**План – конспект урока «Музыка осени».**

Цель урока: Формирование музыкальных и творческих способностей детей с учётом возможностей каждого ребёнка в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, пение, музыкальные движения, игра в оркестре), подведение детей к созданию образа осени посредством музыки, поэзии, изобразительного искусства.

Задачи урока: 1. Образовательная – знакомство с творчеством итальянского композитора А.Вивальди; русского композитора П.И.Чайковского.

 2. Развивающая – развитие вокально-хоровых навыков, умение играть на музыкальных инструментах, развитие чувства ритма.

 3. Воспитательная – воспитание любви к музыке, к красоте родного края.

Тип урока: Углубление и закрепление знаний.

Вид урока: Урок-путешествие.

Информационно-методическое обеспечение: презентация (репродукции картин), портреты композиторов, стихи об осени.

Содержание: «Осень» А.Вивальди

 «Падают листья» Красёв

 «Кукушка» Л.Дакен

 «Осенняя песнь» П.И.Чайковского

 «Осень наступила» Е.Ермолова

Новые понятия: арфа, оркестр, припев, куплет.

Виды и формы контроля: прослушивание,

 контроль дыхания,

 пение по руке,

 дирижирование.

Прогнозируемые результаты: эмоциональный отклик на музыку осени,

 осмысленно владеть способами певческой деятельности: подпевание, допевание, пропевание.

 **ХОД УРОКА.** 1 класс (1 четверть)

1. **Музыкальное приветствие: “Добрый день”.**

Колокольчик нам поёт,
Всех на “Музыку” зовёт.
Слышишь тонкий голосок,
Нам пора начать урок:

Учитель аккомпанирует хоровому исполнению традиционного начала урока.

Добрый день (пропевает учитель по трезвучию до мажора - вверх)

Добрый день (пропевают ученики по трезвучию до мажора - вниз)

Говорим мы (пропевают ученики по трезвучию вверх)

Каждый день (пропевают ученики по трезвучию вниз)

Этими словами (пропевают ученики по ступеням звукоряда до 5-й ступени – вверх)

Здороваемся с вами (пропевают ученики с 5-й ступени – вниз).

**Учитель:** Я очень рада вас всех видеть в хорошем настроении. И сегодня я предлагаю нам всем отправиться в сказочное путешествие. Но сначала отгадайте мою загадку:

“Дождик с самого утра,
Птицам в дальний путь пора,
Громко ветер завывает,
Это всё когда бывает?” (Осенью)

Учитель: А как вы думаете, о чём сегодня пойдёт речь на уроке, с чем будет связано наше путешествие на уроке? Давайте прочитаем эпиграф. Как красиво в своём стихотворении поэт А.С.Пушкин говорит об осени. Вы согласны с его мнением? А вы хотите отправиться в гости к волшебнице Осени? Ну что ж, тогда в путь!

 ***Звучит запись А. Вивальди « Осень»***

Вопросы после слушания:

-Какую вы услышали осень?

-Какие картины представили?

-Вот какую осень нарисовал великий итальянский композитор А. Вивальди.

**(показать портрет композитора)**

 ***(слайд, картина И.И.Левитана «Золотая осень»)***

 -А какие краски использует Левитан в своей картине? (ответы детей)

* Учитель: -Разноцветная осень, разноцветные леса. Музыка нарисовала весёлый хоровод осенних листьев. Осенние листья радуются, как будто собираются на бал. Музыка полна радости и счастья.
* Я вижу, что вы ребята выполнили домашнее. Давайте украсим нашу доску вашими рисунками и листочками.
* (на доску прикалываю листочки и рисунки, рассматриваем и вместе решаем какие подходят к данной картине осени).
* Посмотрите, стало ещё красивее от ваших работ.

У: Все рисунки и листочки такие яркие и красивые, что даже чуть-чуть напоминают нам про лето.

 На прошлом уроке мы с вами познакомились и начали разучивать песенку.

 - Как она называется? («Падают листья.» Красёв)

 **Исполнение 1 куплета песни «Падают листья.» Красёв, разучивание 2 куплета.**

Учитель: Ребята, а теперь давайте прислушаемся, в нашем лесу что-то происходит!

 **Звучит пьеса Л.Дакен «Кукушка».**

Учитель: Ребята, как вы думаете, о ком рассказала нам музыка? (о кукушке) Почему вы так думаете? (слышно было, как поёт кукушка) Какая музыка по характеру? (светлая, прозрачная)

Как вы думаете, подходит ли картина этого осеннего леса под эту музыку, наполненную прозрачным голосом кукушки и голосами птиц?

-Звучание кукушки изображает инструмент «АРФА» **(слайд)**

 Послушайте эту замечательную музыку ещё раз.

Дети **слушают фрагмент из музыкального произведения. Л.К.Дакен “Кукушка”**

 **ФИЗ.МИНУТКА.**

Мелкий дождик моросит

Кап-кап-кап-кап! (ударяем пальчик о пальчик)

В листьях сада шелестит

Кап-кап-кап-кап! (шуршим ладошками)

Мокнет мячик у ворот

Кап-кап-кап-кап! (шлёпаем по коленям ладошками)

Мокнет поле, огород

Кап-кап-кап-кап! (щелчки руками или притопы ногами )

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо,

Ветерок всё тише, тише,

Деревцо всё выше, выше.

Учитель: Ребята, а теперь подумайте и скажите, а всегда ли осень бывает радостная, яркая, разноцветная, пышно убранная, богатая урожаем?

Какая ещё осень бывает? (ответы)

Да, оказывается, что в нашей с вами жизни есть две осени. Вы никогда не услышите, что есть две зимы, две весны, два лета. А вот две осени бывают всегда. Одна - радостная, пышно убранная, богатая урожаем и другая – невиданная собой, в лоскутьях опадающей листвы, грустная, с тихим плачем мелкого дождя. Первую любят за щедрость, с какой она отдаёт богатство своих полей, садов, за ясные дни, за красоту лесов. А поздняя осень – это надежда человека на то, что красота и тепло лета обязательно возвратятся, что природа вечно жива, что она замерла ненадолго. Без поздней осени не наступит зима,

(- а для чего нужна зима? чтоб природа отдохнула), не наступит весна

Давайте мы сейчас с вами вспомним все краски уходящей осени. Если бы вы были художниками, то какие цвета красок использовали для изображения поздней осени? (ответы)

Давайте посмотрим, а какие цвета красок использовал художник **И.И.Левитан в своей картине «Поздняя осень»**.

Учитель: Ребята, кроме рисунков и осенних листочков было дано домашнее – выучить стихотворение об осени? Кто из вас выучил?

 **Слушание стихотворений.** (**определяем вместе с детьми с какой картиной созвучно данное стихотворение** )

А какая осень у нас сейчас? (поздняя)

Учитель: А если бы вы были композиторами, какую бы по характеру музыку сочинили для данной картины? (ответы детей)

 ***П. И. Чайковский. « Осенняя песнь» / слушание/***

Учитель: Какими звуками рисует П.И.Чайковский осень?

-А знакома ли вам эта мелодия? **(наигрываю мелодию «Падают листья»)**

-Как называется песня?

-Созвучна ли она произведению П.И.Чайковского «Осенняя песнь» и картине «Поздняя осень» И.И.Левитана?

**Разучивание 2 куплета песни. Вокально-хоровая работа.**

**Исполнение в характере.**

Вместе с музыкой ушли красота и тепло. Но вы не грустите, вы уже знаете, что всё возвращается. Да, зимой природа замирает, но весной возвратятся вновь и яблони в цвету, и птицы из тёплых краёв, и появятся улыбчивые, добрые лица цветов. Всему своё время. Нам же с вами нужно научиться просто ждать. Давайте в заключении нашего путешествия споём знакомую нам песенку «Осень наступила». Но сначала мы с вами отработаем новый ритм в песенке (там, где у нас звучит музыка без слов – это называется проигрыш).

**Работа над ритмическим рисунком в проигрыше с колокольчиками.**

Небо часто хмуриться,
Дождь идёт на улице.
Колокольчики возьмём,
И про дождик мы споём

 ***Исполнение детьми песни «Осень наступила».***

 ***(со звучанием определённого ритма колокольчиками в проигрыше)***

Учитель: Ну что ж, ребята, вот и пришла пора прощаться с волшебным осенним лесом.

- узнали ли вы что-то новое сегодня на уроке?

- что больше всего вам понравилось на уроке?

- а что для вас было наиболее трудным?

 (**отметить детей, которые активно проявляли себя на уроке**)

Всего вам доброго! До свидания!

Уход детей в класс.