



Утверждаю:

Директор МБОУ « ЦО » № 19

С.В. Данилин

Приказ № 1 от 31.08.2021

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

подразделение  
**« Начальная школа с дошкольными группами»**

Принята  
на педагогическом совете

протокол № 1 от 30.08.2021

Разработчики:

Миронова Н.О.- заместитель директора по УВР,

Аксенова Н.Б.- старший воспитатель,

Филимонова О.В.- педагог- психолог

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4-9
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	9
1.1. Пояснительная записка .....	9
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	9-10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	10-12
1.2. Планируемые результаты .....	12
Целевые ориентиры в раннем возрасте .....	13
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	13-17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	17
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 1 года.....	17-19
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 2 лет.....	19-20
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 3 лет.....	20-23
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 4 лет.....	23-36
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 5 лет.....	36-53
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 6 лет.....	53-71
Промежуточные результаты освоения Программы детьми 7 лет.....	71-90
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	90-95
Мониторинг детского развития.....	95-98
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	99
2.1. Общие положения .....	99
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	99
2.2.1. Ранний возраст (1-3 года).....	100-103
2.2.2. Дошкольный возраст .....	103
Социально-коммуникативное развитие .....	103-110
Познавательное развитие .....	110-122
Речевое развитие .....	122-127
Художественно-эстетическое развитие .....	127-133
Физическое развитие .....	133-139
2.2.3. Средства обучения и воспитания.....	139-142
2.2.4. Модель организации образовательного процесса.....	142
Младший дошкольный возраст.....	142-143
Старший дошкольный возраст.....	143-145
2.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	145-151
2.2.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.....	151
Группы раннего возраста (1-3 года).....	151-154
Вторая младшая группа (3-4 года).....	154-158
Разновозрастная группа (дети 4-5 лет).....	158-162
Разновозрастная группа (дети 5-6 лет).....	162-167
Разновозрастная группа (дети 6-7 лет).....	167-173

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	173
2.3.1. Система работы по реализации дополнительных образовательных услуг.....	173-174
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми .....	175-176
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников .....	176-177
2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	177-180
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>180</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	180
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	180-190
3.3. Кадровые условия реализации Программы .....	190-191
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы .....	191-192
3.5. Режим дня.....	192-195
3.6.Финансовые условия реализации Программы .....	195-199
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....	199

## **ВВЕДЕНИЕ**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов взаимодействия* между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфорtnого и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др. Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как Starting Strong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школьяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилию проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее Программа), СанПиН 2.4.1.3049-13 разработана настоящая основная образовательная программа дошкольного образования.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее - Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную образовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации.

Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает

собственный опыт, творчески созидаeт собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культурообразных и возрастообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психологической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решая одну из важных задач по разработке своей основной образовательной программы, Организация может выбрать и использовать в своей работе образовательные программы, а также подобрать необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести

свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики

развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: *младенческий* (первое и второе полугодия жизни), *ранний* (от 1 года до 3 лет) и *дошкольный* возраст (от 3 до 7 лет).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые,

материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

*В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:*

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым

качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

*Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации* должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

*Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:*

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

*На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:*

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения* и *удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- исключает использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации*;
- использует *единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания*.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В образовательной программе Организации указаны планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, даны – промежуточные и итоговые оценки.

Педагогический коллектив оценивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования 2 раза в год.

Промежуточная оценка – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей. Она является результатом мониторинга, осуществляющегося один раз в полугодие.

#### **Промежуточные результаты освоения Программы детьми 1 года**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры. Владеет доступными навыками самообслуживания. Имеет первичные знания о себе как о человеке, называет части тела.
2. Любознательный, активный	Принимает активное участие во всех видах игр. Проявляет интерес к окружающему миру, природе. Принимает активное участие в продуктивной деятельности. Проявляет активность при подпевании, выполнении

	танцевальных движений.
3. Эмоционально отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно-художественных произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные). Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми. Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Поддерживает диалог со взрослым, обращается с речью к сверстнику.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Знает свое имя. Знает свой пол. Знает имена членов семьи.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию

	илюстраций.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, самообслуживания.

## Промежуточные результаты освоения Программы детьми 2 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Любознательный, активный	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
3. Эмоционально отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Овладевший средствами общения и способами	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе

взаимодействия со взрослыми и сверстниками	рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

### Промежуточные результаты освоения Программы детьми 3 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антropометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес

	<p>к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
2. Любознательный, активный	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.</p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</p> <p>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
3. Эмоционально отзывчивый	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопреживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>

	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени и отчеству</p>
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</p> <p>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p>

	<p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

### Промежуточные результаты освоения Программы детьми 4 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам.</p> <p>Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам.</p> <p>Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.</p> <p>Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>

	<p>Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираясь полотенцем, есть ложкой, вытирая рот салфеткой и т. п.).</p> <p>Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Ритмично двигается под музыку.</p> <p>Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p>
2. Любознательный, активный	<p>Любопытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребёнка, или предложенное взрослым.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности.</p> <p>Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к свободному общению со взрослыми и детьми.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p>Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям.</p> <p>С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p>

	<p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.</p> <p>Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.).</p> <p>Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немузыкальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку.</p> <p>Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богословская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам.</p> <p>Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
3. Эмоционально отзывчивый	<p>Подражает (заражается) эмоциям взрослых и детей.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им.</p> <p>Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду.</p> <p>Радостно откликается на предложение поиграть.</p> <p>Радуется полученному результату, гордится собой.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа.</p>

	<p>В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, художественное творчество. Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя)</p>
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и коопération, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.</p> <p>Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Откликается на предложение общения.</p> <p>Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.</p> <p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здравствовать, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).</p> <p>В отдельных случаях может оказать помощь другому.</p> <p>Обращается за помощью к взрослому.</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзыается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного.</p> <p>СITUATивно делится впечатлениями сам.</p> <p>Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.</p> <p>Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.</p> <p>Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя.</p> <p>Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ах! ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный)).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем.</p> <p>Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице;</p>

<p>представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений.</p> <p>Испытывает удовлетворение от одобрильных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д.</p> <p>В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый - злой.</p> <p>Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.</p> <p>В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p>Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого.</p> <p>Способен преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p>При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).</p> <p>Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо.</p> <p>Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата.</p>
---	---

	<p>Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p> <p>Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.</p> <p>Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).</p>
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни.</p> <p>Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу).</p> <p>Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п.</p> <p>Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки.</p> <p>В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика,</p>

	<p>жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.</p> <p>Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.</p> <p>Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении.</p> <p>Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы.</p> <p>Обращается к сверстнику за игрушкой.</p> <p>Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры.</p> <p>Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Создаёт элементарные образы-звукоподражания.</p> <p>Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.</p> <p>Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Положительно оценивает себя.</p> <p>Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.).</p> <p>Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада.</p>

	<p>Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.</p> <p>Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах труда.</p> <p>Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (неходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.</p> <p>Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p> <p>В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.).</p> <p>Сравнивает предметы на основании заданных свойств.</p> <p>Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).</p> <p>Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные</p>
--	---

	детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений.</p> <p>Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p>Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм.</p> <p>Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p> <p>Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей.</p> <p>Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности.</p> <p>Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его Инструкцию.</p>
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;</li> <li>- элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;</li> <li>- правильно есть без помощи взрослого;</li> </ul>

- одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
  - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.
- Ходьба и бег:**
- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;  
перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
  - ходить по горизонтально лежащей доске (ширина 15 см), по ребристой доске (ширина 20 см);
  - догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
  - бегать по кругу, обегать предметы;
  - бегать по дорожке (ширина 25 см);
  - челночный бег (5 м . 3).
- Прыжки:**
- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
  - прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
  - прыгать в длину с места;
  - прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
  - прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
  - прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.
- Лазанье, ползание:**
- перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
  - влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
  - подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)
- Катание, бросание, ловля, метание:**
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
  - катать и перебрасывать мяч друг другу;
  - перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
  - прокатывать мяч между предметами;
  - подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
  - бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком

- (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
  - метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.
- Координация, равновесие:**
- кружиться в обе стороны;
  - ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
  - ходить по наклонной доске (ширина 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому бруму (высотой 30 см);
  - стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.
- Спортивные упражнения:**
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;
  - скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;
  - кататься на трёхколесном велосипеде;
  - ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.
  - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
  - замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;
  - в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Речевое развитие***
- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);
  - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
  - правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);

- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;
  - использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
  - с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;
  - пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.
- Познавательное развитие*
- Сенсорная культура:**
- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
  - выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.
- Познавательно-исследовательская деятельность:**
- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.
  - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;
  - учитывать особенности материала при конструировании;
  - выполнять конструирование по образцу из разных материалов;
  - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
  - определять равенство - неравенство групп предметов;
  - различать формы и называть геометрические фигуры;
  - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
  - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:**
- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).
- Художественно- эстетическое развитие*
- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характеристиках музыки (весёлая-грустная);
  - подпевать элементарные попевки;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательно интерпретировать простейший метроритм;</li> <li>- играть на шумовых музыкальных инструментах.</li> <li>- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.</li> </ul> <p><b>В рисовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;</li> <li>- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;</li> <li>- дополнять созданное изображение рассказом о нём.</li> </ul> <p><b>В лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</li> </ul> <p><b>В аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.</li> </ul> <p><b>В конструировании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);</li> <li>- создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.</li> </ul>
--	---

### **Промежуточные результаты освоения Программы детьми 5 лет**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-Гигиеническими навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p>Двигательная активность соответствует возрастным</p>

	<p>нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой.</p> <p>Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения.</p> <p>Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.</p> <p>Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений.</p> <p>Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Выполняет простейшие танцевальные движения.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика). См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»</p>
2. Любознательный, активный	<p>Проявляет любознательность к чему-то новому, неизвестному. Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира, разобраться в причинах наблюдаемых явлений.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений.</p> <p>Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с</p>

	<p>полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице.</p> <p>Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к общественным явлениям.</p> <p>Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п.</p> <p>Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого.</p> <p>Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем.</p> <p>Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника.</p> <p>Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями.</p> <p>Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия.</p> <p>Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.).</p> <p>Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).</p> <p>Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда).</p>
--	---

	<p>Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.).</p> <p>Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.</p> <p>Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы.</p> <p>Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.</p>
3. Эмоционально отзывчивый	<p>Эмоционально откликается на положительные эмоции сверстников. Экспрессия эмоций начинает проявляться дифференцированно, в соответствии с полом. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется.</p> <p>Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме.</p> <p>Проявляет отзывчивость.</p> <p>Эмоционально воспринимает праздники.</p> <p>Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.</p>

	<p>Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <p>Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы.</p> <p>Понимает значение образа («Это - лошадка»).</p> <p>Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)</p>
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию.</p> <p>Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации.</p> <p>Свободно выражает свои потребности и интересы.</p> <p><i>Социально-коммуникативное</i></p> <p>Откликается на предложение общения и сам инициирует его.</p> <p>Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми</p>

	<p>детьми в различных видах деятельности.</p> <p>Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.</p> <p>Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?).</p> <p>Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p> <p>Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр.</p> <p>Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению (Люблю играть с Наташей в куклы, Лучше играть с мальчишками, они весёлые).</p> <p>Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p> <p>В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их.</p> <p>Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки.</p> <p>Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музикация).</p> <p>Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром.</p> <p>Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности.</p> <p>Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.</p>
5. Способный управлять	Осознает необходимость соблюдения правил поведения.

<p>своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).</p> <p>Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых (Помоги Ирине Петровне разложить ложки, Полей цветок). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие).</p> <p>В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добро (добрый) — зло (злой).</p> <p>Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков.</p> <p>Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь).</p> <p>В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др.</p> <p>В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).</p> <p>Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Умеет слушать художественное произведение с устойчивым</p>
---	---

	<p>интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти.</p> <p>Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.</p> <p>Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.).</p> <p>Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Регулирует свою познавательную деятельность.</p> <p>Считается с желаниями другого.</p> <p>Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музикально-художественной деятельности.</p> <p>Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.</p> <p>Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место.</p>
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту мира природы поведения.	<p>При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотовречества.</p> <p>Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и</p>

безопасного поведения.

Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.

*Социально-коммуникативное развитие*

Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни.

Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их.

Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми.

Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами.

В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры.

В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. СITUATIVNO оценивает качество полученного результата.

Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации.

Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

*Речевое развитие*

Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки.

Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.

Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта.

Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их

	<p>в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений.</p> <p>Самоутверждается в коллективе сверстников.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения.</p> <p>Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации.</p> <p>Умеет связывать действие и результат.</p> <p>Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Самостоятельно выбирает предпочтаемые виды музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.</p> <p>Импровизирует в предпочтаемых видах музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.</p>
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками.</p> <p>Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины - ответственные, сильные, защищают слабых - женщин, детей, стариков; женщины - ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.</p> <p>Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.</p> <p>С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой</p>

	<p>деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющими и режущими инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого.</p> <p>Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p>
	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: («О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.</p> <p>Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном.</p> <p>В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания.</p> <p>Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.</p> <p>Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт.</p>
	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия.</p> <p>Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения.</p> <p>Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.</p>
	<p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p>

	<p>Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.</p> <p>Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.).</p> <p>Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.</p>
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	<p>Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием.</p> <p>Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п.</p> <p>Слушает взрослого и выполняет его инструкцию</p>
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарно характеризовать своё самочувствие;</li> <li>- привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания;</li> <li>- самостоятельно правильно выполнять процессы умывания,</li> </ul>

- мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;
- самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей;
  - помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы;
  - самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом;
  - самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям;
  - элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
- Ходьба и бег:**
- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно;
  - ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см;
  - перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи;
  - бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
  - бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно;
  - челночный бег (10 м . 3);
  - ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.
- Прыжки:**
- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой);
  - прыгать в длину с места;
  - прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
  - прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
  - перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;

- перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

**Лазанье, ползание:**

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону;
- лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;
- подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

**Катание, бросание, ловля, метание:**

- прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
- подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;
- метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;
- метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 на 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени — 1,2 м);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

**Координация, равновесие:**

- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (ширина 20 см и высотой 35 см);
- ходить прямо по гимнастическому бревну (ширина 10 см, высотой 15 см);
- переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.

**Спортивные упражнения:**

- кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;
  - скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;
  - кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;
  - ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.
- Социально-коммуникативное развитие*
- самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить;
  - с помощью взрослого замечать непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять;
  - под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке;
  - самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;
  - самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.
  - самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение;
  - рассказывать о содержании сюжетной картины;
  - составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете;
  - передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;
  - чисто произносить звуки родного языка;
  - четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
  - дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
  - использовать в речи сложноподчинённые предложения;
  - проявлять словотворчество в процессе освоения языка.
- Познавательное развитие*
- Сенсорная культура:*
- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
  - различать и находить сходство признаков предметов;
  - узнавать предметы по сочетанию свойств;
  - обобщать предметы по одному или нескольким признакам.
- Познавательно-исследовательская деятельность:*

- организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность;
  - участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности;
  - выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат;
- Конструктивная деятельность:**
- использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале;
  - анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия;
  - применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала;
  - конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий.
- Формирование элементарных математических представлений:**
- выделять параметры величины протяжённых предметов;
  - использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;
  - оперировать числами и цифрами в пределах 5;
  - использовать счётные навыки;
  - устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
  - различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);
  - классифицировать предметы по заданному признаку;
  - определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;
  - использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:**
- использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;
  - устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;

- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях.
- Художественно- эстетическое развитие*
- исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;
  - координировать слух и голос;
  - владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).
  - в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём.
- В рисовании:**
- понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес;
  - передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
  - путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.
- В лепке:**
- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;
  - соединять готовые части друг с другом;
  - украшать созданные изображения с помощью стеки и налепов.
- В аппликации:**
- разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы;
  - составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.
- В конструировании:**
- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);
  - располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии;
  - создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами —кубики и т. д.);
  - изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
  - практически знакомиться со свойствами разной бумаги;

	- владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов
--	--

## **Промежуточные результаты освоения Программы детьми 6 лет**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам.</p> <p>Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p>Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p> <p>Отсутствие частой заболеваемости.</p> <p>Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления.</p> <p>Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).</p> <p>Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять бельё, почему нельзя пользоваться чужой расчёской, чужим полотенцем.</p> <p>Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения.</p> <p>Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость.</p>

	<p>Имеет начальные представления о необходимости сохранения здоровья, занятиях спортом, правильном питании и режиме.</p> <p>Понимает необходимость культурно-игиенических навыков и культуры питания, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Играет в подвижные музикальные игры.</p>
2. Любознательный, активный	<p>Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт.</p> <p>Проявляет активность в получении подобной информации.</p> <p>Задаёт вопросы морального содержания.</p> <p>Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением.</p> <p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения.</p> <p>Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения.</p> <p>Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).</p> <p>В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).</p>

	<p>Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различию предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).</p> <p>Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.</p> <p>Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием.</p> <p>Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задаёт вопросы.</p> <p>Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного.</p>
3. Эмоционально отзывчивый	<p>Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России.</p> <p>Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.</p> <p>Гордится собой и другими.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.</p> <p>Описывает состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p> <p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или</p>

	<p>торжественно.</p> <p>Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).</p> <p>Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых.</p> <p>Передаёт в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопреживает рассказам друзей.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность.</p> <p>Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности.</p> <p>Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи.</p> <p>Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p><i>Художественно-эстетическое</i></p> <p>Эмоционально отзыается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).</p> <p>Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.</p>
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопреживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать её результаты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в</p>

	<p>различных видах деятельности и общении.</p> <p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.).</p> <p>Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p>Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах.</p> <p>Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.</p> <p>Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению.</p> <p>Выбирает более сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности.</p> <p>Контролирует и исправляет собственную деятельность и действия партнёра.</p> <p>Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности, отражающей черты мужественности и женственности.</p> <p>Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов.</p> <p>Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Сообщает о своём настроении с помощью музыки.</p> <p>Участвует в партнёрской деятельности со взрослым.</p> <p>Осознаёт преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы).</p> <p>Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.</p>
--	---

<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Соблюдает правила поведения при приёме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т. д.).</p> <p>Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной деятельности, подвижных и спортивных игр.</p> <p>Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить качество их выполнения.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре).</p> <p>В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова плохой — хороший, добрый — злой, но и более дифференциированную морально-оценочную лексику (справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый, грубый и др.).</p> <p>Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд).</p> <p>В большинстве случаев осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения.</p> <p>Приводит некоторые примеры (два-три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т. п.</p> <p>Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми.</p> <p>Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме и т. д.).</p> <p>Понимает обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью.</p> <p>Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси</p>
--	--

книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается!» и т. д.). В практике общения и взаимоотношений совершают нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости.

В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор.

Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности.

Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

*Речевое развитие*

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти.

Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков.

В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения.

Учитывает идеалы мужественности, женственности в

	<p>общении.</p> <p>Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого.</p> <p>Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам.</p> <p>Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т. д.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Начинает оценивать широту кругозора окружающих.</p> <p>Испытывает потребность в новых знаниях о мире.</p> <p>Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>Начинает управлять своим поведением.</p> <p>Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту мира природы поведения	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни.</p> <p>Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки-матери»).</p> <p>Договаривается с другими детьми о последовательности</p>

	<p>некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли бабушки в игре в дочки-матери, повязывает платочек на грибок и говорит «Это — бабушка» и т. п.).</p> <p>Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями.</p> <p>Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми.</p> <p>Развивает сюжет на основе имеющихся знаний.</p> <p>Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни.</p> <p>Понимает и передаёт эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.).</p> <p>Организует детей для театрализованной игры.</p> <p>С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности.</p> <p>Контролирует промежуточные и конечные результаты.</p> <p>Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p> <p>Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Ситуативно предлагает помочь другому в стандартной опасной ситуации.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p> <p>Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета.</p> <p>Умеет рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, даёт</p>
--	--

	<p>им оценку («Помогал наливать воду, ничего не пролил», «Самый первый догадался, что кубик не утонет»).</p> <p>Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? Почему? Как надо было поступить?</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.</p> <p>Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы.</p> <p>Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Способен к творческой интерпретации.</p> <p>Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности.</p> <p>Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.</p> <p>Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музикация).</p> <p>Способен к самостоятельному, сольному исполнению.</p> <p>Использует музыку для передачи собственного настроения.</p> <p>Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.</p>
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми).</p>

	<p>Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её («Для мамы я сын, а для бабушки - внук», принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и т. д.).</p> <p>Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия и др.), их населении и природе планеты.</p> <p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность.</p> <p>Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи.</p> <p>Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях.</p> <p>Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье.</p> <p>В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универмаг, спортивный клуб и т. д.), название трудовых действий людей разных профессий, определяет качество действий,</p>
--	--

	<p>отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них со взрослыми и сверстниками.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия. Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства. Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.</p>
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	<p>Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Способен многое запоминать, читать наизусть. Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти</p>

	<p>заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу</p>
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);</li> <li>- определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);</li> <li>- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;</li> <li>- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;</li> <li>- выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде.</li> </ul> <p><b>Ходьба и бег:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;</li> <li>- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;</li> <li>- бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад;</li> <li>- челночный бег (10 м . 3).</li> </ul> <p><b>Прыжки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь; с поворотами в любую сторону;</li> <li>- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;</li> <li>- прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32-45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;</li> <li>- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;</li> <li>- спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;</li> </ul>

- прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.
- Лазанье, ползание:**
- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
  - лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;
  - ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;
  - подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40-50-60 см) разными способами;
  - пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.
- Катание, бросание, ловля, метание:**
- подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;
  - перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;
  - перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;
  - метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
  - метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
  - прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);
  - отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).
- Координация, равновесие:**
- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
  - удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;
  - ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
  - ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (ширина 10 см и высотой 25 см);

- прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

- перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

#### Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;

- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;

- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;

- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;

- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

#### Труд

- самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

- самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;

- самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы;

- самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

- осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

#### Речевое развитие

- грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.),

существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка;

- пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;

- проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;
  - производить звуковой анализ простых трёх звуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
  - устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;
  - употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
  - слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
  - в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
  - употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
  - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
  - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
  - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.
- Познавательное развитие**
- Сенсорная культура:**
- использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;
  - классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;
  - обобщать предметы по выделенным признакам.
- Познавательно-исследовательская деятельность:**
- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
  - использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
  - использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.
- Конструктивная деятельность:**
- использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
  - обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим

	<p>назначением объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;</li> <li>- проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;</li> <li>- планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оперировать числами и цифрами в пределах 10;</li> <li>- использовать счётные навыки;</li> <li>- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;</li> <li>- понимать закономерности построения числового ряда;</li> <li>- сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;</li> <li>- классифицировать предметы по выделенному признаку;</li> <li>- устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;</li> <li>- различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;</li> <li>- классифицировать предметы по заданному признаку;</li> <li>- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;</li> <li>- использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;</li> <li>- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;</li> <li>- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);</li> </ul>
--	---

- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
  - анализировать разную по настроению музыку;
  - обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.
  - при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.
- В рисовании:**
- рисовать гуашью (по - сырому и сухому);
  - использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
  - украшать созданные изображения.
- В лепке:**
- лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
  - оттягивать детали пальцами от основной формы.
- В аппликации:**
- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).
- В конструировании:**
- сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
  - определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
  - планировать процесс возведения постройки;
  - сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т. п.);
  - преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
  - понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования;
  - владеть обобщёнными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;
  - создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-

	<p>драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.</li> </ul>
--	--

### Промежуточные результаты освоения Программы детьми 7 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	<p><b>Крупная и мелкая моторика хорошо скординированы.</b> Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам.</p> <p>Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p> <p>Отсутствие частой заболеваемости.</p> <p>Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления.</p> <p>Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.</p> <p>Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку.</p> <p>Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них.</p> <p>Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость.</p> <p>Самостоятельно расширяет представления о сохранении</p>

	<p>健康发展。</p> <p>具有关于运动、正确饮食、生活习惯、文化卫生习惯等知识。</p> <p>掌握日常生活、户外、街道和交通工具中的安全规则，能够识别危险情况并采取相应行动。</p> <p><i>艺术发展</i></p> <p>能够表演简单的民族舞和交际舞。</p>
2. Любознательный, активный	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей.</p> <p>Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях.</p> <p>Задаёт вопросы морального содержания.</p> <p>Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.</p> <p>Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Проявляет активный интерес к чтению как процессу.</p> <p>Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).</p> <p>Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки.</p> <p>Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт».</p>

	<p>В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы.</p> <p>В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.</p> <p>Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.</p> <p>Интересуется историей создания произведений искусства.</p> <p>Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними.</p> <p>Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.</p> <p>Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.</p>
3. Эмоционально отзывчивый	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Эмоционально реагирует на окружающую действительность.</p> <p>Сочувствует, сопреживает, сорадуется.</p> <p>Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Эмоционально сопреживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется</p>

	<p>оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.</p> <p>Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя.</p> <p>Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).</p> <p>Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель - растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций.</p> <p>Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Эмоционально откликается на не программную музыку.</p> <p>Понимает настроение и характер музыки.</p> <p>Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.</p> <p>Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Достаточно самостоятелен в организации собственной</p>

	<p>оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Инициирует общение в корректной форме.</p> <p>Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д.</p> <p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.</p> <p>Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую.</p> <p>Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений.</p> <p>Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.</p> <p>Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).</p> <p>Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса.</p> <p>В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</p> <p>Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми:</p> <p>договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.</p> <p>Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет умение обсуждать построение поисковой или</p>
--	---

	<p>исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач.</p> <p>Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p><i>Художественно - эстетическое развитие</i></p> <p>Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).</p> <p>Участвует в партнёрской деятельности со взрослым.</p> <p>Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваясь с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом</p>
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p><i>Социально- коммуникативное развитие</i></p> <p>Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание.</p> <p>Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) - хорошо (хороший), добрый - злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференциированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).</p> <p>Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный).</p> <p>Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть).</p> <p>Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в</p>

том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины.

В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения.

Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др.

Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью.

В подавляющем большинстве случаев совершают положительный нравственный выбор (воображаемый).

Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.

В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).

Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его.

Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы.

Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание

	<p>и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p> <p>Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.</p> <p>Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), offered помочь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д.</p> <p>Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания.</p> <p>Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач.</p> <p>Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности.</p>
--	---

	<p>Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту мира природы поведения.	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми.</p> <p>Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»).</p> <p>Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка - Катя. Она будет учиться в школе»).</p> <p>Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих.</p> <p>Умеет выполнять разные роли.</p> <p>Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры.</p> <p>Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»).</p> <p>В режиссёрских и театрализованных играх умеет</p>

самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

*Речевое развитие*

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг.

Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты).

Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях.

Обладает навыками несложных обобщений и выводов.

Устанавливает связи в содержании прочитанного.

Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм.

Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.

Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»).

Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки.

Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач.</p> <p>Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.</p> <p>Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата.</p> <p>Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию.</p> <p>Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям.</p> <p>Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки.</p> <p>Включает музыку в жизнедеятельность.</p> <p>Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев.</p> <p>Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.</p> <p>Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»).</p> <p>Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес.</p> <p>Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей - отцом»).</p> <p>Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе.</p> <p>Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству.</p> <p>Имеет представление о планете Земля, многообразии стран</p>

и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населения и своеобразии природы планеты. Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.

Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку.

Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

*Речевое развитие*

Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов.

Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения.

	<p>Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта.</p> <p>Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.</p> <p><i>Художественно- эстетическое развитие</i></p> <p>Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.</p> <p>В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения.</p> <p>Проявляет интерес к истории народных промыслов.</p> <p>Испытывает чувствоуважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает</p>

	<p>их выполнение, общий результат.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.</p> <p>Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты.</p> <p>Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить..., Слова на последний звук и т. д.»).</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи.</p> <p>В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности.</p> <p>Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.</p> <p>Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию.</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу</p> <p>Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два - четыре человека;</li> <li>- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;</li> <li>- бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд;</li> <li>- челночный бег (10 м x 3).</li> </ul> <p>Прыжки:</p>

- прыгать на месте разными способами: ноги вместе - ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);
  - выпрыгивать вверх из глубокого приседа;
  - прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
  - прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
  - перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии(расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
  - спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
  - прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.
- Лазанье, ползание:**
- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
  - ползать по-пластунски;
  - преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через бревна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.
- Катание, бросание, ловля, метание:**
- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
  - подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
  - ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;
  - перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
  - метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
  - метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
  - отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с

продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперед;
- делать ласточку на удобной ноге;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом, боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириною 10 см и высотой 30 см);
- прыгать через короткую скакалку, вращая её вперед и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперед;
- побегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;
- вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

*Спортивные упражнения:*

- кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;
- скользить с небольших горок стоя и приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;
- ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;
- кататься на роликах, коньках;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

*Социально-коммуникативное развитие*

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйствственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

*Речевое развитие*

	<p>Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><b>Сенсорная культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;</li> <li>- определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;</li> <li>- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</li> <li>- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.</li> </ul> <p><b>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;</li> <li>- развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;</li> <li>- конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;</li> <li>- использовать многофункциональный материал.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;</li> <li>- понимать образование чисел второго десятка,</li> <li>- использовать счётные и вычислительные навыки;</li> <li>- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;</li> <li>- понимать закономерности построения числового ряда;</li> <li>- решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;</li> <li>- использовать способы непосредственного и</li> </ul>
--	---

опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;

- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- выделять основания для классификации;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;
- использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

Художественно-эстетическое развитие

- исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыки.

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;
- подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые корректировки.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки,

- илюстрации к книгам, событиям);
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
  - путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;
  - рисовать гуашью (по - сырому и сухому);
  - использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.
- В лепке:**
- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;
  - использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);
  - лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путём процарывания узора стекой).
- В аппликации:**
- наклеивать заготовки;
  - правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;
  - использовать технику обрывной аппликации;
  - использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;
  - выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;
  - составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;
  - отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.
- В конструировании:**
- различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);
  - использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;</li> <li>- делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;</li> <li>- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;</li> <li>- варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;</li> <li>- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;</li> <li>- в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях</li> </ul>
--	---

### **Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

Объект	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость)	методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	октябрь	инструктор по физической культуре воспитатель медсестра
	потребность в двигательной активности	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	инструктор по физической культуре воспитатель
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	инструктор по физической культуре воспитатель медсестра
	соблюдение элементарных правил здорового	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	инструктор по физической культуре

	образа жизни				воспитатель медсестра
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому	Создание проблемной ситуации	2 раза в год	октябрь апрель	воспитатель
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе	наблюдение	2 раза в год	октябрь апрель	воспитатель
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	эмоционально реагирует на произведения		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель

	изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы				
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками .	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог, воспитатель
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Диагностическая методика О.С. Ушаковой	2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог, воспитатель
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог, воспитатель
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутным и желаниями и потребностями		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог воспитатель

ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»				
	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог воспитатель
	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)		2 раза в год	октябрь апрель	воспитатель
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог воспитатель

	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежнос		2 раза в год	октябрь апрель	педагог- психолог воспитатель

	ти к нему; о мире;				
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог воспитатель
	имеет представление о мире;		2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог воспитатель
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	умение работать по правилу	Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И. Цеханская)	2 раза в год	октябрь апрель	педагог-психолог
	умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	наблюдение	1 раз в год	апрель	педагог-психолог воспитатель

## **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

*Примерная форма документирования результатов мониторинга детского развития*

Группа \_\_\_\_\_  
Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ П / п	Ф.И. ребё нка	Физич еское развит ие	Любознате льность, активность	Эмоцион альная отзывчив ость	Овладе ние средства ми общения и способам и взаимоде йствия со взрослы ми	Способ ность управл ять своим поведе нием и планир овать действ ия	Способ ность решать интел- лек- туаль- ные и личнос тные задачи	Предс- тав- ления о себе, семье, общест ве, госуда рстве, мире и природ е	Овладе ние предпо- сылка- ми учеб- ной деятель ности	Все го бал лов	Уро вень
1											

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»*

№ П / п	Ф.И. ребё нка	Владение основным и культурно- гигиениче скими навыками	Самостоят ельное выполнени е доступных в возрасту гигиениче ских процедур	Сформирова нность основных движений и физических качеств	Сформирова нность потребности в двигательно й активности	Сформир ован- ность представ лений о здоровом образе жизни	Соблюде ние элемента рных правил здоровог о образа жизни	Все го балл лов	Суммар ный уровень
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Любознательный, активный»*

№ П / п	Ф.И. ребё нка	Познавате льные интересы	Познавате льные вопросы	Познавательно е экспериментир ование	Самосто ятель- ность	Обращ ение за помощ ью к взросло му	Участие в образоват ельном процессе	Всег о балл лов	Суммар ный уровень
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Эмоционально отзывчивый»*

№ П / п	Ф.И. ребён ка	Откл ик на эмоц ии близк их люде	Сопережив ание персонажа м сказок, историй, рассказов	Эмоциональ ное реагировани е на произведен ие искусства,	Эмоциональ ное реагирован ие на мир природы	Представле ние об эмоциональ ных состояниях	Проявлен ие эмоциональ ной отзывчивос ти в деятельнос	Всег о балл лов	Суммар ный уровень
1									

		й и друзе й		музыкальны е и художестве нные произведен ия			ти и общении		
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Овладевший способами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»*

№ П / п	Ф.И. ребё нка	Использо вание вербальн ых и невербал ьных средств общения	Владени е диалогич еской речью	Владение конструкти вными способами взаимодей ствия со взрослыми	Владение конструкти вными способами взаимодей ствия со сверстни ками	Форма общен ия со взросл ыми	Форма общени я со сверстн иками	Владе ние культ урой общен ия	Все го бал лов	Сумма рный уровен ь
1										

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Способный управлять своим поведением (произвольность)»*

№ П / п	Ф.И. ребё нка	Соблюден ие элементар ных общеприн ятых моральны х норм и правил поведения	Соблюден ие правил поведени я на улице, в обществе нных местах	Осознание своей жизнедеяте льности	Планиров ание своих действий направлен ных на достижен ие конкретно й цели, на основе первичн. ценностн ых представл ений	Способн ость к волевом у усилию	Соподчин ение мотивов	Всег о балл ов	Суммар ный уровень
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные  
возрасту»*

№ П / п	Ф.И. ребён ка	Применени е самостояте льно усвоенных знаний и способов	Проблемн ость как качество ума	Преобразов ание способов решения задач (проблем) в зависимост	Замысл в рисова нии	Замысел в конструиров ании	Замысл в речево м творчес тве	Всег о балл ов	Суммар ный уровень

		деятельности для решения новых задач (проблем)		и от ситуации					
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»*

№ П / п	Ф.И. ребёнка	Умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (наглядный образец)	Самоконтроль (наглядный образец)	Самооценка (наглядный образец)	Умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции(словесный образец)	Самоконтроль (словесный образец)	Самооценка (словесный образец)	Всего баллов	Суммарный уровень
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Имеющий первичные представления (общая осведомлённость)»*

№ П / п	Ф.И. ребёнка	Представления о себе	Представления о семье	Представления об обществе и государстве	Представления о мире	Представления о природе	Представления о культуре	Всего баллов	Суммарный уровень
1									

*Показатели динамики формирования интегративного качества  
«Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности»*

№ П / п	Ф.И. ребёнка	Игра	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирование	Труд	Музыка	Всего баллов	Суммарный уровень
1										

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## **2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает развивающую предметно-пространственную среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-пространственной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения; подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежду; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает найти ребенку себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, обуваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### *Познавательное развитие*

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.)

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – банки, бутылки, а также греческие орехи, каштаны, песок, воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению детей интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### *Речевое развитие*

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально-организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

*Художественно-эстетическое развитие*

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопререживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

#### ***Физическое развитие***

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

#### *В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию окружающего мира.

### **2.2.2. Дошкольный возраст**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных

ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### *Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Виды интеграции ОО «Социально- коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). «Речевое развитие» свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе,	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области). «Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). «Познавательное развитие» (использование

<p>семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»). «Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)</p>
--	---

### ***Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

1. «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева (2010 г.).
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы). – М.: ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ, 2002.
4. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.
5. Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М.: ООО «Маленький гений -Пресс».
6. Безопасность в доме. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М.: ООО «Маленький гений -Пресс».
7. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2004.
8. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
9. Бондаренко А.К., Кокорева Н.Н. «Любить труд на родной земле». – М.: Просвещение, 1987.
10. Буре Р.С., Година Г.Н. «Учите детей трудиться». - М.: Просвещение, 1983.
11. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985.
12. Игра дошкольника. / Под ред. С.Л. Новоселовой – М.: Просвещение, 1989.
13. Мазурина А.Ф. «Наблюдение и труд детей в природе». - М.: Просвещение, 1976.
14. Маркова Т.А. «Воспитание трудолюбия у дошкольников». - М.: Просвещение, 1991.
15. Нечаева В.Г. «Воспитание дошкольника в труде». - М.: Просвещение, 1980.
16. Плакаты с тематикой по пожарной безопасности и правилами дорожного движения.
17. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А.Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
18. С чего начинается Родина? / Под ред. Л.А. Кондратинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

19. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей, 2003.
20. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Прометей, 2003.

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов***

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
1. Развитие игровой деятельности детей.	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, мультипликационных фильмов Труд (в природе, хозяйствственно-бытовой и др.) Праздники, досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание) Беседа Целенаправленное наблюдение Поручения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Игровые ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Продуктивная деятельность	

3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение игровых задач Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
4.Патриотическое воспитание	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйствственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	

#### Старший дошкольный возраст

1. Развитие игровой деятельности детей.	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Экспериментирование Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой, ручной) Праздники, досуги Придумывание сказок Разыгрывание коммуникативных ситуаций Реализация проектов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2.Формирование	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой,	Игры (сюжетно-ролевые,	

позитивных установок к различным видам труда и творчества.	в природе, самообслуживание, ручной) Беседа Наблюдение Дидактические игры Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги Реализация проектов	дидактические, строительные и др.) Выполнение поручений Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Тренинги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение проблемных ситуаций Драматизации Реализация проектов Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
4.Патриотическое воспитание	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	

*Социально-коммуникативное развитие может проходить в следующих видах детской деятельности:*

***в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):***

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Способы и направления поддержки детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### ***Познавательное развитие***

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По

завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание

назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программой предусмотрено воспитание чувства патриотизма у дошкольника.

Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### *Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Тульским краем*

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внука). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город,	Город, в котором я живу. Улицы, на которой я живу. Улицы, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и

		города. Современные и старинные постройки.	города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Тульский кремль. Символика Тулы.	деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Тульской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Тульского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Тульской области. Красная книга Тульской области. Охрана природы Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Тульской области.	
4	Тула- город мастеров	Тульский пряник. Тульский самовар. Гармонь: внешний вид, звучание.	Тульский пряник. Тульский самовар, устройство, разновидности. Оружие. Гармони. Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Тульский самовар, пряник, особенности их изготовления. Мастера- оружейники. Белевское кружево. Сельское хозяйство Тульской области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Тульской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Тульской области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования в Тульской области, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный	Знакомство с народным костюмом. Материал,	Знакомство с историей костюма.	Особенности Тульского народного

	костюм	из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Тульской области: «кувотка», «кукла-младенчик».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Тульская городская игрушка.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Тульской области.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Тульские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Туляки- герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

***Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях

и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развитие воображения и творческой активности.

Виды интеграции ОО «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни), формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире), формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности), формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Речевое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира), развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»).</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области .</p>

***Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной области «Познавательное развитие».***

1. «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева (2010 г.).

2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2003.
3. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2002.
4. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: «Элизе Трейдинг», 2002.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001.
6. Вераксы Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
8. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2004.
10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играюшка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2001.
11. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2003
12. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991.
13. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / Под ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003.
14. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 2004.
15. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
16. Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок). – М.: ТЦ Сфера, 2008.
17. Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления. – Санкт-Петербург, 1999

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов*

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьёй
Младший дошкольный возраст			
1.Формирован ие первичных представлений о себе, других	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные,	Игры Рассматривание илюстраций Продуктивная	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной

людях, объектах окружающего мира	театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизаций Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание художественных произведений	деятельность	информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2.Формирован ие представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.	Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы	Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
3.Формирован ие первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурн ых ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизаций Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений	Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	

4.Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	<p>Беседа  Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.)  Наблюдения  Экскурсии, целевые прогулки  Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения)  Драматизации  Досуги и развлечения  Чтение художественной литературы  Рассматривание иллюстраций  Слушание аудиозаписи художественных произведений</p>	<p>Игры  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность</p>	
5. Развитие воображения и творческой активности	<p>Игры и игровые упражнения  Беседы  Решение проблемных ситуаций  Рассматривание иллюстраций  Целевые прогулки  Наблюдения  Чтение художественной литературы  Художественное творчество  Драматизации  Досуги  Экспериментирование  Реализация проектов</p>	<p>Игры  Художественное творчество</p>	
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
1.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<p>Беседа  Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.)  Наблюдения  Экскурсии, целевые прогулки  Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения)  Драматизации  Досуги и развлечения  Чтение художественной</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные)  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа, консультация  Встречи по заявкам  Оформление наглядной информации  Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества)  Интерактивное</p>

	литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов		общение Мастер-класс Реализация совместных проектов
2.Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.	Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Моделирование Решение проблемных ситуаций Реализация проектов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Детское экспериментирование	
3.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизация Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
4.Формирование первичных представлений о планете Земля как	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.)	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание	

общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов	иллюстраций Продуктивная деятельность	
5. Развитие воображения и творческой активности	Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Моделирование Реализация проектов	Игры Художественное творчество	

*Познавательное развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:*

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### *Способы и направления поддержки детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### ***Речевое развитие***

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также

стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### *Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности*

Содержание образовательной области „Речевое развитие“ направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Примерные виды интеграции ОО «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений), использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области</p>

***Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной области «Речевое развитие»***

1. «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева (2010 г.).
2. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
3. Журова Л.Е. Обучение детей грамоте в д/с. – М.: Педагогика, 1974.
4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
5. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
6. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1991.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста в д/с. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3 - 5 лет. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи. Книга для воспитателя. – М.: Просвещение, 1988.
11. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – Мю: ТЦ Сфера, 2006.

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов***

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьёй
Младший дошкольный возраст			
1. Владение речью как средством общения и культуры.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизация Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных

			проектов
2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Образец речи воспитателя</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	
3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	<p>Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p>		
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
1. Владение речью как средством общения и культуры.	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация</p>

	Художественное творчество		совместных проектов Литературный вечер
2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизация Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Образец речи воспитателя	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	
3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество Продуктивная деятельность	

*Речевое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:*

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

*Способы и направления поддержки детской инициативы:*

- создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### *Художественно-эстетическое развитие*

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи,

демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.*

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие потребности в творческом самовыражении, развитие певческих навыков;
- овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков по технике выполнения танцевальных движений.

Примерные виды интеграции ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие»	Содержание и результаты всех

<p>(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности), (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности), (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Физическое развитие» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. «Речевое развитие», (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области)</p>
---	---

***Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».***

1. «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2010 г.).
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Вторая младшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

10. Кононова Н.П. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990.
11. Кононова Н.П. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982.
12. Михайлова Н.А. Праздники в д/с. – Ярославль: Академия развития, 1998.
13. Музыка и движение (для детей 5 – 6 лет) /Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова. – М.: Просвещение, 1983.
14. Музыка и движения (для детей 3 – 4 лет) /Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова – М.: Просвещение, 1981.
15. Музыка и движения (для детей 6 – 7 лет) /Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова – М.: Просвещение, 1984.
16. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: Просвещение, 1992.
17. М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) Мозаика – Синтез Москва 2016.

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов*

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание илюстраций Художественное творчество	Художественное творчество Рассматривание илюстраций Дидактические игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов
2. Развитие детского творчества	ЭксCURсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание илюстраций, репродукций	Художественное творчество Рассматривание илюстраций Игра	

	Чтение художественной литературы		
3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыкальных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные)	Художественное творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности	
Старший дошкольный возраст			
1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный вечер Музыкальная гостиная
2. Развитие детского творчества	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы Реализация проектов	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра	
3. Развитие	Слушание музыкальных	Художественное	

музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	художественных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Реализация проектов	творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности	
4. Развитие потребности в творческом самовыражении, певческих навыков	Занятия вокального кружка Праздники и досуги Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Слушание музыкальных произведений	Художественное творчество	Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация
5. Овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков выполнения танцевальных движений.	Занятия хореографического кружка Праздники и досуги	Художественное творчество	Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация

*Художественно-эстетическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:*

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

*Способы и направления поддержки детской инициативы*

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### ***Физическое развитие***

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

#### *В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности*

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной области «Физическое развитие»*

1. «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2010 г.).
2. Алямовская В.Г. Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1990.
4. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. - М.: Просвещение, 1981.
5. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Спортивные праздники и развлечения. – М.: Аркти, 2001.
6. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. - М.: МО РФ, 1998.
7. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ / Под ред. Петрушиной А.Д. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.
9. Попова Е.Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. – М.: Терра-спорт, 2000.
10. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1997.

11. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет. – М.: ГНОМиД, 2003.
12. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5 - 7 лет. – М.: ГНОМиД, 2003.
13. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 1983.
14. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» - М.: Просвещение, 1986.
15. Шишкина В.А. «Движение + движения», - М.: Просвещение, 1992.
16. Шишкина В.А., Машенко М.В. Какая физкультура нужна дошкольнику. – М.: Просвещение, 1998.

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов*

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьёй
Младший дошкольный возраст			
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая - тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс
2.Общеразвивающ ие упражнения	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра малой	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	

	подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения		
3.Подвижные игры	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	
4. Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
Старший дошкольный возраст			
1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	Игровые упражнения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	

	<p>Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения</p>		
3. Подвижные игры	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические Подвижная игра Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения - классические Физкультурные упражнения Динамические паузы</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	
4. Спортивные упражнения	Игровые упражнения движения		
5. Спортивные игры	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Индивидуальная работа Динамическая пауза Игровые (подводящие</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	

	упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры		
6.Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

*Физическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:*

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- музыкальная (музыкально-ритмические движения)
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

*Способы и направления поддержки детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных	«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).

<p>общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; игровое общение).</p>	
<p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д., расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p>	
<p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни).</p>

### 2.2.3. Средства обучения и воспитания

Для освоения основной образовательной программы по всем образовательным областям имеется достаточное количество дидактических и развивающих игр, пособий, игрушек, оборудования в соответствии с современными требованиями:

Наименование образовательных областей	Дидактическое обеспечение

Физическое развитие	<p><i>физкультурное оборудование в музыкально-спортивном зале:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сухой бассейн, гимнастические скамейки, дуги для подлезания, мягкие модули, набивные мячи, обручи, гимнастические палки, мячи 3-х размеров, кегли, гантели, скакалки, фитболы, ориентиры;</li> <li>-для выполнения ОРУ: флаги, ленточки, платочки, кубики, султанчики и пр.;</li> <li>- атрибуты к подвижным играм; коррекционные дорожки; трапики;</li> </ul> <p><i>спортивные зоны в групповых помещениях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи, кегли, кольцеброссы, скакалки, обручи;</li> <li>-шапочки, маски, для подвижных игр;</li> <li>-нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>-наглядно-практический материал о здоровье и способах предупреждения травматизма;</li> <li>-настольные игры, карточки и альбомы, демонстрирующие правила здорового образа жизни;</li> <li>-картонетки подвижных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики, комплексов утренней гимнастики;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>- тренажеры.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Кафе», «Почта», уголок ряжения и др.;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- подборка художественных произведений;</li> <li>- настольные, дидактические, развивающие игры и игрушки, пазлы, мозаика, пирамидки и др.;</li> <li>- игрушки-символы;</li> <li>- сенсорные игрушки;</li> <li>- двигательные игрушки, каталки, качалки,</li> <li>- мягкие модули;</li> <li>- наглядный и демонстрационный материал по темам «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Наша Родина»;</li> <li>- сюжетные ситуативные картинки «Хорошо-плохо»;</li> <li>- дидактические развивающие игры по темам «Праздники», «Мой город», «Наши любимые игрушки» и др.;</li> <li>- альбомы для рассматривания: Правила поведения», «Календарные праздники»;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности по уходу за комнатными растениями;</li> <li>- наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «профессии людей»;</li> <li>- подборка художественных произведений о труде взрослых разных профессий;</li> <li>- тематические, сюжетные картины, картинки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы, конструкторы: деревянный, пластмассовый, «Лего»;</li> <li>- природный, бросовый материал;</li> <li>- театры: кукольный, настольный, пальчиковый и др.</li> <li>- ширмы;</li> <li>- шапочки, маски, куклы для театрализованной деятельности.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Времена года», «Мы играем», «Детский сад» и др.</li> <li>- демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, транспорт, головные уборы, одежда, обувь, овощи, фрукты, животные жарких стран, дикие животные, домашние животные, птицы, насекомые, деревья, грибы, ягоды, цветы, лекарственные растения;</li> <li>- репродукции картин;</li> <li>- ЭОР по ознакомлению с окружающим;</li> <li>- оборудование для игр с водой и песком;</li> <li>- муляжи овощей, фруктов, грибов, ягод;</li> <li>- счетный и дидактический материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач;</li> <li>- пособия по обеспечению ориентировки в пространстве;</li> <li>- набор картинок с изображением предметов разной формы, величины и цвета;</li> <li>- ТСО: интерактивные столы, проекторы, телевизоры, ноутбуки, МФУ.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картин из серии «Мы играем», «Детский сад», «Кем быть?», «Домашние и дикие животные», «Времена года», «Праздники» «Звучащее слово» и др.;</li> <li>- серия картинок для обучения рассказыванию;</li> <li>- хрестоматии, художественные произведения для всех возрастных групп;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактический материал и пособия «Мир в картинках»;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки;</li> <li>- иллюстрации к произведениям;</li> <li>- портреты русских и советских писателей;</li> <li>- ТСО: интерактивные столы, проекторы, телевизоры, ноутбуки, МФУ.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал для детского изобразительного творчества;</li> <li>- набор картин, демонстрационный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду;</li> <li>- иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, проектор, интерактивные столы;</li> <li>- детские музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофоны, ксилофоны, маракасы, треугольники и др.;</li> <li>- произведения для слушания;</li> <li>- портреты русских, советских и зарубежных композиторов;</li> <li>- аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни, классическая и эстрадная музыка, музыка к танцам, любимые детские песни из мультфильмов);</li> <li>- тематические, сюжетные картинки;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- в каждой возрастной группе интерактивные столы (основное здание), проекторы (основное здание), телевизоры (основное здание), ноутбуки, МФУ.</li> </ul>
--	---

## 2.2.4. Модель организации образовательного процесса

### *Младший дошкольный возраст*

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Решение проблемных ситуаций	Занятия, игры Индивидуальная работа Развивающие игры Занятия по интересам Досуги Решение проблемных ситуаций

	Ситуативные беседы с детьми	
Речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Речевые ситуации Ситуативные беседы с детьми	Занятия, игры Индивидуальная работа Чтение художественной литературы Заучивание стихотворений Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Досуги
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) Реализация проектов	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Деятельность детей в центрах творчества Рассматривание картин и иллюстраций Реализация проектов

### *Старший дошкольный возраст*

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Решение проблемных ситуаций Моделирование Реализация проектов Ситуативные беседы с детьми Составление и отгадывание загадок	Занятия, игры Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Досуги Решение проблемных ситуаций Моделирование Реализация проектов
Речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Речевые ситуации Ситуативные беседы с детьми	Занятия, игры Индивидуальная работа Чтение художественной литературы Заучивание стихотворений Работа в книжном уголке Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Досуги
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Реализация проектов	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Реализация проектов
Художественно-эстетическое	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной	Музыкально-художественные досуги

развитие	деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) Реализация проектов	Занятия кружков художественно-эстетической направленности Индивидуальная работа Деятельность детей в центрах творчества Рассматривание картин и иллюстраций Реализация проектов
----------	--	---

## 2.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности Организации. Проведение праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Название праздника (события)	Краткая аннотация	Задачи	Сроки
<b>Путешествие в страну знаний</b>	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. Он официально учреждён как День знаний. В детском саду это праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу. Праздник отмечают дети 5-7 лет.	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание.	1 неделя сентября
<b>Праздник Осени</b>	Осенины - это древний народный праздник прощания с летом и встречи осени. Осеннины - это встреча осени на Руси. В календаре	Расширять представления детей об осени, о времени сбора	3-4 неделя сентября

	<p>славян этот день назывался «осенинами» или «оспожинками» и отмечался как праздник урожая. В этот день благодарили Землю Мать. В начале сентября завершалась жатва хлеба, которая должна была обеспечить благосостояние семьи на будущий год. На Осенины как бы сама природа наряжается в яркое и праздничное одеяние. Отмечали этот праздник на Руси со всеми возможными увеселениями. На Руси с этого дня начинали праздновать осенние свадьбы. Ещё в этот день переезжали в новые избы иправляли новоселье. Верили, что это принесет новоиспеченым хозяевам благополучие. Обязательно соблюдали обряд переноса на новое место жительства домового.</p> <p>Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми 3-7 лет.</p>	<p>урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	
<b>День Матери</b>	<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам, детей 3-7 лет.</p>	<p>Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг другу.</p>	4 неделя ноября
<b>День Защитника Отечества</b>	<p>Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в</p>	<p>Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от</p>	3 неделя февраля

	Организации. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми 3-7 лет.	врагов, нравственными качествами воинов.	
<b>Масленица</b>	<p>Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплен весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.</p> <p>В мероприятиях принимают участие все педагоги, воспитанники.</p>	<p>Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игровых действиях, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.</p>	2 неделя февраля
<b>Международный женский день</b>	<p>История празднования 8 Марта берет начало с 1910 года, когда на международной конференции женщин в Копенгагене немецкая коммунистка Клара Цеткин предложила учредить Международный женский день. Предполагалось, что в этот день женщины будут проводить митинги и шествия, привлекая внимание общества к своим проблемам.</p> <p>Однако сегодня праздник, придуманный как день борьбы за равенство полов, остался просто поводом подарить женщине цветы.</p> <p>Постепенно праздник в России потерял свою первоначальную феминистскую окраску, и акценты с чествования женщин-революционерок сместились на воспевание женской красоты и материнства. Праздник стал похожим, скорее, на День матери в других странах.</p>	<p>Создать веселую, праздничную атмосферу для детей.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие, музыкальные, коммуникативные игровые способности детей.</p> <p>Воспитывать умение общаться друг с другом, с взрослыми, с персонажами.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к</p>	1 неделя марта

	<p>В России 8 Марта – государственный праздник, он является выходным днем. В этот день в России поздравляют всех женщин. Подарки получают и совсем маленькие девочки, и юные девушки, и дамы постарше. Традиционный подарок – цветы.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.</p>	<p>девочкам, любовь к матери. Способствовать воспитанию у детей доброты, дружелюбия, понимания важности семейных ценностей.</p>	
<b>Праздник птиц</b>	<p>Дата проведения Международного "орнитологического" праздника выбрана не случайно. Ведь именно в это время начинается возвращение птиц умеренных климатических поясов домой с зимовки. Прилетевшие с юга пернатые становятся для людей добрыми вестниками желанной весны, скорого тепла и чудесного преображения природы. И взрослые, и дети с радостью встречают мигрирующих птиц, стараются обустроить для них скворечники.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.</p>	<p>Сплотить детский коллектив, развивать интерес к окружающему миру, к живой природе, способствовать детской активности.</p>	1 неделя апреля
<b>День авиации и космонавтики</b>	<p>Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 г. Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей- фантастов. С 1968 г. Российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-7 лет.</p>	<p>Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве.</p>	2 неделя апреля
<b>День Победы</b>	<p>День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне</p>	<p>Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды</p>	2 неделя мая

	своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией. На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», в мероприятиях участвуют родители, воспитанники.	деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.	
<b>День Защиты детей</b>	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. На мероприятия приглашаются дети, проводится в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями).	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива.	1 неделя июня
<b>День России</b>	12 июня отмечается замечательный праздник – День России. Эта дата связана с первым Съездом народных депутатов РСФСР, который проходил в 1990 году и принял Декларацию о государственном суверенитете России. Была принята новая Конституция, новые государственные символы и новое название – Российская Федерация (Россия). В День России проводятся праздничные концерты и мероприятия в городах России и в столице. Все улицы украшены национальными флагами и российской символикой. Президент Российской Федерации в этот день вручает Государственные премии и выступает перед народом. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-	Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за родное отчество. Закреплять и обобщать знания детей о государственных символах России – гербе, флаге, гимне. Закреплять знания о «Дне России»	2 неделя июня

	7 лет.		
<b>День семьи, любви и верности</b>	<p>День семьи, любви и верности возник благодаря святым Петру и Февронии, которыеили в XII-XIII веках. Согласно легенде, князь Петр болел проказой. Однажды он увидел во сне, что его исцелила Феврония – дочь древолаза, которая жила в Рязанских землях. Князь отыскал девушку. После исцеления они поженились. Супруги умерли в один день – 8 июля. В памяти народа они остались образцом идеальной пары. В 1547 году Православная церковь причислила их к лику святых.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.</p>	<p>Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним, потребность радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p> <p>Познакомить с историей праздника «День семьи, любви и верности».</p> <p>Формировать у детей представление о семье, о людях, которые любят и заботятся друг о друге.</p>	1 неделя июля
<b>День российского флага</b>	<p>Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации. 22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. Указом Президента РФ от 20 августа 1994 года 22 августа стало государственным праздником - Днем Государственного флага Российской Федерации. Это особый и сравнительно молодой праздник. У каждой страны мира есть своя символика, то есть знаки отличия – свой флаг, герб и гимн. Государственный флаг означает единство страны и независимость от других</p>	<p>Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.</p> <p>Продолжать знакомить с историческим и символическим значением флага России;</p> <p>воспитывать любовь и</p>	3 неделя августа

	<p>государств. Российский флаг трехцветный, то есть бело-сине-красный. Каждый цвет имеет своё значение. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-7 лет.</p>	<p>уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ. Закреплять знания детей о значении цветов, изображённых на флаге и о праздничной дате 22 августа.</p>	
--	---	--	--

## 2.2.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на учебный год

### Группы раннего возраста (1-3 года)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад!	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	21 августа – 10 сентября	
Осень	<p>Формировать элементарные представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	15 – 30 сентября	<p>Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла!». Выставка детского творчества «Осенние напевы» (коллективная работа</p>

			«Листопад»).
Я в мире человек	Дать представления о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	1 – 15 октября	Совместное с родителями развлечение «Вот какие мы большие!» Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
Мониторинг		1 – 14 октября	Заполнение персональных карт развития детей
Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин поликлиники). Знакомить с «городскими» профессиями: полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября – 4 ноября	Сюжетно-ролевая игра «Больница».
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября – 31 декабря	Новогодний утренник «В гостях у дедушки Мороза» Выставка детского творчества «Мастерская деда Мороза»
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, некоторые особенности поведения лесных зверей и птиц). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	1 – 31 января	«Праздник Снеговика» Выставка детского творчества «Бусы для елки».
День	Осуществлять патриотическое воспитание.	16 – 23	Вечер

защитника отечества	Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	февраля	развлечения, посвященный Дню защитника Отечества «Будем армии служить!» Изготовление поделок «Подарок папе», стенгазеты «Наши защитники»
8 марта (Мамин день)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля – 8 марта	Праздник «Мы наших мам и бабушек поздравим с женским днем!» Выставка детского творчества «Мы помощники для мамы»
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с устным народным творчеством (потешки, песенки, сказки для малышей и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9 – 31 марта	Фольклорный досуг. Игры-забавы
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе (растения весной, поведение зверей и птиц), одежде людей, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).	1 – 20 апреля	Праздник птиц. Конкурс на лучший скворечник (кормушку для птиц).
Мониторинг		21 апреля – 30 апреля	Заполнение персональных карт развития

			детей
Лето	<p>Формировать элементарные представления о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	2 – 31 мая	Праздник «Лето».
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме		1 июня – 20 августа	

### Вторая младшая группа (3-4 года)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	<p>Вызвать у детей радость возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	21 августа – 10 сентября	Развлечение для детей (подвижные игры, викторины).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде	15 – 30 сентября	Праздник «Осень золотая

	<p>людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>		<p>в гости к нам пришла!». Выставка детского творчества «Осенние напевы».</p>
Я и моя семья	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать гендерные представления.</p> <p>Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Развивать представления о своей семье.</p>	1 – 15 октября	<p>День здоровья</p> <p>Спортивное развлечение.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>
Мониторинг		1 – 14 октября	<p>Заполнение персональных карт развития детей</p>
Мой дом, мой город	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями: полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	16 октября – 4 ноября	<p>Кукольный спектакль «Непослушный котёнок» (о правилах безопасного поведения).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</p>
Домашние и дикие животные	<p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	15 – 30 ноября	<p>Развлечение «Бабушкин дворик».</p> <p>Выставка</p>

			детского творчества
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 – 31 декабря	Новогодний утренник «В гостях у дедушки Мороза» Выставка детского творчества «Мастерская деда Мороза»
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1 – 31 января	«Праздник Снеговика» Выставка детского творчества «Бусы для елки».
Русские народные сказки	Знакомить с народным творчеством на примере русских народных сказок. Знакомить с добрыми персонажами, хорошими поступками героев. Воспитывать интерес к сказкам. Организовать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы сказок.	1 – 15 февраля	Кукольный спектакль. Выставка иллюстраций к русским народным сказкам.
День защитника отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	16 – 23 февраля	Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества «Будем армии служить!» Изготовление

			поделок «Подарок папе»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля – 8 марта	Праздник «Мы наших мам и бабушек поздравим с женским днем!» Выставка детского творчества «Мы помощники для мамы»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9 – 31 марта	Фольклорный праздник Выставка совместного творчества детей и родителей
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).	1 – 20 апреля	Праздник птиц. Конкурс на лучший скворечник (кормушку для птиц).
Мониторинг		21 апреля – 30 апреля	Заполнение персональных карт развития детей
Лето	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	2 – 31 мая	Праздники «День защиты детей», «День семьи, любви и верности».

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним, потребность радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p>		
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме	1 июня – 20 августа		

### **Разновозрастная группа (дети 4-5 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.).</p>	21 августа – 10 сентября	Праздник «День знаний»
Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические</p>	11 – 30 сентября	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла!». Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенние напевы»

	представления.		
Я в мире человека	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и др.).</p> <p>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формированиеуважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	1 – 20 октября	День здоровья. Физкультурное развлечение.
Мониторинг		1 – 14 октября	Заполнение персональных карт детей
Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	21 октября – 4 ноября	Спортивный праздник Выставка детского творчества
Звери и птицы	<p>Расширять знания о диких животных и птицах.</p> <p>Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие</p>	15 – 30 ноября	Развлечение «В лес на прогулку» Выставка детского творчества.

	связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – птицы улетают в теплые края, животные готовятся к зиме, делают запасы, меняют шубки и т.д.)		
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 – 31 декабря	Новогодний утренник «В гостях у дедушки Мороза» Выставка детского творчества «Мастерская деда Мороза»
Неделя детской книги	Расширять представления о книге (сказки, рассказы, стихи и др.). Знакомить с писателями, поэтами. Рассказать о пользе и значении книги в жизни человека. Воспитывать интерес к художественной литературе, желание узнавать новое. Воспитывать бережное отношение к книге, уважать труд взрослых. Использовать книги при организации всех видов детской деятельности.	11 – 18 января	Развлечение «Сочиняем сказку» Выставка детского творчества
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	19 января – 15 февраля	Праздник Снеговика, Выставка детского творчества «Снежные создания»
День защитника	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк,	16 – 23 февраля	Праздник, посвященный

Отечества	<p>пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>		<p>Дню защитника Отечества «Будем армии служить!». Изготовление подарков защитникам Отечества «Подарок папе». Выставка стенгазет «Защитники в моей семье».</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	1-8 марта	<p>Праздник «Мы милых мам и бабушек поздравим с женским днем!» Изготовление подарков для мам и бабушек. Выставка детского творчества «Мы – помощники для мамы».</p>
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	9 – 20 марта	<p>Фольклорный праздник Выставка детского творчества</p>
Мониторинг		15-30 апреля	Заполнение персональных карт детей
Весна	<p>Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p>	1 – 20 апреля	<p>День птиц, Выставка детского творчества</p>

	Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.		«Весенняя капель!» Конкурс на лучший скворечник (кормушку для птиц).
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля – 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за родное отчество. Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним, потребность радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.	10 мая- 20 августа	Праздник «День защиты детей», «День семьи, любви и верности». Праздник «Лето». Выставка совместного творчества детей и родителей. Изготовление стенгазет
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме		1 июня – 20 августа	

### Разновозрастная группа (дети 5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как	21 августа – 10 сентября	Праздник «День знаний!»

	ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник).		
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	11 – 20 сентября	День здоровья. Спортивное развлечение.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать первоначальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21- 31 сентября	Спортивный праздник Выставка детского творчества
Осень	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	1 – 20 октября	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла!». Выставка детского творчества «Осенние напевы».

	Расширять представления о неживой природе.		
Мониторинг		1 – 15 октября	Заполнение персональных карт детей
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российской Федерации (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	21 октября – 4 ноября	Фотовыставка «Широка страна моя родная». Беседа «Наша Родина - Россия»
Перелетные и зимующие птицы	Расширять знания о перелетных и зимующих птицах. Закреплять знания об особенностях поведения птиц осенью, почему собираются в стаи, зачем летят в теплые страны. Формировать обобщенные представления о птицах, приспособленности к изменениям в природе. Воспитывать желание помогать птицам в суровых условиях зимы. Воспитывать бережное отношение к природе. Привлекать детей к кормлению птиц на участке детского сада	16 – 30 ноября	Выставка «Зимующие и перелётные птицы». Проект «Накормите птиц зимой»
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования	1 – 31 декабря	Новогодний утренник «Новогодний карнавал». Выставка детского творчества «Мастерская деда Мороза» .

	Нового года в различных странах.		
Неделя детской книги	<p>Знакомить с историей рождения книги. Продолжать расширять знания о книгах (из чего делают, как изготавливают на производстве, сколько людей трудится над книгами и др.).</p> <p>Расширять представления детей о людях, которые пишут книги.</p> <p>Рассказать о детских писателях России и зарубежных стран.</p> <p>Рассказать о пользе и значении книги в жизни человека.</p> <p>Воспитывать интерес к художественной литературе, желание узнавать новое.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книге, желание уважать труд взрослых.</p> <p>Использовать книги при организации всех видов детской деятельности.</p>	11 – 18 января	Изготовление книги руками воспитателя и детей.
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	19 января – 15 февраля	Праздник Снеговика. Выставка детского творчества «Снежные создания».
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской Армии.</p> <p>Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к</p>	16 – 23 февраля	Спортивно-музыкальный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Будем армии служить!». Изготовление подарков защитникам Отечества «Подарок папе». Изготовление стенгазет

	мальчикам как будущим защитникам Родины.		«Зашитники в моей семье».
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	1 –8 марта	<p>Праздник «Мы милых мам и бабушек поздравим с женским днем!».</p> <p>Изготовление подарков для мам и бабушек.</p> <p>Выставка детского творчества «Мы-помощники для мамы!».</p>
Народная культура и традиции	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	9 – 20 марта	<p>Фольклорный праздник. «Масленица пришла».</p>
Мониторинг		01-15 апреля	Заполнение персональных карт детей
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются</p>	01 – 15 апреля	<p>День птиц.</p> <p>Конкурс на лучший скворечник (кормушку для птиц).</p> <p>Выставка детского творчества</p>

	реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		«Дорога к звездам».
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	16 апреля – 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества «Я помню! Я горжусь!»
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаки лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за родное отчество. Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним, потребность радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.	10 мая- 22августа	Праздник «День защиты детей», «День России», «День семьи, любви и верности», «День Флага». Выставка совместного творчества детей и родителей «Вместе мы рисуем лето!»
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме		1 июня – 20 августа	

### Разновозрастная группа (дети 6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	21 августа – 10 сентября	Праздник «День знаний»

Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	11 – 20 сентября	День здоровья. Спортивное развлечение.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	21 сентября – 10 октября	Спортивный праздник «Вместе весело шагать». Выставка детского творчества
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11 – 21 октября	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла!». Выставка детского творчества «Осенние напевы»
Мониторинг		1 – 14 октября	Заполнение персональных карт детей
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.	22 октября – 4 ноября	Беседа «Герб и Флаг России». Проект «Россия

	<p>Углубить и уточнять представления о Родине – России.</p> <p>Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>		многонациональная страна!». Выставка детского творчества.
Профессии людей	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе (инженер, учитель, продавец, парикмахер, слесарь, полицейский, врач) и на селе (тракторист, комбайнер, доярка, пастух, механик).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Закрепить знания детей о важности и необходимости разного рода труда.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда, желание быть нужными в жизни.</p>	15 – 30 ноября	Развлечение «Кем быть?». Проект «Все работы хороши».
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с</p>	1 – 31 декабря	Новогодний утренник «Новогодний бал». Выставка детского творчества «Мастерская деда Мороза».

	<p>праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
Неделя детской книги	<p>Продолжать расширять знания детей о книгах (из чего делают, где изготавливают, что для этого нужно, сколько людей трудится над книгами и др.).</p> <p>Расширять представления детей о библиотеке, людях, работающих там.</p> <p>Рассказать о пользе и значении книги в жизни человека.</p> <p>Воспитывать интерес к художественной литературе, желание узнавать новое.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>Использовать книги при организации всех видов детской деятельности.</p>	11 – 18 января	<p>Изготовление книги руками воспитателя и детей.</p> <p>Литературная викторина «В гостях у сказки».</p>
Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	19 января – 15 февраля	<p>Праздник Снеговика.</p> <p>Выставка детского творчества «Бусы для елки»</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской Армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска),</p>	16 – 23 февраля	<p>Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Будем армии служить!»</p> <p>Изготовление подарков защитникам Отечества</p>

	боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		«Подарок папе» Изготовление стенгазет
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 – 8 марта	Праздник «Мы наших мам и бабушек поздравим с женским днем!» Изготовление подарков для мам и бабушек «Мы помощники для мамы»
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9 – 21 марта	Фольклорный праздник «Масленица!»
Мониторинг		1 – 15 апреля	Заполнение индивидуальных карт детей
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между	1 – 15 апреля	День птиц

	явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.		
Земля – наш общий дом	<p>Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>	16 – 22 апреля	<p>Викторина «Что, где, когда?»</p> <p>Экологический проект «Зеленый десант»</p> <p>Музыкальный досуг «Юные космонавты»</p>
День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	23 апреля – 9 мая	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка детского творчества «Я помню! Я горжусь!»</p>
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за родное отчество.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним, потребность радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p>	10 мая- 20 августа	<p>Праздники, посвященные Дню защиты детей, дню семьи, любви и верности, дню России</p> <p>Выставка совместного творчества детей и родителей</p>

В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме	1 июня – 20 августа	

## **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

(II часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса – 40%)

### **2.3.1. Система работы по реализации дополнительных образовательных услуг**

В Организации осуществляется деятельность по оказанию бесплатных дополнительных образовательных услуг по художественно-эстетическому развитию, включая задачи:

- приобщение детей к культурному наследию своей страны и всего мира;
- формирование устойчивого интереса к окружающему миру, видам и жанрам искусства;
- воспитание положительных эмоций, на основе которых, возникают такие глубокие чувства, как радость, восхищение, восторг и стремление созидать, преумножать красоту этого мира.

Решение данных задач позволяет детям углубить свои знания о разных видах и жанрах искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, и др.), о профессиях людей работающих в сфере искусства (художник, музыкант, артист и др.).

Реализуется программа дополнительного образования «Теремок», автор – педагог дополнительного образования Аксёнова Н.Б.

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях предъявляют все более высокие требования. Общество желает видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. Поэтому необходимо развивать ребенка многогранно, не останавливаясь ни перед какими трудностями. Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие детей, на приобщение детей к миру театра.

Программа ориентирована на работу с детьми 3-5 лет.

*Главные цели программы:*

- расширение кругозора воспитанников;
- развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста средствами театрализованных игр и игр-представлений;
- максимальное развитие творческих способностей воспитанников дошкольного возраста.

*Основные задачи:*

- познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, пальчиковый, театр на столе и др.), с приемами вождения различных кукол (поэтапно);
- развивать у детей: артистические способности, речь, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями);

- воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.

Рабочая программа по театральной деятельности имеет художественно-эстетическую направленность.

Программой предусмотрены следующие этапы работы:

- 1 этап – подготовительный (младший возраст);
- 2 этап – основной (средний возраст);
- 3 этап – этап совершенствования (старший возраст).

Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей, по подгруппам 10-12 человек, длительность 15-25 минут (в зависимости от возраста детей) в соответствии с расписанием НОД, утвержденном на текущий учебный год.

*Использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию дополнительного образования:*

1. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб., 1998.
2. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для восп. детского сада. – М.: Просвещение, 1991.-127 с.
3. Бодраченко И.В. театрализованные музыкальные представления для 14. детей дошкольного возраста / И.В. Бодраченко.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144 с.
4. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.
5. Горохова Л.А., Макарова Т.Н Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред. К.Ю. Белой.- МДОУ: ТЦ Сфера, 2005.-64 с.- (Программа развития)
6. Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л Князева. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.- 168 с.
7. Лысаков, В.Г. 1000 загадок / В.Г. Лысаков.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006.-318с.
8. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду» - М., 2001 г.
9. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.- 48 с.
10. Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2004. – 288 с.
11. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2000.- 160 с.
12. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-160 с.

## **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослые везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

*Цели и задачи партнерства с родителями* (законными представителями):

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в непосредственно-образовательную деятельность;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических (и иных работников Организации) и детей;
- приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья в развитии индивидуальных способностей.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организация занимается профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li><li>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li><li>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей</li></ol>

	<p>через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>7. Выработка единой системы гуманистических требований в Организации и семье.</p> <p>8. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>10. Создание выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела».</p>
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>- Наши достижения.</li> </ul> <p>2. «Школа для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>- Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> <p>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску стенгазет, поделок с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке</p>

	<p>тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
Познавательно-речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Организации, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>- Наши достижения,</li> <li>- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Школа для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>- Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> <li>- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Туле», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>13. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.</p>

	14. Совместный поиск исторических сведений о нём.
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому развитию дошкольников.</p> <p>8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организация обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими *принципами формирования среды*.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи *РППС должна быть:*

- 1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное

благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширина, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* созданы условия.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале, кабинете педагога-психолога и др.) - условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации предусмотрена возможность обеспечения доступности предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия:

- для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;

- для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и вспомогательных сотрудников;

- для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители;
- для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей);
- для художественно - эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия:

- для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий;
- для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Все групповые помещения, а также иных помещения Организации, подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:
- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семьи, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

#### *Функции предметно-развивающей среды*

для детей	для взрослых
1. Удовлетворение потребности в деятельности, познании. 2. Ориентировка в окружающем. 3. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со	1. Реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования. 2. Предоставление детям как можно больших возможностей для активной

<p>взрослыми и сверстниками</p> <p>4. Становления субъектного опыта ребенка.</p> <p>5. Развитие инициативы, воображения, творчества.</p> <p>6. Развитие всех специфических детских видов деятельности.</p> <p>7. Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности.</p>	<p>целенаправленной и разнообразной деятельности.</p> <p>3. Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы.</p> <p>4. Организация деятельности детей.</p> <p>5. Влияние на воспитательный процесс</p>
--	---

Возможен следующий подход к организации предметно-пространственной среды в группе с учётом основных направлений развития ребенка-дошкольника:

Направления развития ребенка	Развивающие и игровые уголки
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурный уголок</li> <li>- уголок дорожного движения</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок сюжетно-ролевой игры и ряжения</li> <li>- уголок дидактических игр</li> <li>- уголок эмоциональной разгрузки</li> <li>- уголок отдыха</li> <li>- родительский уголок</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок-лаборатория;</li> <li>- уголок конструирования;</li> <li>- уголок познавательной деятельности</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книжный уголок</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уголок изобразительной деятельности</li> <li>-уголок музыкально-театральной деятельности</li> </ul>

### *Содержание предметно-пространственной среды группы для детей дошкольного возраста*

Микроцентры (интеграция образовательных областей)	Оборудование	Цели
<p>Физкультурный уголок  (Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>Мячи большие, малые, средние; обручи; толстая веревка; флаги; гимнастические палки. Кольцеброс, кегли. Мишени на ковровой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Длинная и короткая скакалки.</p>	<p>Поддержание режима оптимальной двигательной активности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p>

	Нетрадиционное спортивное оборудование: ребристые дорожки, мягкие модули. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.	Развитие глазомера. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. Формирование правильной осанки.
Уголок сюжетно-ролевой игры и ряжения  <i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i>	Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды. Куклы в одежде мальчиков и девочек. Коляски для кукол Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). Предметы-заместители. Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.	Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Уголок дидактических игр  <i>(Познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие)</i>	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений. Серии картинок (6-9) для	Закрепление знаний и умений, полученных в совместной деятельности со взрослым. Развитие логического мышления, памяти, внимания. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. Развитие интереса к самостоятельному

	<p>установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Уголок конструирования   <i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p>	<p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка. Конструкторы типа «Лего». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога. Сборно-разборные автомобили,</p>	<p>Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. Обучение элементарному планированию действий. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>

	самолет, корабль.	
Уголок дорожного движения  <i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i>	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из картона, чтобы можно было складывать и убирать. Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).	Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Книжный уголок  <i>(Речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i>	Открытая витрина для книг. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Портреты писателей (меняются в соответствии с темой экспозиции).	Воспитание интереса к книге и чтению. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы. Повышение внимания к языку литературного произведения. Совершенствование выразительности декламации. Воспитание бережного отношения к книге.
Уголок музыкально-театральной деятельности  <i>(Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое развитие)</i>	Ширма для настольного театра. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный, пальчиковый). Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). Корона, кокошник. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, детских литературных произведений в исполнении артистов. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. Музыкальный центр.	Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого

	Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.	интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
Уголок-лаборатория  <i>(Познавательное социально-коммуникативное развитие)</i>	Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. Стол-поддон вода-песок	Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. Расширение чувственного опыта детей. Формирование первичных естественно-научных представлений. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.
Уголок изобразительной деятельности  <i>(Художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i>	Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей,	Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Обучение различным техникам вырезания.

	<p>доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>Освоение новых способов изображения.</p>
--	---	---

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

*Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.*

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог- психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно - вспомогательным работниками.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

*Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.*

Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

*В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их*

дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

*Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (План сопровождения).*

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

*Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:*

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственно освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Режим дня**

*Ежедневная организаций жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня*

При проведении режимных процессов Организация придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### *Основные принципы построения режима дня:*

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Организации, сохраняя - последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Организации для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

В Организации выделяют следующее *возрастное деление детей по группам*: организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### *Организация режима пребывания детей в группах общеразвивающей направленности (холодный период)*

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Разновозрастная группа
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, дежурство	8.05-8.20	8.05-8.20	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.20	8.50-9.15	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.20-9.30 9.45-9.55	9.15-9.40 9.45-10.00	9.00-9.30 9.35-10.05
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.10-10.30	10.10-10.30	10.20-10.30
Прогулка (игры, наблюдения,	10.30-11.50	10.30-12.00	10.30-12.10

труд)			
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	13.00-13.10
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.20	15.25-15.35	15.25-16.20
Дополнительные образовательные услуги (кружок)	-	15.35-16.20	
Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Чтение художественной литературы	17.00-17.15	17.00-17.20	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность	17.15-17.45	17.20-17.50	17.20-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00

*Организация режима пребывания детей в группах общеразвивающей направленности  
(теплый период)*

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Разновозрастная группа
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, дежурство	8.05-8.20	8.05-8.20	8.06-8.20
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.00	10.20-12.00	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	13.00-13.10
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00

Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.20	15.25-16.20	15.25-16.20
Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Чтение художественной литературы	17.00-17.15	17.00-17.20	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность	17.15-17.45	17.20-17.50	17.20-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00

### **3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в Организации, а также порядок ее оказания (выполнения).

ООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. ООП ДО служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в Организации осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Тульской области.

Норматив затрат на реализацию ООП ДО - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации ООП ДО, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих ООП ДО;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем Организации).

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляющейся в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления (администрация города Тулы) вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда

работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации (правительство Тульской области).

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

-межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);  
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);  
-образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

-сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенными в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (зарплата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);  
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и

образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим Положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления Организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально - технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования Организации:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей муниципальной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

### **3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 . Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).