать модель большого общества. На примере модели сообщества образовательной организации дети знакомятся с условиями мирной, справедливой, упорядоченной и ответственной совместной жизни, с трудностями и проблемами, с которыми связана жизнь в сообществе. Дети могут на своем опыте узнать о правилах и устройстве жизни на основе справедливости и демократии и освоить компетентности, необходимые для жизни в сообществе (см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. п. 4.6, с. 29 <https://fgos.ru/>). Реализация принципа поддержки детской инициативы и самореализации позволяет предоставить детям возможность участвовать в обсуждениях и принятии решений. Ребенок на практике познает, что его участие в принятии решения связано с ответственностью, которую ты добровольно на себя возлагаешь.

Детский круг проводится по принципу круглого стола. При реализации Программы детский круг становится ритуалом начала и окончания работы над новой темой программы с целью планирования предстоящих дел и подведения итогов в реализации планов. Во время детского круга педагог может вести заметки по каждой теме, в которых отражаются ход обсуждения, планирования и вносятся необходимые пояснения и комментарии. Эти заметки доступны для чтения родителями, другими сотрудниками детского сада, что позволяет включить их как участников общих дел. Выводы, решения детского сообщества, а также дальнейший ход их реализации также записываются, вывешиваются и фиксируются в виде записей, что может стать основой для разработки сценариев экскурсий, которые могут подготовить и провести дети на основе полученных результатов краеведческой деятельности. По запросу детей содержание заметок зачитывается или поясняется детям. Это обеспечивает более открытый и понятный поток информации. Родители могут применять решения, принятые на совете, в повседневной жизни детей.

Учитывая возрастные возможности детей дошкольного возраста, при изучении истории являются элементарное реконструирование и описание прошлого по одному из возможных сценариев (на примере сказок, мифов, былин, исторических рассказов), определение исторических закономерностей.

Пробуждая в дошкольном возрасте заинтересованность детей в изучении истории, авторы программы предлагают организовывать исследовательскую деятельность воспитанников по изучению истории семьи, родного края, России, мира используя следующие методы.

Хронологический – составление хроник событий (например, в сказках, мифах, былинах, рассказах, связанных с историей родного края), биографий известных людей, исследование генеалогического семейного древа. Дети могут делать проекты по составлению хронологической ленты, наклеивая или рисуя на ней события из жизни своей семьи, сада, родного края, других стран, где говорят на английском языке.

Социологический – с помощью опросов, интервью (педагогов, родителей, бабушек и дедушек, других взрослых) дети могут выстраивать рассказы об исторических и культурных событиях малой родины, жизни людей других стран, их истории.

Историческое моделирование. Историческое моделирование можно проводить с помощью специально изготовленных дидактических материалов, предлагающих собрать наряд тульской барышни, русской избы, тульского самовара; создать модели различных конструкций: мастерской оружейника, пряничного производства, территории и башен Тульского кремля; реконструировать оборону Тулы в Великой отечественной войне, расставив по полю пушки, деревья, солдат и пр. То же самое можно разыгрывать с помощью игрушечных солдатиков, других игр, пазлов и др.

При изучении истории детям предлагается поработать с историческими источниками, разнообразными свидетельствами о прошлом: вещественными, письменными, изобразительными, фотическими. Исторические поиски в ходе рассматривания фотографий, картин и другие свидетельства прошлого, посещение

исторических музеев, экспозиций и других исторических мест и мероприятий, которое может быть организовано совместно с родителями, играет немаловажную роль в историко-культурном развитии детей. (Как здесь жили родители, бабушки и дедушки, когда были детьми? Что тогда уже было, чего больше нет? Что появилось нового? Чем в то время дети пользовались по-другому, к чему они относились иначе? Почему?).

Подобные проекты могут быть общими и индивидуальными – можно вместе создавать макет микрорайона или составлять схему своего пути в детский сад, изготавливать общую книгу об истории родного города (кулинарных предпочтениях, играх, путешествиях детей группы) или выполнять персональную работу. Продуктом (результатом) таких проектов могут быть подготовленные совместно со взрослыми (педагогами, родителями) сменные экспозиции, выставки, исследовательские стенды, объемные модели, которые могут представлять сами дети, проводить экскурсии как для своих сверстников, так и приглашенных гостей.

Продолжением такого рода деятельности будет свободная самостоятельная игра. Наблюдая за детскими интересами, проявлением детской инициативы, педагоги создают условия для поддержания игровых (ролевых) действий, многовариантности сюжетов, связанных с бытом, историческими событиями и культурными традициями своего народа.

В дошкольной организации могут быть реализованы проекты, направленные на участие в культурных инициативах и праздниках родного края, дополняться за счет поддержки культурных традиций родного края, города, села («ярмарка талантов», открытие спортивного комплекса, день города). Дети могут обсуждать вопросы и строить проекты на основе различных фактов из реальной жизни. Например, в поездке на автобусе или автомашине от дома до детского сада они могут наблюдать, что происходит за окном, и позже инициировать в группе проекты, связанные с увиденным. Это могут быть, в частности, «Памятник Пушкину», «Памятник Прянику», «Стены Тульского кремля».

Для более осознанного познания и эмоционально ярких впечатлений на этапах систематизации и рефлексии полученных сведений эффективно применяется технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Выполнение заданий «Что было бы, если...», «Цепочки ассоциаций»: «Родина – это...»; «Радость – это...»; «История – это...», «Родной дом – это...». Игра «Хорошо-плохо»: найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации, которую изучают дети (устаревшие профессии, старинные предметы и т.п.); «Метод системного анализа»: настоящее, прошлое и будущее предмета, события, явления, компоненты системы, подсистемы и надсистемы, в которую входит данный предмет.

Модули «Информатика детям», «Английский язык для детей», «Шахматы и дети» могут по своей тематике и направленности встраиваться в целостный процесс познания ребенком окружающего мира как близкого, так и далекого по своему географическому, социальному расположению. Событийность, взятая за основу организации образовательного процесса, позволяет включать как ресурс для поиска и представления итогов детской деятельности и умения информатики и преподнесения информации на английском языке (в рамках возможностей) и разыгрывания исторических событий на шахматной доске, в ходе шахматных турниров, сюжетных игр.

Модуль «Палитра эмоций детям» дополняет образовательную область социально-коммуникативного развития, но также имеет потенциальную возможность расширить представления воспитанников о разнообразии мира эмоций и чувств, сходстве и отличительных особенностях людей, населяющих другие страны, и интегрироваться с модулем «Английский язык для детей».

Модель «Математическая лесенка для детей» предполагает расширение возможностей математического образования старших дошкольников в театрализованной деятельности, чтении художественной литературы. Комплексный подход в математическом развитии реализуется через игровые развивающие мероприятия, в которых математика может быть испытана и узнана с привлечением эмоциональных и чувственных

(визуальных, моторных и осязательных) компонентов, могут быть реализованы множеством разных способов, выходящих за рамки одной сферы. Важно, чтобы дети при этом сами были активными, знакомились и сами узнавали математические феномены. Соединение математических событий с событиями, происходящими в сказке (ином литературном произведении) позволяет соединить математический учебный опыт со многими активными действиями детей, ввести математику в текущую жизнь детей разнообразными способами. Числа или геометрические формы ассоциируются с увлекательными историями, понятными песнями, интересными подвижными играми и животными, а математический учебный опыт детей соединяется со многими их активными действиями. Педагог находит в содержании литературного произведения проблемы, требующие математических способов решения, и стимулируют мотивацию детей к их решению.

Формы организации детской деятельности

Для дошкольников основным видом деятельности и эффективным способом познания мира является игра. В Программе используются сюжетно-ролевые, дидактические и народные игры. Близки к сюжетно-ролевым играм инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Для инсценировки можно взять практически любое произведение, предлагаемое Программой. Все они невелики по объему. Дети могут без затруднений изобразить персонажей. В процессе инсценировки лучше усваивается содержание произведения и его смысл. Введение персонажа близкого по возрасту и знакомого по литературному произведению позволяет детям сменить позицию «ученика» на «наставника», вместе с героем делать открытия, помогать ему обобщать и представлять краеведческий материал.

Авторами Программы предлагается ввести в образовательный процесс образ Филиппа (Л.Н. Толстой «Филиппок»), мальчика, который также как все дети был любознательным, стремился узнать как можно больше, и не боялся трудностей. Детям легче ассоциируя себя со своим ровесником, включаться в поисковую, познавательно-исследовательскую деятельность.

Для большего эмоционального воздействия на детей различные формы занятий сопровождаются просмотром мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов. Полученные новые знания в результате освоения Программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в различных видах творческой деятельности, создавая рисунки, аппликации, поделки – сувениры к праздникам и историческим датам, свои творческие работы, а также исторические и культурные находки размещают в мини-музее.

Следует обратить внимание на то, что введение, отработка, закрепление и дальнейшая активизация языкового материала в аудировании и говорении, а также собственно практика в речи должны быть организованы в коммуникативных заданиях, в которых дети осуществляют предметную игровую деятельность, а языковые средства осваиваются ими попутно, благодаря тому, что они вовлечены в интересную занимательную деятельность. Поэтому практически в любом учебном задании в рамках программы «Английский язык для дошкольников» можно выделить интегративные компоненты содержания, список которых приводится ниже. Поэтому практически в любом учебном задании в рамках программы «Английский язык для дошкольников» можно выделить интегративные компоненты содержания, список которых приводится ниже.

Интегративные компоненты содержания программы «Английский язык для детей»:

1. Страноведение. Региональный компонент:

– географическое положение и климат Великобритании и Америки, традиции и праздники стран изучаемого языка в сравнении с российскими;

- мой город, мой край.
- 2. Окружающий мир:
 - домашние животные;
 - дикие животные России и Америки.
- 3. Математика:
 - счет (1–20), магазин.
- 4. Литература:
 - сказочные герои;
 - фольклор Великобритании;
 - герои книг и мультфильмов.
- 5. Технология:
 - *бумагопластика* – изготовление работ из бумаги (приемы вырезания, наклеивания, склеивания, аппликация, техника «оригами», работа с гофрированной бумагой, с бросовым материалом и т.д.);
 - *рисунок* – спектр цветов, различные способы окрашивания изделий из глины и теста, раскрашивание и т.д.;
 - *лепка* – изготовление работ из глины и теста («animals», «alphabet» и т.д.).
- 6. Физическая культура:
 - игры, развивающие координацию движений и реакцию;
 - игры, развивающие умение ориентироваться в пространстве;
 - игры, развивающие мелкую моторику рук.
- 7. Музыка:
 - разучивание песен, чантов с элементами движений;
 - знакомство с музыкой стран изучаемого языка.
- 8. Театр:
 - кукольный театр;
 - сюжетные и ролевые игры;
 - песни-театрализации;
 - инсценировки небольших пьес.

Педагоги, реализующие дополнительную образовательную программу «Английский язык для дошкольников», могут в работе использовать более подробные варианты тематического планирования, представленные в следующих рекомендуемых учебно-методических комплектах:

УМК «CheekyMonkey» авторов Комаровой Ю.А., Харпер К., Медуэлл К.;

УМК «Вокруг света с английским» авторов Кент А., Чаррингтон М.;

УМК «Английский для малышей» авторов Шишковой И.А., Вербовской М.Е.

Модуль «Математическая лесенка для детей» предполагает интеграцию математического образования с чтением художественной литературы. Согласно ФОП ДО чтение художественной литературы относится к культурным практикам, дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) и организуется во вторую половину дня. Форма организации чтения произведения детям – совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры. Включение элементов математики в процессе обсуждения сюжета сказки позволяет не только понять место математических действий в жизни каждого человека, но и может служить поводом для проявления творческого начала: действия на прибавление/вычитание, составление карты путешествия героя произведения, изготовление сказочных атрибутов для инсценировки и проч. требуют проявления математических способностей и использования математических знаний и представлений.

3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

Образовательная работа по темам, связанным с обществом, историей и культурой, как никакая другая область, открывает многообразные возможности для взаимодействия с семьями, которые должны быть реализованы детским садом. Родители могут активно принимать участие в организации и проведении праздников, экскурсий. Знакомство с историей семей детей, с профессиями родителей трудно реализовать без активного участия семей. Продуктивным оказывается использование компетентностей, знаний, умений и других ресурсов родителей, которые сами могут предложить провести какие-либо проекты, экскурсии, мастер-классы. Дети мигрантов или представители разных национальностей также могут существенно обогатить жизнь группы. Рассказы родителей о стране, из которой они приехали, организация дня национальной кухни, знакомство детей и других семей с кулинарными рецептами своего народа, и т. п.

Естественным продолжением образовательного процесса будет обсуждение в семье, участие родственников в общих проектах, упражнение в применении слов английского языка в быту, проведение совместных досугов за игрой в шахматы, поиск нужной информации в системе Интернет, изготовление макетов, поделок, кулинарных блюд, информационных блоков по различным темам модулей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение Программы

Требования к профессиональной подготовке педагога изложены в ФГОС ДО. Дополнением является наличие специальных компетенций к педагогу английского языка, работающему по программе «Английский язык для детей», можно сформулировать в рамках следующих профессиональных компетенций: профессиональная иноязычная коммуникативная компетенция, методико-педагогическая компетенция и организационно-воспитательная компетенция.

Профессиональная иноязычная коммуникативная компетенция педагога предполагает, что он владеет английским языком на уровне не ниже B1 согласно Общеввропейской шкале уровней владения иностранным языком (Common European Framework of Reference), используя средства английского языка для ведения занятия и организации игровой деятельности дошкольников. При этом педагог должен уметь представлять учебный материал на английском языке для дошкольников логично, доходчиво с использованием наглядных средств; формулировать инструкции по выполнению задания на английском языке и переформулировать их, если возникают сложности в понимании; управлять ходом выполнения задания на английском языке; помогать детям формулировать на английском языке высказывания; мотивировать, привлекать внимание, ободрять на английском языке, т.е. создавать психологически комфортную атмосферу с помощью лексических средств иностранного языка.

В рамках методико-педагогической компетенции педагог должен владеть теорией и технологиями физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста; уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая сюжетно-ситуационный контекст общения дошкольников на английском языке; уметь планировать, реализовывать и анализировать эффективность занятий по английскому; уметь применять индивидуально-дифференцированный и коммуникативный подходы на занятиях по английскому языку; владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми программы «Английский язык для детей», степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе; владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования и реализации программы «Английский язык для детей».

В рамках организационно-воспитательной компетенции педагог должен знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве, особенности становления и развития детей в дошкольном возрасте; знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста; уметь организовывать предметно-пространственную среду для занятий английским языком; уметь организовывать совместную групповую, парную и самостоятельную деятельность детей; уметь создавать психологически комфортную и безопасную образовательную среду, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в процессе занятий английским языком; владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.

Важно, чтобы, обучая английскому языку педагог создавал условия для общения на иностранном языке, а это возможно только при уважительном отношении к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям и оптимистическом настрое самого педагога.

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Перечень учебно-методического обеспечения по модулю «Родной край глазами детей»

Необходимым условием для реализации образовательной деятельности по данному модулю является выделение специального пространства для реализации детьми различных проектов, например, архитектурных, для создания и размещения игровых конструкций, макетов; для размещения экспозиции рисунков, фотографий, предметов по теме проектов в помещениях группы (детского сада). По договоренности можно использовать площадки для выставок вне группового пространства.

Музей краеведения в детском саду.

Музей состоит из нескольких основных разделов.

1 раздел. «Наши исследования». В разделе широко представлены материалы, собранные педагогами и родителями воспитанников, – фотографии, коллажи, буклеты о музеях и выставках, карты маршрутов к местным достопримечательностям, рекламные плакатики, билеты на разные виды транспорта, детские рисунки, сувениры. Все эти экспонаты рассказывают о маршрутах исследований по детскому саду, городу, области, по России; о школьных музеях, музеях города и области, о страницах российской и всемирной истории; об любимых местах в городе/селе, о событиях, связанных с жизнью семьи. Здесь демонстрируются журналы, книги о культурных и исторических объектах, макеты различных видов архитектурных сооружений, значимых для ребенка уголков родного города/села. Содержание раздела ежеквартально обновляется.

2 раздел. «Новыми маршрутами». Раздел посвящен тому, как осваиваются в детском саду новые направления краеведения (экологический и историко-культурный). В нем содержится описание недавних посещений детьми под руководством педагогов в музеи, галереи, на выставки, а также прогулок по улицам города (включая виртуальные). Демонстрируются карты маршрутов, приведена информация о том, как участники добирались до пункта назначения (пешком или на каком-то транспорте), каким путем возвращались, какие экскурсоводы их принимали. При помощи картинок, моделей, детских рисунков формулируются правила путешественника при посещении культурно-исторических и социальных объектов. Раздел пополняется фотографиями, сувенирами, детскими работами, созданными под впечатлением от путешествий. При оформлении раздела можно использовать куклу-исследователя краеведа, снабдив ее фотоаппаратом, картой города, музейными проспектами, каталогами. В разделе можно разместить макет района, города, где флажками и специальными значками отмечены места, где побывали дети.

3 раздел «Семейные традиции». В разделе размещаются фотографии прогулок и семейных путешествий, рассказы родителей об интересных традициях, сохранных в семье из поколения в поколение.

Комната юного этнографа. В комнате юного этнографа проводятся занятия по работе с различными источниками информации, использованию аудио- и видео- техники, коммуникативные тренинги, беседы с детьми, здесь возможна самостоятельная детская деятельность по подготовке к новому исследованию. В комнате можно разместить интерактивную доску или мультимедийный проектор с ноутбуком, технические средства для фиксации наблюдений, событий, аудио- и видеозаписей, библиотеку юного исследователя, в которую входят книги и энциклопедии, справочники, буклеты и журналы по всем направлениям краеведения.

Модели

Глобус Земли физический
Комплекты макетов форм поверхности суши
Модель экологической тропы
Физические карты РФ, мира

План-карта, схемы: «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад»,
«Достопримечательности города»

Макет «Моя группа», «Мой детский сад», «Улицы родного города/села»

Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми

«Лекарственные растения родного края»

«Погода по народным приметам»

«Мы познаем мир»

«Что нас окружает в родном краю»

Дидактические игры

«Чье орудие труда»

«Наряди куклу»

«Найди на карте»

«Узнай по описанию»

«Природа нашего края»

Лото

«Животные»

«Растения»

Атласы

Атлас мира для дошкольников

Атлас «Природоведение»

Атлас для самых маленьких

Атлас животных

Географический атлас

Объекты натуральные

Гербарий культурных растений

Гербарий дикорастущих растений

Коллекции плодов, семян, шишек, грибов

Коллекции полезных ископаемых

Интерактивные средства

Наборы заданий, обучающих и развивающих игр для интерактивной доски, стола

Интерактивный пол для организации подвижных развивающих игр в помещении, например, ориентирование на местности, отработка ПДД при передвижении по улицам родного города.

Перечень учебно-методического обеспечения по модулю «Информатика детям»

1. Текстовый редактор «Блокнот».

2. Графический редактор «Paint».

3. Программная система для изучения азов программирования «Пиктомир».

Ссылка для скачивания программы <https://piktomir.ru/download/>

4. Демонстрационные плакаты «Устройство компьютера», «Правильная осанка при работе на компьютере», «Гимнастика для глаз».

Технические средства обучения

1. Компьютер для педагога.

2. Компьютеры или планшеты для детей.

3. Проектор или интерактивная доска.

Перечень учебно-методического обеспечения по модулю

«Английский язык для детей»

Аудиофайлы. аудиофайлы, которые предназначены для аудирования на занятиях. На них содержится весь аудиоматериал: песни, фонограммы некоторых песен для караоке, истории, чанты, фразы для ведения занятий.

Демонстрационные карточки. В набор могут быть включены цветные демонстрационные карточки, пронумерованные и, для удобства обращения с ними, снабженные цветовой маркировкой соответственно цвету того раздела, к которому они относятся. Демонстрационные карточки могут использоваться для введения новой лексики, ее закрепления.

Дидактические карточки. Дидактические карточки представляют собой сюжетные картинки, иллюстрирующие истории, с которыми дети знакомятся в ходе занятий, и служат визуальной опорой для преодоления трудностей при аудировании. Каждый эпизод истории представлен на отдельной карточке. Для удобства на обороте каждой карточки приводится текст эпизода. Карточки могут быть использованы в качестве визуальной опоры и при выполнении других заданий.

Рекомендуемые для реализации программы учебно-методические комплекты и их краткая характеристика

УМК «CheekyMonkey» (авторы Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К.)

Учебно-методический комплект «CheekyMonkey» авторов Комаровой Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. разработан с учетом преемственности по отношению к УМК «Английский язык» авторов Ю.А. Комаровой, И.В. Ларионовой и др. (издательство «Русское слово»), входящему в систему «Начальная инновационная школа», а также по отношению к другим системам начального общего образования.

Обучение английскому языку по курсу «CheekyMonkey» строится на сюжетно-ситуативной основе: каждый раздел курса – это отдельная история с постоянными персонажами. Знакомство с историей начинается, как правило, на втором занятии: перед тем как первый раз прослушать историю, дети знакомятся с местом действия и персонажами. На четвертом занятии сюжет воспринимается повторно, а на последующем занятии дети не только слушают историю, но и начинают ее проигрывать, работая с pressouts. В завершение выполняется задание, в котором предлагается детям разыграть историю по ролям.

В помощь педагогу в методическом пособии приводятся подробные описания, каким образом проводить занятия с детьми дошкольного возраста и как использовать развивающее пособие «CheekyMonkey». В частности, в пособии поясняется, какие фразы использовать, как мимикой и жестами помочь детям понять, что им предстоит делать. Курс «CheekyMonkey» универсален в том смысле, что может быть использован при любом методе обучения.

Каждое занятие, предлагаемое в рамках курса «CheekyMonkey», четко подразделяется на разные по характеру проведения этапы: на одном этапе дети занимаются вместе, сидя в кругу, на другом – работают более самостоятельно за столом. Каждое занятие делится на следующие основные этапы: Circletime, Storytime и Tabletime. На этапе Circletime дети рассаживаются в круг, поют песню Hello! (одновременно посылая рукой приветствие Чики и говоря ей Hello!), участвуют в различных играх, поют песни. На этапе Storytime (занятия 2, 4 и 6) дети слушают и повторяют историю раздела. Затем наступает промежуточный этап – Transitiontime (плавного перехода к этапу Tabletime). На этапе Tabletime дети работают с пособиями и с pressouts, иногда заканчивая работу за столом исполнением песни.

Список компонентов комплекта «CheekyMonkey»

1. Комарова Ю.А. Парциальная программа к курсу английского языка для дошкольников CheekyMonkey. М.: Русское слово, 2015. (Мозаичный парк).
2. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 3: развивающее пособие для детей дошкольного возраста. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2014. (Мозаичный парк).
3. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 3 Плюс: дополнительное развивающее пособие для детей дошкольного возраста. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2014 (Мозаичный парк).

4. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 3: методические рекомендации к развивающему пособию Ю.А. Комаровой, К. Харпер, К. Медуэлл для детей дошкольного возраста. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2015. (Мозаичный парк).
5. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 2: развивающее пособие для детей дошкольного возраста. Старшая группа. 5–6 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2014. (Мозаичный парк).
6. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 2 Плюс: дополнительное развивающее пособие для детей дошкольного возраста. Старшая группа. 5–6 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2014. (Мозаичный парк).
7. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. CheekyMonkey 2: методические рекомендации к развивающему пособию Ю.А. Комаровой, К. Харпер, К. Медуэлл для детей дошкольного возраста. Старшая группа. 5–6 лет. М.: Русское слово: Макмиллан, 2015. (Мозаичный парк).
8. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Дидактические карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 2. Старшая группа. 5–6 лет.
9. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Демонстрационные карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 2. Старшая группа. 5–6 лет.
10. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Демонстрационные карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 2 Плюс. Старшая группа. 5–6 лет.
11. Харпер К., Медуэлл К. Аудиозаписи к развивающему пособию CheekyMonkey 2. Старшая группа. 5–6 лет.
12. Харпер К., Медуэлл К. Комплект аудиозаписей с дополнительными материалами к развивающему пособию CheekyMonkey 2. Старшая группа. 5–6 лет.
13. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Дидактические карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 3. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет.
14. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Демонстрационные карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 3. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет.
15. Комарова Ю.А., Харпер К., Медуэлл К. Демонстрационные карточки к развивающему пособию CheekyMonkey 3 Плюс. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет.
16. Харпер К., Медуэлл К. Аудиозаписи к развивающему пособию CheekyMonkey 3. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет.
23. Харпер К., Медуэлл К. Комплект аудиозаписей с дополнительными материалами к развивающему пособию CheekyMonkey 3. Подготовительная к школе группа. 6–7 лет.

УМК «Вокруг света с английским» (авторы Кент А., Чаррингтон М.)

Учебно-методический комплект начального уровня «Вокруг света с английским» авторов Кент А., Чаррингтон М. предназначен для обучения первоклассников английскому языку в рамках дополнительного образования. В связи с тем, что задания начального уровня не требуют навыков чтения и письма, данный УМК можно использовать для детей старшего дошкольного возраста.

Отличительная особенность данного комплекта заключается в том, что изучение английского языка по нему построено в контексте путешествий по разным странам и знакомства с культурой этих стран. Каждое занятие – это новый веселый этап путешествия с одновременным изучением английского языка. В пособие включены песни, игры, различные истории, творческие задания. Каждый раздел завершается несложными проверочными упражнениями. В конце пособия дается словарь в картинках, игровая форма работы с которым способствует эффективному усвоению лексического материала.

В состав УМК включены учебное пособие, рабочая тетрадь и методические рекомендации для учителя. Курс также снабжен аудиоприложением. Методические рекомендации являются одним из компонентов учебно-методического комплекта «Вокруг

света с английским» начального уровня и содержат указания по организации и проведению занятий, ответы к заданиям учебного пособия и рабочей тетради, тексты аудиозаписей.

Все компоненты УМК «Вокруг света с английским» соответствуют требованиям ФГОС дополнительного образования.

Список компонентов комплекта «Вокруг света с английским»

1. Кент А., Чаррингтон М. Вокруг света с английским: учебное пособие по английскому языку для дополнительного образования: начальный уровень. М.: Русское слово, 2021.
2. Кент А., Чаррингтон М. Рабочая тетрадь к учебному пособию А. Кент и М. Чаррингтон «Вокруг света с английским» для дополнительного образования. Начальный уровень. М.: Русское слово, 2021.
3. Кент А., Чаррингтон М. Вокруг света с английским: методические рекомендации к учебному пособию по английскому языку для дополнительного образования: начальный уровень. М.: Русское слово, 2021.

УМК «Английский для малышей» (авторы Шишкова И.А., Вербовская М.Е.)

Учебно-методический комплект «Английский для малышей» представляет собой начальный курс английского языка для детей 4–6 лет. Издание основывается на методике, разработанной и апробированной авторами в ходе многолетней работы с детьми. В комплект входит: учебник, рабочая тетрадь, методическое руководство для родителей и педагогов, раздаточный материал и аудиоматериалы.

Игровые упражнения помогут детям выработать правильное произношение, картинки, сопровождаемые подписями, послужат опорой при накоплении активной лексики, речевых стереотипов и грамматических структур, позволят ребенку запомнить зрительные образы английских слов, что в дальнейшем облегчит обучение чтению и письму.

Комплект может быть использован в дошкольных учебных заведениях, а также родителями для самостоятельного обучения детей английскому языку.

Обучающие карточки являются составной, но не обязательной частью учебно-методического комплекта, и могут использоваться безотносительно к комплекту. Развивающие наборы для детей из 36 карточек с яркими картинками и заданиями призваны в игровой форме закрепить и повторить пройденный материал. 31 карточка содержит развивающие игры и задания, на 5 карточках дана подробная инструкция и советы педагогам и родителям.

Список компонентов комплекта «Английский для малышей»

1. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей: руководство для преподавателей и родителей. М.: Росмэн-Пресс, 2004.
2. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Учебник. М.: РОСМЭН, 2020.
3. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Рабочая тетрадь. М.: Росмэн-Пресс, 2016.
4. Шишкова И.А. Английский для малышей. Обучающие карточки. М.: РОСМЭН, 2020.
5. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Игры, сценки, песенки. 2005.

**Перечень учебно-методического обеспечения
по модулю «Шахматы и дети»**

Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками

Дидактические игрушки: «Горизонталь – вертикаль», «Диагональ» (материал – плотная бумага, ватман, картон).

Шахматная матрешка.

Шахматные пирамидки.

Разрезные шахматные картинки.

Кубики с картинками шахматных фигур.

Темные и светлые кубики (из них дети могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).

Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях.

Летающие колпачки (около гнезд нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность).

Шахматная доска – куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец № 30936 от 28. 03. 1990 г., авторы; И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).

Набор фрагментов шахматной доски (приоритетный №4336153/12 от 30. 11. 1987 г., авторы: И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).

Шахматы.

Методические пособия

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972. Код доступа: https://disk.yandex.ru/i/-Po_FkvYfivdA

2. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983. <https://bookree.org/reader?file=589799&pg=17>

3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994. Код доступа: <http://suhin.narod.ru/chessland2.htm>

4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000. <https://bookree.org/reader?file=591954&pg=10>

5. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2008. Код доступа: https://disk.yandex.ru/i/pDAmX9moIdl_vw

3.3. Распорядок и/или режим дня

Организованная образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется каждый день в дополнительном образовании дошкольников по модулям в рамках как кружковой работы, так и в других формах образовательной деятельности и в повседневной жизни в различных видах детской деятельности.

3.4. Литература

Модуль «Родной край глазами детей»

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. М., 1997.

2. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. М., 1996.

3. Барышева Ю.А. Формирование эколого-краеведческих знаний в начальной школе. М., 1997.

4. Большакова Л.И. Воспитание у детей любви к родному краю // Детство. Отрочество. Юность. 2014. № 5/6. С. 1–6.

5. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд., испр. и доп. М., 2003.

6. Бочарова Н.И. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников: Методические рекомендации. М., 1992.

7. Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2004.
8. Водолажская И.А. Программа занятий кружка «Мир вокруг нас» для подготовительных групп детского сада // Туристско-краеведческая деятельность дошкольников и младших школьников. Образовательные программы. Вып. 1. Омск, 1996, с. 23–25.
9. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., 1999.
10. Горлова Н.А. Современные дошкольники: какие они // Электронный журнал «Обруч.ru» URL: <http://www.obruch.ru/node/825>
11. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. М., 2002.
12. Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.
13. Климова Т., Таранкова Н. Мы открываем мир: Программа экологического образования дошкольников / Дошкольное воспитание. 1996. № 7. С. 20–25.
14. Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.
15. Комарова Н.Г., Грибова Л.Ф. «С чего начинается Родина...» // Управление ДОУ. 2002. № 6.
16. Кравченко Т.А., Фокина И.М. Особенности социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2015. Том I.
17. Кузнецов А.Н., Линчак Е.Н. Комплексная программа деятельности летнего оздоровительно-образовательного центра «Лето – это маленькая жизнь». Бердск, 2002.
18. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. СПб., 2005.
19. Малышкова В.Е. Воспитание грамотного пешехода. Сборник методических материалов для работы воспитателей с детьми дошкольного возраста. Тюмень, 1992.
20. Мамонова Ю.Н. Программа краеведо-туристской деятельности в детском саду // Краеведо-туристская работа с дошкольниками. Материалы научно-практической конференции, 16 февраля 1995. М., 1995. С. 31–45. 79
21. Мир и человек. Географический атлас / ред. И.К. Жданова. М., 1988–1991.
22. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное образование» / под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Сморуковой. СПб, 1998.
23. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников. М., 1993.
24. Николаева С.Н. Формирование экологической культуры. Старшая группа // Дошкольное воспитание. 1996. № 7–9.
25. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников / сост. Н.С. Голицына. М., 1992.
26. Петин А.Н. Экологические основы экскурсионной и рекреационной деятельности. Белгород, 2012.
27. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» URL: <http://минобрнауки.рф/документы/6261>
28. Программы кружков «Юные экологи-краеведы», «Туристы-экологи», «Младшие инструкторы по туристско-краеведческой работе и эколого-туристской подготовке» / сост. Л.Е. Куприна. М., 1991.

29. Прохорова Г.А. Программа дошкольного экологического воспитания. Программы по экологии для общеобразовательных учебных заведений и детских дошкольных учреждений. Курган, 1993.
30. Романенко О.Г., Данилова Л.И., Дорошина Т.В. Метод моделирования в экологическом воспитании детей // Актуальные задачи педагогики. Материалы II Международной научной конференции, г. Чита, июнь 2012 г. Чита, 2012. С. 60–62.
31. Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М., 2005.
32. Сборник официальных документов по детско-юношескому туризму, краеведению и летнему отдыху детей. М., 1995.
33. Свирская Л.В. Детский совет. М., 2018.
34. Михайлова-Свирская Л. В. Метод проектов в образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов ДОО. М., 2018.
35. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», М., 2004.
36. Скорынина Г. Юный турист // Дошкольное воспитание. 1999, № 6, с. 61–64.
37. Смирнова Е.О., Лаврентьева Т.В. Дошкольник в современном мире. М., 2008.
38. Соболева А.В. Загадки-смекалки. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М., 2000.
39. Трубицына С. Прогулка с детьми. Поиск гармонии с окружающим миром // Наш вальдорфский детский сад. М., 2002. С. 39–46.
40. Фельдштейн Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Бюллетень Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации. 2010. № 4. С. 20–32.
41. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М., 2003.
42. Школьник Ю.К., Золотарева Е.А. Атлас животных. М., 2011.
43. Юные туристы-краеведы. М., 2004.
44. Юные туристы-экологи. М., 2004.
45. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Модуль «Информатика детям»

1. Абрамов С.А., Зима Е.В. Начала информатики – М., Наука, 1989. Код доступа: <https://bookree.org/reader?file=504079&pg=2>
2. Венгер А. А., Дьяченко О М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста, М. 2001. Код доступа: https://vk.com/doc32189393_497731495?hash=1931b0fb3c374826f6
3. Л. А. Венгер, А. Л. Венгер Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). – М.: Знание, 1984. – 80 с. Код доступа: http://www.bim-bad.ru/docs/the_vengers_thinking_development.pdf
4. Горячев А.В. «Все по полочкам. Пособие для дошкольников 5–6 лет». – М., БАЛАСС, 2012. – 64 с. Код доступа: https://vk.com/doc-172860932_537760929?hash=a70080af4748107926&dl=2ed842dce43f8d328fhttps://vk.com/doc67443860_485266489?hash=05771a2012011bba9e
5. Информатика. Энциклопедия для детей. Т. 22_2007 – 618с.. Код доступа: https://vk.com/doc112594009_437211252?hash=71b6063678e05dec63
6. Коган И. Д., Леонас В.В. Эта книга без затей про компьютер для детей. М., Педагогика, 1999. Код доступа: <https://bookree.org/reader?file=591026&pg=1>

7. Никитин Б. П. Развивающие игры. – 5-е изд. доп. – М.: Знание, 1994. Код доступа:
<http://libarch.nmu.org.ua/bitstream/handle/GenofondUA/43720/4dddc5838fd1f7e0ba67469e5661a783.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
8. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1999. Код доступа: https://ds-olenenok.saha.prosadiki.ru/media/2018/07/26/1226234701/2_mikhajlova_z.a-igrovye_zadachi_dlja_doshkolnik.pdf
9. Методические указания по проведению цикла занятий «Алгоритмика» в подготовительных группах дошкольных образовательных учреждений с использованием свободно распространяемой учебной среды ПиктоМир А.Г. Кушниренко, А.Г. Леонов, М.В.Райко, 2019. Код доступа: <https://www.niisi.ru/piktomir/%D0%90%D0%BB%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2.%2019.09.2019.pdf>
10. Пионтковская Н.А. Как с компьютером дружить. Учебно-методическое пособие – М.: СОЛОН-Пресс, 2015. – 96 с. Код доступа: <https://mirlib.ru/knigi/deti/156416-kak-s-kompyuterom-druzhit.html>
11. 35 занятий для успешной подготовки к школе. Логическое мышление. Автор составитель Н. Терентьева – М. ООО «Стрекоза», 2012. – 34 с. Код доступа: https://docviewer.yandex.ru/view/363133539/?page=28&*=Wf26t0vZNA6ZC%2FGYnZbdVvDhvLI7InVyBcI6InlhLW1haWw6Ly8xNzU5MjE4NjA0NDQxNzg2MDEvMS4yIiwidGl0bGUiOiJkb2M0MjgxNzI1OF81OTk5OTI3MjQiLCJub2lmcmtZSI6ZmFsc2UsInVpZCI6IjM2MzEzMzUzOSIsInRzIjoxNjlyNTUzMjQ4MTU3LCJ5dSI6IjcyNTI0ODIzNzE1MzExMTgwMTUifQ%3D%3D

Модуль «Английский язык для детей»

1. Агеева И.Д. Английский язык для детей: Лениздат-Союз, 2010.
3. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: Детство-Пресс, 2012.
4. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация взаимоотношений дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: Детство-Пресс, 2012.
5. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб.: ДетствоПресс, 2010.
6. Гордийко О.А. Иллюстрированный английский словарь для малышей. Белгород: Клуб семейного досуга, 2011.
7. Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. М.: Центр педагогического образования, 2012.
8. Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста. Белгород: Панорама, 2010.
9. Земченкова Т.В. Английский для дошкольников. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). М.: ВАКО, 2008.
10. Кочергина Г.В. К вопросу о преемственности в обучении иностранному языку дошкольников и младших школьников // Детский сад от А до Я. 2004. № 1.
11. Крижановская Т.В. Английский язык: для детей 5–6 лет. Ярославль: Эксмо, 2011.
12. Лыкова Л.Л. Обучение английскому языку дошкольников и младших школьников. PlayandlearnEnglish. Ярославль: Академия развития, 2008.

13. Малова О.В., Грызлова Д.В. Считаем по-английски. Обучение счету старших дошкольников // Дошкольная педагогика. 2013. № 3.
14. Микляева Н.В., Ревенкова К.М., Шматко Н.Ю. Лингвистический поезд: методика обучения английскому языку дома и в детском саду: методическое пособие для педагогов ДОУ. М.: УЦ «Перспектива», 2010.
15. Негневицкая Е.И. Иностранный язык для самых маленьких: вчера, сегодня, завтра // Иностранный язык в школе. 1987. № 6. С. 20–24.
16. Петрова Е.А. Проблема готовности дошкольников к обучению иностранному языку // Детский сад от А до Я. 2004. № 1.
17. Проскурина З.А., Протасова Е.Ю. Игровые упражнения к наиболее распространенным темам // Детский сад от А до Я. 2004. № 1.
18. Рогова Г.В. MethodsofTeachingEnglish. Л.: Просвещение, 1975.
19. Тарасюк Н.А. Уроки общения (на примере английского языка): учебное пособие [для учителей иностранного языка и студентов языковых факультетов вузов, специализирующихся в сфере иноязычного дошкольного образования]. М.: Флинта: Наука, 1999.
20. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).
21. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
22. Хафизова С.Н. Особенности обучения английскому языку дошкольников. Детский сад от А до Я. 2004. № 1.
23. Шабельникова Е.Ю. Обучение детей 5–6 лет английскому языку: занятия, игры, мероприятия, лингвострановедческий материал. Волгоград: Учитель, 2009.
24. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей: руководство для преподавателей и родителей. М.: РосмэнПресс, 2004.
25. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. М.: Росмэн-Пресс, 2009.

Модуль «Шахматы и дети»

1. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
2. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
3. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
4. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
5. Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
6. Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
7. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
8. Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
9. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФнС, 1980.
11. Мучник Х. Первые шахматные уроки. – М.: Воениздат, 1980.
12. Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
13. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
14. Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
15. Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
16. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
17. Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
18. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
19. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

Художественная литература для детей

1. Аматауни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
5. Ильин Е. В стране деревянных королей.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
13. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
14. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.
15. Берестов В. В шахматном павильоне.
16. Берестов В. Игра.
17. Ильин Е. Приключения Пешки.
18. Ильин Е. Средневековая легенда.
19. Квитко Л. Турнир.
20. Никитин В. Чья армия сильнее?
21. Сухин И. Волшебная игра.
22. Булычев К. Сто лет тому вперед.
23. Велтистов Е. Победитель невозможного.
24. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
25. Крапивин В. Тайна пирамид.
26. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
27. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
28. Надь К. Заколдованная школа.
29. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
30. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
31. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
32. Раскатов М. Пропавшая буква.
33. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
34. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
35. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
36. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
37. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

4. РАЗРАБОТЧИК(И)

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень	Ученое звание	Должность
Чумакова Ирина Владимировна	канд.пед.наук	—	Доцент кафедры ДиНОО
Гайдукова Светлана Алексеевна	—	—	Доцент кафедры ДиНОО
Ульянова Наталья Викторовна	канд.пед.наук	—	Доцент кафедры ОСОиО
Самохина Маргарита Геннадьевна	канд.пед.наук	-	Доцент кафедры ДиНОО

5. РЕЦЕНЗЕНТЫ

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень	Ученое звание	Место работы, должность
Шелиспанская Э.В.	К.п.н.	—	Доцент кафедры психологии и педагогике факультета психологии ФГБОУ ВПО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»
Гордеева О.В.	—	—	Зам. директора по ДО МБОУ «Центр образования № 10» г. Тулы

^{i i} Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров: учебное пособие. 2017.